

0(6)

КАДЕМИЯ НАУК АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР  
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ И ФИЛОСОФИИ

Е. А. ПАХОМОВ

МОНЕТНЫЕ  
КЛАДЫ АЗЕРБАЙДЖАНА  
И ДРУГИХ РЕСПУБЛИК, КРАЕВ  
И ОБЛАСТЕЙ КАВКАЗА

Выпуск VI

19141  
1920-1950

ИЗДАТЕЛЬСТВО АКАДЕМИИ НАУК АЗЕРБАЙДЖАНСКОЙ ССР  
Баку—1954

Таблица IV

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32
33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63	64
65	66	67	68	69	70	71	72
73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88
89	90	91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101			

### I. НАХОДКИ В ПРЕДЕЛАХ КАВКАЗА

1520. В г. Кобулети, Кобулетского р-на Аджарской АССР (Бт) летом 1949 г. был найден клад серебряных колхидок, разошедшийся по рукам, но часть его поступила в Батумский краеведческий музей, а 25 экземпляров было принесено в дар Музею Грузии И. Я. Бедукадзе и М. Микеладзе: 6 экземпляров (из них 3 с буквами МО или ΣΟ) 5 марта 1950 г. (инв. №№ 63496-354), а 19 экземпляров (из них 2 с теми же буквами)—5 сентября 1950 г. (инв. №№ 7097-7115). (Сообщ. Д. Г. Капанадзе).

1521. В Гудаутском р-не Абхазской АССР (Сх), была найдена монета г. Синопы, с изображением щита с головою Горгоны. Точное место и время находки, металл и подробности рисунка не указаны. Монета поступила в коллекцию А. Л. Лукина (Лукин А. Л.—Материалы по археологии бзыбской Абхазии [„Тр. отд. первоб. культуры Гос. Эрмитажа], с. 83).

1522. В окрестностях г. Керчи, Крымской области, близ так называемого Змеиного залива, в 1891 г., при раскопках А. А. Бобринским могильника, в погребении № 17, вместе с другими предметами погребального инвентаря первых веков н. э., у кисти правой руки костяка было найдено 3 бронзовых монеты Агриппей-Кесарии. (ОАК за 1891 г., СПб, 1893, с. 153).

1523. На городище около хутора Батарейского, Варениковского р-на Краснодарского края (Тм), в 1937 г. экспедицией Краснодарского историко-краеведческого музея были приобретены у местных жителей монеты, собранные ими на территории городища, в количестве 28 экземпляров. Из них 3 оказались настолько плохой сохранности, что определению не поддались, 16 являются греческими—городов Пантикапея (15 экз.) и Фанагории (1 экз.); остальные 9 чеканены боспорскими царями.

Описание городища, находок в нем и монет дано руководителем экспедиции Н. В. Анфимовым в статье „Городище восточной окраины боспорского государства“ [„Ист.-арх. сб.“, изд. Н.-и. ин-та краевед. и муз. раб., М., 1948, с. 136-144]. Все монеты поступили в Краснодарский историко-краеведческий музей (книга поступлений № 1927).

Пантикапейские и боспорские монеты оказались следующими медными (бронзовыми):

#### а. ПАНТИКАПЕЙСКИЕ

1—3) I—Голова безбородого пана (Силена?—Е. П.), в плющевом венке, вправо. II—Голова льва с разинутой пастью, влево; внизу осетр; с трех сторон буквы П-Α-Ν (по А. Н. Зографу—тип конца IV в. до н. э.).

4—8) I—Голова безбородого Пана (Силена), в плющевом венке, влево. II—Лук, тетивой вниз, под ним стрела, острием вправо, внизу—ΠΑΝ (1-я четверть III в. до н. э.). Все 5 экземпляров различных штемпелей, из них 2 хорошей сохранности.

9) I—Голова Силена, в плющевом венке, влево. II—Рог изобилия, по сторонам его шапки Диоскуров с 8-лучевыми над ними звездочками; внизу—ΠΑΝΤΙ (конец III—начало II в. до н. э.).

10) I—Безбородая голова Пана, вправо, II—2 шапки Диоскуров, под ними—ΠΑΝΤ (конец III—начало II в. до н. э.).

11) I—Безбородая голова Силена, вправо. II—Орел прямо, с полураспущенными крыльями, повернув голову влево, сидит на молниях; под ним—ΠΑΝ (середина III в. до н. э.).

12—15) I—Голова Аполлона, в повязке, вправо. II—Лук в горите, под ним ΠΑΝ (2-я половина II в. до н. э.). Все 4 экземпляра разных штемпелей.

#### б. ФАНАГОРИЙСКИЕ

16) I—Бородатая голова Силена, в плющевом венке, вправо. II—Лук и стрела, острием вправо; внизу ΦΑ (конец III—начало II в. до н. э.). Перечень боспорских дан ниже, под № 1539.

1524. В колхозе „Серп и молот“, на р. Шакон, Варениковского р-на (Тм), в 1940 г. найдена медная или бронзовая пантикапейская (?) монета с изображением орла стоящего на молниях. Диаметр 17 мм, сохранность средняя. Монета получена от 6-й бригады колхоза и доставлена П. Д. Сидоровым в Краснодарский историко-краеведческий музей 24 марта 1941 г. (кн. поступл. № 1749).

1525. Близ станции Старостебелевской, Темрюкского р-на Краснодарского края (Тм), при рытье канала для орошения рисовых полей, в 1941 г. был найден глиняный кувшинчик, содержащий клад медных пантикапейских монет III в. до н. э., в числе 55 штук. Из них преподавателем Ф. А. Ждановым доставлено в Краснодарский историко-краеведческий музей 6 штук—в 1941 и еще 7 штук в 1945 г. Все монеты однотипные: I—Голова Силена, в плющевом венке, влево. II—Голова льва; под ним осетр; кругом II—Α—Ν. На одной стороне надчеканка в виде 16-лучевой (в записи музея—8-лучевой) звезды в круге, а на другой—лука в горите (в записи музея—только горита). Диаметр около 20 мм (кн. поступл. №№ 1838 и 2769).

1526. На древнем городище близ станции Елизаветинской, Краснодарского района Краснодарского края (Ед) в 1941 г., при огородных работах т. Алексеем Чумаковым была найдена медная пантикапейская монета, типа III в. до н. э.: I—Безбородая голова Силена, влево. II—Лук и стрела, острием вправо; под ними—ΠΑΝ. Монета передана находчиком сотрудником Краснодарского историко-краеведческого музея при обследовании ими городища 16 июня 1941 г. и поступила в этот музей (кн. поступл. № 1834).

1527. Близ станции Гастагаевской, Темрюкского р-на Краснодарского края (Тм), на земле колхоза „Восток“, на меже с колхозом имени И. В. Сталина, на поверхности почвы, в апреле 1941 г. найдена медная пантикапейская монета: I—Голова бородатого Силена, в плющевом венке, влево. II—Лук и стрела, а под ними ΠΑΝΤΙ. Диаметр 24 мм; сохранность хорошая. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей 25 мая 1941 г. (кн. поступл. № 1831).

1528. На окраине г. Сухуми, Сухумского р-на Абхазской АССР (Сх), в конце Туннельной улицы, в овражке, на берегу речки, по сообщению лейтенанта С. А. Кузнецова, летом 1949 г. им была найдена афинская тетрадрахма, поступившая от него в Музей Грузии 4 марта 1950 г. (инв. № 6348). Монета осмотрена мною 2 марта 1951 г. и оказалась следующей: I—Голова Афины, в шлеме, вправо; ободок точечный. II—Сова, сидящая на амфоре, вправо, голова прямо; перед ее ногами голова Медузы; по сторонам головы совы: Α—ΘΕ; ниже, в несколько строк: /ΝΙ—ΚΗ/ΤΗΣ/ΔΙΟ/ΝΥ/ΣΙΟΣ/, а под амфорой ΜΗ; все охвачено венком. Диаметр 27—29 мм, вес (по Д. Г. Капанадзе) 16,03 г. По типу, этот экземпляр относится ко II—I вв. до н. э., но нет полной уверенности в подлинности, так как его поверхность несколько похожа на получаемую при отливке. Возможно, впрочем, что это явилось результатом применения не вполне удачного способа чистки.

1529. В окрестностях г. Анапы, Анапского р-на Краснодарского края (Тм) т. Косенко была найдена серебряная македонская тетрадрахма Филиппа II македонского (359-336 до н. э.), поступившая в Краснодарский историко-краеведческий музей (инв. каталог № 3313): I—Голова Зевса, вправо. II—Всадник, вправо, над ним ΦΙΛΙΠΠ; между ногами коня ΑΑ.

1530. В г. Ереване, Армянской ССР (Эр), на кладбище Конда, в 1932 г. была найдена серебряная монета Александра III македонского (336-323 до н. э.), поступившая 9 мая 1940 г. в Государственный исторический музей Армении (ниже сокращенно: Музей Армении) от т. Асатура Иоаннисяна (инв. № 14591). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монета была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась тетрадрахмой обычного плотного типа, с именем Александра позади трона. Под последним монограмма табл. IV, 86; перед коленями Зевса неразборчивые знаки.

1531. На холме Кармир-блур, в нескольких километрах от г. Еревана, Армянской ССР (Эр.), в 1948 г. при археологических раскопках под руководством проф. Б. Б. Пиотровского, в погребении, оказавшемся на территории существовавшего здесь ранее урартского города, был найден детский костяк, при котором погребального инвентаря не было, но во рту черепа находилась серебряная драхма, чеканенная от имени Александра III македонского, вероятно, уже после его смерти. Монета была показана мне Б. Б. Пиотровским. Тип ее обычный: I—Голова Геракла, в львиной шкуре, вправо. II—Сидящий на троне Зевс, влево, с орлом на вытянутой правой руке; за спинкой трона имя Александра, под тронном расплывшаяся монограмма, похожая на Α или Δ; перед коленями Зевса лев вправо с головой, обращенной влево. Б. Б. Пиотровский выражает предположение, что лев на этой монете, относящейся к последним годам царствования Александра, а чеканенной, быть может, и при Лисимахе (323-281 до

н. э.) является, возможно, эмблемой города Кардии (Лисимахии). (Пiotровский Б. Б. Кармир-блур, Ереван, 1950, с. 19).

1532. В сел. Чиора, Онского р-на Грузинской ССР (Р), летом 1946 г., при полевых работах было найдено золотое подражание стартеру Александра III македонского, значительно отличающееся подробностями рисунка от всех, известных ныне.  $D=16$  мм, толщина опушки гурта 2,0-2,5 мм, вес (по Д. Г. Капанадзе) 3,36 г. Монета была куплена у находчиков Я. Ф. Рехвиашвили, а у него приобретена Музеем Грузии 31 октября 1949 г. (ин. № 5389). Подробное описание ее предполагает издать Д. Г. Капанадзе.

1533. В сел. Бджни, Ахтинского р-на Армянской ССР (Нб), найдена селевкидская серебряная тетрадрахма, поступившая в мае 1939 г. через Комитет по охране памятников Армении в Музей Армении (инв. № 14506) (Сообщ. А. М. Шахназаряна). При осмотре этой монеты мною летом 1949 г. она оказалась принадлежащей Антиоху VII Еввергету (138-129 до н. э.), во всех подробностях, включая монограмму и буквы, сходной с найденной на р. Касахе (см. следующий №), хотя чеканенной другим штампом.

1534. На территории Ереванского горсовета, Армянской ССР (Э), около развалин старинной церкви на берегу р. Касаха, 20 сентября 1947 г. была найдена монета, поступившая в Комитет охраны памятников Армении (инв. № 15992). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монета была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась серебряной селевкидской тетрадрахмой Антиоха VII Еввергета (138-129 до н. э.): I—Голова Антиоха, в диадеме, вправо; ободок из урнечек. II—Афина, в шлеме, с копьем и щитом, стоит влево, над молниями; по сторонам ее буквы Т—А; справа— $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΝΤΙΟΧΟΥ}$ , слева— $\text{ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ}$ ; за этим словом монограмма табл. IV, 1. Все, как у Э. Бабелона, стр. 149, № 1153 (без рисунка).

1535. Близ сел. Ширазлу, Аларанского р-на Армянской ССР (Эр), найдены 2 серебряные монеты, поступившие 2 ноября 1939 г. от т. Хачатура Егиазаряна в Музей Армении (инв. №№ 14528-14529). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монеты были осмотрены мною летом 1949 г.; одна из них оказалась сильно потертой драхмой одного из Ариаратов каппадокийских: I—Голова царя, вправо; в поле знаков не заметно. II—Стоящая Афина, влево, с пикой в руке; слева разбирается имя Ариарата; остальное стерто.  $D=17-18$ . По типу головы, монета может принадлежать Ариарату IV (220-163 до н. э.). О второй монете см. ниже 1543.

1536. В сел. Сарнакунк, Сисианского р-на Армянской ССР (Зз), весной 1945 г. был найден крупный клад серебряных монет. Об этом в 1946 г. стало известно находившейся тогда в Сисиане экспедиции Комитета охраны исторических памятников Армении; поехавшему в сел. Сарнакунк члену экспедиции Г. Саркисяну, с помощью местной администрации, удалось собрать 37 монет этого клада. Они были доставлены в Ереван, в Музей Армении. Дирекция музея командировала в Сисианский район канд. ист. наук А. Мирзояна, который собрал еще 75 монет того же клада.

После этого Музей направил специальную экспедицию, которая выяснила, что клад был найден в 2 км восточнее сел. Сарнакунк, между двумя небольшими холмиками. Дождевая вода смыла верхний слой почвы и обнажила находившийся на глубине 10-15 см глиняный

сосуд, который был замечен колхозниками. Когда они его разбили, из него посыпались монеты.

Экспедиция Музея приобрела еще 60 экземпляров монет.

Позже, в 1948 г., Г. Бархударяном было доставлено в музей еще 6 монет, несомненно принадлежащих, по мнению А. М. Шахназаряна, к тому же кладу, хотя приноситель и заявил, что они будто бы найдены еще в 1880-х гг. его отцом в сел. Минкенд, Лачинского района.

Таким образом, в музее Армении собралось 178 экземпляров из этого клада, но это далеко не исчерпывает его полного объема. Так, у одного лица в Ереване имеется 12-15 экземпляров оттуда же, приобретенных его сыном в Сисиане; по несколько монет имеется у других лиц, а у отдельных колхозников Сисианского района и по сей час можно найти единичные экземпляры. Кроме того, значительное число монет, вероятно, до сотни, общим весом 600 г, было передано находчиками серебряных дел мастеру для переделки на 2 серебряных пояса. Были ли эти монеты действительно целиком перелиты, осталось невыясненным. Таким образом, общее число монет в кладе было, вероятно, свыше 300.

Заведующим нумизматическим отделом Музея Армении А. М. Шахназаряном издано описание 152 экземпляров из числа поступивших в этот Музей, в „Трудах“ Музея, т. II, Ереван, 1950 г., с. 7-35, на армянском языке. Приводимое мною ниже описание дано частью по статье А. М. Шахназаряна, частью по фотоснимкам с самих монет, любезно предоставленным им мне. В это описание вошли как все экземпляры, перечисленные в указанной статье, так и некоторые дополнительные, по разным причинам туда не вошедшие. Все сведения об обстоятельствах находки и сбора монет принадлежат А. М. Шахназаряну. Ему же принадлежат данные о размерах и весе, которые им указаны лишь приближенно, с точностью до десятых долей грамма. Числа в скобках перед описанием каждой монеты означают номера инвентарного каталога музея. Буква  $D$  означает диаметр в миллиметрах, а  $v$ —вес в граммах.

#### а. СЕЛЕВКИДЫ

(15137). Тетрадрахма Александра I Бала (150-145 до н. э.), чеканена около 146 г. до н. э. I—Голова Александра, в диадеме, вправо; ободок из урнечек. II—Зевс сидит на троне, влево, опираясь левой рукой на длинный скипетр и держа на вытянутой правой фигурку Ники, с венком в руках; справа:  $\text{ΒΑΣΙΛΕΥΣ} / \text{ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ}$ ; слева:  $\text{ΘΕΟΝΑΤΟΡΟΥ} / \text{ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ}$ ; перед коленями Зевса:  $\Delta$  с кружком (?) внутри; внизу, под чертой, дата:  $\zeta\text{P}=166$  селевкидской эры=около 146 г. до н. э.; ободок нет.  $D=22$ ;  $v=16,6$ .

(16105). Тетрадрахма Антиоха VII Еввергета (138-129 до н. э.), около 136 г. до н. э. I—Голова Антиоха VII, в диадеме, вправо; ободок точечный. II—Орел, стоящий на руле, влево, с пальмовой ветвью на правом плече; справа:  $\text{ΒΑΣΙΛΕΥΣ}$ ; слева:  $\text{ΑΝΤΙΟΧΟΥ}$ ; перед орлом палица, увенчанная монограммой табл. IV, 2, а над нею буквы  $\text{ΑΡΕ}$ ; между ногами орла монограмма табл. IV, 3; позади орла: буква  $\text{Α}$ , монограмма табл. IV, 4 и дата  $\zeta\text{O}^*=17^*$  селевк. эры=около 14\* г. до н. э.; ободок точечный. Часть моменты отрублена, вероятно, — находчиками клада.  $D=22$ ;  $v=12,1$ .



- (15077). Тетрадрахма его же, около 130 г. до н. э. I—Все, как на предыдущем; ободок обрезан. II—Все как на предыдущем, с теми же знаками и монограммами, надписи видны полностью, но дата: ВПР=182 селевк. эры=около 130 г. до н. э.  $D=27$ ;  $v=13,9$ .
- (16107). Тетрадрахма его же, около 129 г. до н. э. I—Всё, как на предыдущем; ободок обрезан. II—Все, как на предыдущем, но имя царя обрезано, а дата ГПР=183 селевк. эры=около 129 г. до н. э.
- (15124, 16103). Тетрадрахмы его же, без дат. I—Голова Антиоха, в диадеме, вправо; ободок из урнечек. II—Афина, в шлеме, с копьем за спиной, стоит влево, опираясь левой рукой на щит и держа на вытянутой правой руке фигурку крылатой Ники с венком в руках; перед ногами буква Т, позади—А; справа  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΝΤΙΟΧΟΥ}$ ; слева, переходя через руку Афины:  $\text{ΕΥΕΡ|ΓΕΤΟΥ}$ ; еще левее—монограмма табл. IV,5; вместо ободка, венка (№ 16103 сбоку просечен).  $D=26$  и  $28$ ;  $v=16,0$  и  $16,2$ .
- (15125). Тетрадрахма его же, без даты. Всё, как на предыдущем, но работа грубее, а монограмма имеет вид табл. IV,6.  $D=28$ ;  $v=16,3$ .
- (15126). Тетрадрахма его же, без даты. Всё, как на предыдущем, но очень грубой работы: вместо  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$  стоит  $\text{ΙΝΕΕΩΣ}$ , а монограмма, как на предыдущем, но ее ножки внизу соединены точкой или линией.  $D=28$ ;  $v=12,9$ .
- (16104). Тетрадрахма его же, без даты. Всё, как на трех предыдущих, хорошей работы, с подобной же монограммой, но букв по сторонам Афины нет.  $D=28$ ;  $v=16,6$ .
- (16102). Тетрадрахма его же, без даты. Всё, как на предыдущем, с монограммой вида табл. IV,7, но справа от Афины добавлено М с двоеточием над ним.  $D=28$ ;  $v=16,30$ .
- (16097). Тетрадрахма Димитрия II Никатора, 1-го царствования (146-138 до н. э.), около 144 г. до н. э. I—Голова Димитрия, в диадеме, вправо; ободок из урнечек. II—Аполлон сидит на омфале влево, держа в правой руке стрелу, а левой опираясь на лук; справа:  $\text{[Β]ΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ}$ ; слева:  $\text{[Θ]ΕΟΥ}$   $\text{[Φ]ΙΛΑΔΕΛΦΟΥ}$   $\text{[Ν]ΙΚΑΤΟΡΟΥ}$ ; внизу, под чертой, дата НПР=168 селевк. эры=около 144 г. до н. э.; ободка нет. Экземпляр просечен с края.  $D=28$ ;  $v=16,7$ .
- (15127). Тетрадрахма его же, около 128 г. до н. э. I—Голова Димитрия в диадеме, вправо; ободок точечный. II—Орел, с пальмовой ветвью, стоящий на руле, влево; все буквы, значки и монограммы, как на тетрадрахмах Антиоха VII, инв. № 16105, но имя царя:  $\text{ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ}$ , а дата:  $\Delta\Pi P=184$  селевк. эры=около 128 г. н. э.; ободок обрезан,  $D=26$ ;  $v=13,9$ .
- (16098). Тетрадрахма его же, около 126 г. до н. э. Всё, как на предыдущем, надписи видны полностью, значки и монограммы те же, но слева от орла буквы PE вывернуты в обратную сторону, а дата:  $\zeta\Pi P=186$  селевк. эры=около 126 г. до н. э.; ободок точечный.
- (15081, 16100). Тетрадрахмы Филиппа I Филадельфа (92-83 до н. э.). I—Голова Филиппа, в диадеме, вправо; ободок из урнечек. II—Зевс сидит на престоле, влево, опершись левой рукой на длинный скипетр, а на вытянутой правой руке держа фигурку крылатой Ники, с венком в руках, под тронем значок табл. IV,8; справа  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$

$\text{[ΦΙΛΙΠΠΟΥ]}$ ; слева:  $\text{[ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ]}$   $\text{ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ}$ ; перед коленями Зевса буква Φ; внизу, под чертой, молнии и буквы ΑΓ; ободка нет. 2 экземпляра разных штампов.  $D=26$  и  $26$ ;  $v=14,8$  и  $14,8$ .

(16099). Тетрадрахма его же. Все, как на предыдущем, с Φ перед Зевсом, но внизу, между чертой и молниями, буква Γ.  $D=25$ ;  $v=15,1$ .

(15129, 15136, 16101). Тетрадрахмы его же. Все, как на предыдущем, но буквы перед Зевсом нет, а внизу, между чертой и молниями, вместо Γ, стоит Π, верхняя черта которой слилась с чертой под тронном. 3 экземпляра разных штампов.  $D=26$ ;  $26$  и  $27$ ;  $v=14,7$ ;  $14,7$  и  $15,0$ .

(15130). Тетрадрахма его же. Все, как на предыдущем, но вместо Π стоит Λ.  $D=26$ ;  $v=14,9$ .

(15080). Тетрадрахма его же. Все, как на предыдущем, но вместо Λ стоит Σ.  $D=26$ ;  $v=14,6$ .

(15079, 15135). Тетрадрахмы его же. Все, как на предыдущем, но молнии и нижняя буква обрезаны.  $D=26$  и  $26$ ;  $v=15,2$  и  $15,1$ .

(15133). Тетрадрахмы его же. Все, как на предыдущем, но перед коленями Зевса стоит Λ, а молнии и нижняя буква обрезаны.  $D=27$ ;  $v=14,8$ .

(15078). Тетрадрахма его же. Все, как на предыдущем, но вместо Λ стоит Ν; внизу обрезано.  $D=27$ ;  $v=14,4$ .

(15134). Тетрадрахма его же. Все, как на предыдущем, но вместо Ν стоит монограмма табл. IV, 9, а внизу, под чертой—Δ (или Λ, или Α).  $D=26$ ;  $v=15,1$ .

(15128). Тетрадрахма его же. Все, как на предыдущем; перед Зевсом монограмма та же, но внизу вместо Δ стоит Ε.  $D=26$ ;  $v=14,6$ .

(15132). Тетрадрахма его же. Все, как на предыдущем, но перед Зевсом стоит знак табл. IV,10, а внизу, вместо Ε, полуобрезанное Θ (?).  $D=26$ ;  $v=15,1$ .

(15082, 15131). Тетрадрахмы его же. Все, как на предыдущем, но перед коленями Зевса буквы нет, а между коленями и вытянутой рукой стоят буквы ΑΤΑ и палица, увенчанная монограммой, подобной табл. IV,2; значка под тронном нет; внизу буквы нет; ободок из урнечек. 2 экземпляра разных штампов.  $D=26$  и  $28$ ;  $v=15,4$  и  $13,2$ .

## 6. АРШАКИДЫ

(16108). Драхма Митридата II (123-88 до н. э.). I—Поплечный бюст бородатого, с усами и с крючковатым носом, Митридата, влево; на голове диадема, в ухе серьга, на шее гривна; ободок точечный. II—Основатель династии Аршак I сидит на троне, вправо, держа в вытянутой руке лук; сверху:  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$ ; справа:  $\text{ΒΑΣΙ(ЛУК)ΔΕΩΝ}$ ; снизу:  $\text{ΜΕΓΑΛΟΥ}$ ; слева:  $\text{[ΑΡΣΑΚΟΥ]}$   $\text{[ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ]}$ .  $D=20$ ;  $v=4,1$ .

(15120). Драхма Фраата III? (70-57 до н. э.). I—Поплечный бюст бородатого, с усами, с крючковатым носом, Фраата, влево; на голове ртиара с наушниками, украшенная гребнем, тремя линиями точек и рогом; под нею диадема; на шее гривна; ободок срезан. II—Сидящий гом; под нею диадема; на шее гривна;  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$ ; справа:  $\text{[Μ]ΕΓ(ЛУК) [ΑΡΣΑΚΟΥ]}$ , как на предыдущем; сверху:  $\text{ΒΑΣΙΛΕΩΣ}$ ; справа:  $\text{[Μ]ΕΓ(ЛУК) ΑΛΟΥ}$ ; снизу:  $\text{ΑΡΣΑΚΟΥ}$ ; слева:  $\text{[Θ]ΕΟΠΑΤΡΟΥ}$  (с пропуском одного ο)  $\text{ΝΙΚΑΤΟΡΟΥ}$ .  $D=19$ ;  $v=3,7$ .

(15123, 16109). Драхмы Орода I (57-38/7 до н. э.). I—Поплечный бюст Орода, с небольшой бородой и усами, в диадеме, влево; на шее гривна; за голову—лежащий полумесяц; ободок точечный. II—Сидящий Аршак I, как на предыдущих; сверху: /ΒΑΣΙΛΕΩΣ (полуобрезано) /; справа: ΑΡΣ (лук) ΑΚΟV; снизу: /ΕΥΕΡΓΕΤΟV/ ΔΙΚΑΙΟV; сзади: /ΕΠΙΦΑΝΟVΣ/ ΦΙΛΕΛΛΗΝΟΣ; перед ногами монограмма типа табл. IV, 11.  $D = 20$  и  $20$ ;  $v = 3,6$  и  $3,7$ .

(15112). Драхма его же. I—Бюст Орода, как на предыдущем, за голову полумесяц, а перед лбом звездочка; ободок обрезан. II—Сидящий Аршак I и надписи, как на предыдущем, но монограмма перед коленями типа табл. IV, 12; над луком помещена вторая: табл. IV, 13.  $D = 20$ ;  $v = 3,4$ .

(15121). Драхма его же. I—Бюст, как на предыдущем, с полумесяцем и звездой; ободок обрезан. II—Сидящий Аршак I и надписи, как на двух предыдущих, но вся правая и одна строка нижней обрезаны; над луком монограммы нет, а перед коленями стоит буква K.  $D = 19$ ;  $v = 3,5$ .

(15113, 15122). Драхмы его же, того же типа, с полумесяцем и звездой; надписи, видимо, те же, но неразборчивы, а монограммы сбиты.  $D = 20$  и  $20$ ;  $v = 3,8$  и  $3,3$ .

#### в. АРМЕНИЯ

(16115). Тетрадрахма Тиграна II (97-56 до н. э.). I—Голова Тиграна, вправо, в армянской зубчатой тиаре, украшенной изображениями 2 орлов и 8-лучевой звезды между ними; тиара снабжена матерчатым дополнением, закрывающим затылок и уши; поверх тиары повязана диадема; виден ворот платья; ободок из урнечек, прерываемый шейей головы. II—Сидящая вправо богиня города Антиохии, с пальмовой ветвью в вытянутой руке; у ее ног полулежащая вправо фигура бога реки Оронта; над его ногами монограмма типа табл. IV, 12; над его головой—табл. IV, 14; справа:—ΒΑΣΙΛΕΩ (рука бога) Σ; слева: ΤΙΓΡΑΝΟV; все охвачено венком, дополненным сверху урнечкой.  $D = 26$ ;  $v = 15,5$ .

(15119). Драхма его же. I—Голова Тиграна и прочее, как на предыдущем, но звездочка на тиаре 6-лучевая, а ободок точечный. II—Изображение божеств, как на предыдущем, но над рукой богини буквы ΖΔ, а внизу, под чертой—ΕΕ; справа: ΒΑΣΙΛΕ (рука бога) ΩΣ; слева: /ΒΑΣΙΛΕΩΝ/ ΤΙΓΡΑΝΟY/.  $D = 19$ ;  $v = 4,0$ .

(16022). Драхма Артавазда (56-38? до н. э.). I—Голова Артавазда в такой же тиаре и в диадеме, вправо, но матерчатое дополнение оставляет открытым ухо, в котором висит лодочкообразная серьга; на шее—гривна; ободок из урнечек. II—Фигура в радиальной короне, едущая на квадриге влево; над передком колесницы крылатая Ника, вправо, с венком в руках; за нею значок табл. 14, 15; перед конями монограмма табл. IV, 16; сверху: ΒΑΣΙΛΕΩΣ; снизу: /ΒΑΣΙΛΕΩΝ/ ΑΡΤΑΒΑΣΔΟV/.  $D = 19$ ;  $v = 4,1$ .

#### г. ФИНИКИЙСКИЕ ГОРОДА

(15154). Тетрадрахма города Тира, около 93 г. до н. э. I—Голова Геракла, с венком на ней, вправо; на шее лапы от львиной шкуры; ободок точечный, прерываемый шейей. II—Орел с пальмовой ветвью на плече, стоящий правой лапой на руле, влево; между ногами значок,

похожий на букву Ω; перед орлом палица, а перед его грудью дата: ΓΑ=33 эры Тира = около 93 г. до н. э.; за орлом монограмма табл. IV, 17; надпись справа: ΤΥΡΟY ΠΕΡΑΣ, слева ΚΑΙ ΑΣΙΛΟY; ободок точечный.  $D = 29$ ;  $v = 14,0$ .

На всех последующих тирских тетрадрахмах лицевая сторона, с головой Геракла, а обратная с орлом, палицей, рулем, главной надписью и ободками, как на предыдущих, а потому ниже указаны лишь отличия в датах и монограммах.

(15157). То же, около 76 г. до н. э. Между ногами орла финикийская буква табл. IV, 18; дата LN = год 50 эры Тира = около 76 г. до н. э.; за орлом буква Δ.  $D = 29$ ;  $v = 14,0$ . (А. М. Шахназарян читает дату как I? N и переводит ее = 60 г.).

(15150). То же, около 56 г. до н. э. Между ногами та же буква; дата O = 70 эры Тира = около 56 г. до н. э.; за орлом монограмма табл. IV, 19.  $D = 28$ ;  $v = 14,3$ .

(16091). То же, около 55 г. до н. э. Между ногами та же буква; дата AO = 71 эры Тира = около 55 г. до н. э.; за орлом монограмма табл. IV, 20.  $D = 29$ ;  $v = 14,1$ .

(15145). То же, около 51 г. до н. э. Между ногами буквы не видно; дата OE = 75 эры Тира = около 51 г. до н. э.; за орлом монограмма табл. IV, 21.  $D = 28$ ;  $v = 14,2$ .

(15146, 16090). То же, около 48 г. до н. э. Между ногами буквы не видно; дата: OH = 78 эры Тира = около 48 г. до н. э.; за орлом монограмма табл. IV, 22. Два экземпляра разных штампов.  $D = 27$  и ?;  $v = 14,2$  и ?.

(15155). То же, около 46 г. до н. э. Между ногами финикийская буква табл. IV, 18 (см. № 15157); дата: Π = 80 эры Тира = около 46 г. до н. э.; за орлом монограмма табл. IV, 23.  $D = 26$ ;  $v = 14,2$ .

(16092). То же, около 45 г. до н. э. Между ногами значка нет (?); дата: ΠΑ = 81 эры Тира = около 45 г. до н. э.; за орлом буквы Δ, I и O, составлявшие на предыдущем монограмму, поставленные в том же порядке, но раздельно.

(15151, 16093). То же, той же даты. Между ногами значка нет; дата та же, но за орлом, вместо монограммы, буквы BN. 2 экземпляра, разных штампов.  $D = 28$  и ?;  $v = 14,2$  и ?.

(15148, 16095). То же, той же (?) даты. Между ногами буква табл. IV, 18 (см. выше); единицы даты похожи на несколько искаженное A, но возможно и иное чтение; за орлом монограмма табл. IV, 19. 2 экземпляра, разных штампов.  $D = 28$  и ?;  $v = 14,3$  и ?.

(16094). То же, около 44 г. до н. э. Между ногами финикийская буква алеф (табл. IV, 24); дата: ΠΒ = 82 эры Тира = около 44 г. до н. э.; за орлом буквы BN.

(15147, 15149). То же, около 42 г. до н. э. Между ногами буква табл. IV, 18; дата ΠΔ = 84 эры Тира = около 42 г. до н. э.; за орлом монограмма табл. IV, 19. 2 экземпляра, разных штампов.  $D = 28$  и  $26$ ;  $v = 14,3$  и  $14,2$ .

(15152). То же, около 41 г. до н. э. Между ногами буква табл. IV, 18; дата: ΠΕ = 85 эры Тира = около 41 г. до н. э.; за орлом: BN.  $D = 29$ ;  $v = 14,3$ .

(15156). То же, около 39 г. до н. э. Между ногами буква табл. IV, 19; дата: ΠΖ = 87 эры Тира = около 39 г. до н. э.; за орлом монограмма табл. IV, 23.  $D = 26$ ;  $v = 14,2$ .

(10989). То же, той же даты. Между ногами буква табл. IV, 18; дата та же; за орлом: BN.  $D = 28$ ;  $v = 14,2$ .  
(15084). То же, той же даты. Между ногами буква та же; дата та же; за орлом монограмма табл. IV, 25.  $D = 26$ ;  $v = 14,3$ .  
(15153). То же, той же даты. Между ногами та же буква;—дата та же; за орлом буквы табл. IV, 26.  $D = 27$ ;  $v = 14,0$ .  
(15083). То же, около 38 г. до н. э. Между ногами буква алеф; дата ПН = 88 эры Тира = около 38 г. до н. э.; за орлом буквы  $\Delta$ , I, O, как на № 16092.  $D = 28$ ;  $v = 14,3$ .  
(16023). То же, около 37 г. до н. э. Между ногами буква табл. IV, 18; дата ПΘ = 89 эры Тира = около 37 г. до н. э.; за орлом буквы ZN.  $D = 26$ ;  $v = 14,3$ . А. М. Шахназарян читает дату как ПΔ = 84, а буквы за орлом как BN.  
(16096). То же, той же даты. Все как на предыдущем, но вместо ZN стоит монограмма табл. IV, 19.  $D = 25$ ;  $v = 14,4$ .  
(16147). Тетрадрахма г. Сидона, около 39 г. до н. э. I—Бюст богини в башенной короне и покрывале; ободок точечный. II—Орел с пальмовой ветвью на плече, стоит влево, опираясь лапами на руль; на уровне груди, перед ним и позади него дата: LB—O = год 72 эры Сидона = около 39 г. до н. э.; ниже, перед орлом, монограмма табл. IV, 25; позади него—табл. IV, 27; справа: ΣΙΔΟΝΙΩΝ ΤΗΣ, слева: ΠΕΡΑΣ ΚΑΙ ΑΣΙΛΟΥ; ободок точечный.  
(16148). Тетрадрахма г. Арада, без даты, типа I в. до н. э. I—Все, как на предыдущем; ободок точечный. II—Крылатая Ника стоит влево, держа пальмовую ветвь на плече; перед нею, под приподнятой правой рукой, буквы табл. IV, 28; под ними значок табл. IV, 29; еще ниже буквы ΕС; за Никой: ΑΡΑΔΙΩΝ; вместо ободка лавровый венок.

#### д. ПОНТ

(16106). Тетрадрахма Митридата VI Евпатора, около 72 г. до н. э. I—Голова Митридата, в диадеме, вправо; ободка нет. II—Пьющий олень, влево, на черте; между чертой и туловищем точка; перед ним лежащий полумесяц с 8-лучевой звездой в нем; за оленем монограмма табл. IV, 30; под нею дата: ΣΚΣ = 226 понтийской эры = около 72 г. до н. э.; над оленем: ΒΑΣΙΛΕΩΣ; под чертой: ΜΙΘΡΑΔΑΤΟΥ/ΕΥΠΑ-ΤΟΥΣ /Α/; ободок из цветочной гирлянды.  $D = 30$ ;  $v = 16,7$ .

#### е. ПЕРГАМ

(15138). Тетрадрахма (цистофор) города Пергама, без даты. I—2 переплетающиеся змеи; между ними лук в футляре (?); справа—жезл, обвитый змеей; внизу черта из двух змей; между головами двух первых змей монограмма из букв: ΠΡΥΤ (табл. IV, 31); слева от змей монограмма имени Пергама (табл. IV, 32); сверху буквы: ΜΝ; ободка нет. II—Священная корзина, с полуприподнятой крышкой, из-под которой выползает змея; все охвачено цветочным венком.  $D = 26$ ;  $v = 11,8$ .  
(16027). То же. Все, как на предыдущем, с теми же монограммами, но сверху, вместо ΜΝ, стоит ΤΗ.  $D = 29$ ;  $v = 12,2$ .  
(16113). То же. Все, как на двух предыдущих, но сверху вместо ΜΝ, стоит ΑΡ.  $D = 26$ ;  $v = 11,7$ .  
(16114). То же, но с именем проконсула Г. Пульхера (55-54 гг. до н. э.). Рисунок обеих сторон тот же, с такой же монограммой имени

Пергама, но между головами змей нет монограммы, а над ними, вместо 2 греческих букв, стоит двустрочная латинская надпись: С·PVLCHЕ [R] /PRO·COS/; под змеями греческое имя: ΜΗΝΟΔΩΡΟΣ.  $D = 27$ ;  $v = 12,2$ .

#### ж. КАППАДОКИЯ

(15108). Ариарат IV Евсебий (220-163 до н. э.). I—Голова с вьющимися волосами, в диадеме, вправо. II—Афина, в шлеме, с копьем, стоит влево, опираясь рукой на щит, а на вытянутой правой—держит фигурку крылатой Ники вправо, с венком в руке. Под рукой Афины монограмма табл. IV, 33, а позади Афины буква Γ; справа: ΒΑΣΙΛΕΩΣ; слева: ΑΡΙΑΡΑΘΟ[Γ]; снизу: ΕΥΣΕΒΟΥΣ; еще ниже обрезанная дата.  $D = 16$ ;  $v = 3,6$ .

(15171 ?). Ариобарзан I (93-59 до н. э.). I—Голова Ариобарзана, в диадеме, вправо; ободка не видно. II—Афина, в шлеме, с копьем, стоит влево, опираясь левой рукой на щит, а на вытянутой вперед правой—держит фигурку крылатой Ники вправо, с венком в руке; под Никой неясная монограмма, похожая на букву Α; справа от Афины: [Β]ΑΣΙΛΕΩΣ; слева: [Α]ΡΙΟΒΑΡΣΑΝΟΥ; внизу: ΦΙΛΟΡΩΜΑΙΟΥ; еще ниже полуобрезанные буквы даты, похожие на ΚΗ, т. е. 28-й год царствования. Двойной удар штампа оборотной стороны.  $D = 17$ ;  $v = 3,5$ .

(15193). Он же. Рисунок обеих сторон тот же, но монограмма под Никой табл. IV, 13 и надписи внизу сбиты.  $D = 17$ ;  $v = 3,8$ .

#### з. РИМ

Во всех описаниях римских монет, если об ободках ничего не говорится, подразумеваются ободки точечные.

(15166). Денарий анонимный. I—Голова богини Ромы в крылатом гребенчатом шлеме, вправо; за нею знак денария: X; ободок не виден. II—Конные Диоскуры, с копьями наперевес, вправо; под конями неясная монограмма; внизу под чертой: ROMA; ободок слился в линию.  $D = 20$ ;  $v = 3,5$ .

(15167). Денарий Гая Абурия Гемина, около 129 г. до н. э. I—Голова богини Ромы, в крылатом гребенчатом шлеме, вправо; за нею: GEM; знак денария перед горлом обрезан. II—Марс в шлеме, со щитом, копьем и трофеем, на квадриге вправо; под конями: G ABVRI (A с B и V с R слиты в монограммы); под чертой: ROMA;  $D = 19$ ;  $v = 3,7$ .

(15105). Денарий Лудия Аппулея Сатурнина, около 104-94 гг. до н. э. I—Голова Ромы, в крылатом гребенчатом шлеме, влево. II—Сатурн на квадриге едет вправо; над конями знак X с точкой над ним; под чертой: L·SATVRN.  $D = 19$ ;  $v = 3,8$ .

(15178). Денарий Марка Порция Катона, около 101 г. до н. э. I—Голова богини Свободы вправо; за нею: ROMA (MA—монограммой); под видным на шее воротом одежды: M·CATO (AT—монограммой). II—Крылатая Виктория, с венком в вытянутой вперед руке, сидит на стуле вправо; под чертой: VICTRIX (TR—монограммой).  $D = 19$ ;  $v = 4,0$ .

(15182). Денарий Гнея Корнелия Блазиона, сына Гнея, около 99 г. до н. э. I—Голова Сципиона Африканского, в гребенчатом шлеме, вправо; за нею 6-лучевая звезда или знак денария; над шлемом неясный значок (звездочка?); перед головою, вдоль ободка, начиная из-под шеи: [GN·BLA]SIO·GN F. II—Юпитер стоит, опершись правой



рукой на длинный скипетр и держа в левой руке молнии; по правую руку от него стоит Юнона со скипетром, по левую—Паллада, влево, с венком в поднятой правой руке и с копьём или жезлом в левой; между нею и Юпитером неразборчивый значок; под чертою: ROMA.  $D = 19; v = 3,7$ .

(16142). Денарий Тита Маллия и Аппия Клавдия, около 99 г. до н. э. I—Голова Ромы, в крылатом гребенчатом шлеме, вправо, с ожерельем на шее; за нею предмет, похожий на перстень (?). II—Крылатая Викторина на колеснице, на тройке лошадей, вправо; под чертой: T·MAL·AP·CL·Q·VR (MAL и VR—монограммами).

(15100). Денарий Луция Тория Бальба, около 94 г. до н. э. I—Голова Юноны Ланувийской, в козьей шкуре, вправо; за нею: I·S·M·R. II—Бык, скачущий вправо; над ним: Q; под ним: L·THORIVS; под чертой: BALBVS.  $D = 19; v = 3,8$ .

(15109). Денарий Луция Кальпурния Пизона Фруги, около 89 г. до н. э. I—Голова Аполлона, в повязке или венке, вправо; за нею цифры: ...XXXXIII. II—Всадник, с пальмовой ветвью на плече, мчится вправо; над ним: CXXIII; под ним: L·PISO·FRVGI, а еще ниже монограмма табл. IV, 34.  $D = 19; v = 3,7$ . Возможно, что этот экземпляр был перечеканен, и цифры лицевой стороны принадлежат не ему.

(16136?). Денарий Аула Постумия Альбина, сына Спурия, около 89 г. до н. э. I—Голова Дианы, в венке, вправо; из-за плеча видны концы лука и колчана; на шее—ожерелье, виден верх платья; под ним: ROMA. II—Три всадника, в шлемах, со щитами и с копьями наперевес, насккивают влево на падающую фигуру человека; над и под концами копий—по воинскому значку; под чертой: A·ALBINVS S·F (AL—монограммой); ободок расплылся.

(15184). Денарий Гая Мамилия Лиметана, Луция Марция Цензорина и Публия Крепузия, около 84 г. до н. э. I—Голова Венеры, в диадеме и покрывале, вправо; за нею: L·CENSORINVS; II—Венера на биге, вправо; сверху цифры: VIII; под конями: G·LIME [TA] (TA—монограммой); под чертой: P·CREPVSI.  $D = 18; v = 4,0$ .

(15099). Денарий Луция Корнелия Силлы Феликса, около 82 г. до н. э. I—Голова Венеры, в диадеме, вправо. II—Двойной рог изобилия; под ним буква Q.  $D = 18; v = 3,9$ .

(15168). Денарий Гая Анния Луска и Гая Тарквиния, сына Публия, около 82—81 г. до н. э. I—Голова богини Анны Перенны, в диадеме, вправо; знак (весы) перед горлом обреза; начиная от него кругом головы: [G·ANNIVS·T·F·T·] N·PRO·COS·EX·S·C; ободок обреза. II—Крылатая Викторина, с пальмовой ветвью в руке, на биге, вправо; сверху цифры XIII; под конями буква Q, а ниже, под чертой обреза: [G·TARQVITI·P·F].  $D = 18; v = 3,7$ .

(15174). Денарий Луция Прокилия, около 79 г. до н. э. I—Голова Юноны Соспиты (Ланувийской), покрытая козьей шкурой, вправо; за нею: S·C. II—Та же Юнона, с козьей шкурой на голове, с копьём и щитом, на биге, вправо; под конями—свернувшийся дракон; под чертой полуобрезанная надпись: L·PROCVLI [·F].  $D = 18, v = 3,9$ . Гурт зубчатый.

(15164, 16125). Денарии А. Постумия Альбина, около 74 г. до н. э. I—Голова олицетворенной Испании, в покрывале, вправо; за нею: HISPAN. II—Мужская фигура, в тоге, стоит влево, подняв правую руку; перед нею легионный орел; за нею—фасции; слева от орла—A; между орлом и фигурой: ALBIN (AL—монограммой); внизу, под чер-

той: POST·A·F; справа от фасций: N·S. 2 экземпляра, разных штампов; на одном нижняя надпись полуобрезана, на другом—надписи полны.  $D = 18$  и  $19; v = 3,9$  и  $3,8$ . Гурт рубчатый.

(15183). Денарий Марка Плетория Цестиана, около 69 г. до н. э. I—Бюст крылатой богини Вакуны, в шлеме с высоким гребнем, вправо; на шлеме венок из колосов; из-за плеча видны части лука и колчана; перед шеей рог изобилия; за головою: CESTIANVS; перед лицом: S·C; ободок из урнчек. II—Орел с полураспущенными крыльями, сидит на молниях вправо, повернув голову влево; кругом, начиная изпод молний: M·PLAE—TORIVS·M·F—AED·CVR; ободок из урнчек.  $D = 19; v = 4,0$ .

(16123). Денарий его же, той же даты. Все, как на предыдущем, но надпись оборотной стороны разделена так: M·PLAET—ORIVS·M·F·AED—CVR.  $D = 18; v = 4,0$ .

(15098). Денарий его же, той же даты. I—Безбородая голова, вправо; за нею рисунок молотка; ободок расплылся. II—Крылатый кадуцей; справа: [M·]PLAETORI; слева: [C]EST·EX·S·C.  $D = 18; v = 4,0$ .

(15160). Денарий его же, той же даты. I—Женский бюст, вправо; за ним муха или пчела. II—Узкогорлый, с высокой ручкой, сосуд; справа—факел; справа от них: M·PLAETOR[I]; слева: [CES]T·EX·S·C.  $D = 19; v = 4,0$ .

(16129). Денарий Луция Росция Фабата, около 64 г. до н. э. I—Голова Юноны Ланувийской, в козлиной шкуре, вправо; за нею предмет, похожий на клетку или корзину; под головою: L·ROSCI. II—Женщина, вправо, кормящая дракона, за нею значок табл. IV, 35; под чертой: FABATI; ободок не виден. Гурт рубчатый.

(16141 ?). Денарий Гая Кальпурния Пизона Фруги, около 64 г. до н. э. I—Голова Аполлона, в повязке, вправо; за нею: IX. II—Всадник, скачущий вправо, над ним острие стрелы; под ним: G·PISO·L·F·FRVG.

(16141 ?). Денарий его же или его отца Луция (инициал имени обреза). I—Голова Аполлона, в повязке, влево; за нею неясный предмет. II—Всадник, скачущий вправо; над ним рисунок серпа; под всадником: [?] PISO·L·F·FRV.

(15172). Денарий его же или его отца Луция (инициал имени обреза). I—Голова Аполлона, в венке, вправо; перед нею буква H. II—Всадник, с пальмовой ветвью на плече, скачет вправо; над ним A или R; под ним: [...]PISO·FRVGI.  $D = 17; v = 3,8$ .

(15169). Денарий Квинта Кассия Лонгина, около 60 г. до н. э. I—Голова божества Доброй Судьбы (Бонус Эвентус); из-за плеча виден жезл (?). II—Орел с полураспущенными крыльями, в 3/4 вправо, стоит на молниях; перед ним жреческий узкогорлый сосуд, с высокой ручкой; позади орла жреческий же литий; под молниями: Q·CASSIVS; ободок срезан.  $D = 18; v = 3,9$ .

(16134). Денарий его же, той же даты. I—Голова богини Свободы, вправо; за нею: LIBERT; перед нею: Q·CASSIVS. II—Храм богини Весты с курульными креслами внутри; слева—урна; справа в прямоугольной рамке: A·C.

(15102, 16140). Денарии Гая Юлия Цезаря, около 58 г. до н. э. I—Слон идет вправо, наступая на дракона, поднявшего голову; под чертой: CAESAR. II—Атрибуты жреца: шапка, топор, факел, ложка. Два экземпляра, разных штампов;  $D = 19$  и  $18; v = 3,8$  и  $3,8$ .



(15111). Денарий Марка Эмилия Скавра и Публия Плавтия Гипсея, около 58 г. до н. э. I—Коленопреклоненный царь Арета, вправо, с пальмовой ветвью в правой руке, держит рукой повод оседланного верблюда; сверху, в 2 строки: /M·SCAVR /AED·CVR/; слева от верблюда: [E]X, справа от Ареты: SC; внизу, под чертой, обрезано: [REX·ARETAS]; ободок слился в линию. II—Юпитер, с молниями, на квадратных ногах коней—скорпион; за колесницей полуобрезанное CAPTV; внизу, под чертой, в 2 строки: /G·HIPSÆ·COS·/PREIV[E]/; ободок обрезан.  $D=17$ ;  $v=3,8$ .

(15110). Денарий тех же, той же даты. I—Голова Нептуна, вправо; за нею трезубец; перед нею: P·YPSAE·S·C. II—Юпитер на квадриге влево, как на предыдущем; под конями нет ничего; внизу, под чертой, в 2 строки: /G·YPSAE·COS /PRIV/; за колесницей: CEPIT.  $D=18$ ;  $v=3,9$ .

(16137). Денарий Марция Филиппа, около 55 г. до н. э. I—Голова древнеримского царя Анка Марция, вправо; за нею литий и ANCVS. II—Конная статуя на акведук; под конем ветка? „арума мартиалиса“, за всадником: PHILIPPVS; в пролетах акведука: [A]Q·V[A]MAPC (MAR—монограммой); ободок слитноточечный.

(15104, 15159). Денарии Мания Ацилия Глабриона, около 54 г. до н. э. I—Голова богини Здравия, в лавровом венке, вправо; за нею: SALVTIS. II—Та же богиня стоит в три четверти, влево, опершись локтем левой руки на колонку, а правой кормя змею; справа: MAN·ACILIVS (MAN—монограммой); слева: III·VIR·VALETV (TV—монограммой). 2 экземпляра, разных штампов.  $D=19$  и  $19$ ;  $v=3,8$  и  $3,7$ .

(15094, 15097, 15187). Денарии Гая Госидия Геты, около 54 г. до н. э. I—Бюст Дианы Охотницы, в диадеме, вправо; из-за плеча выступает лук и колчан; перед лицом: GETA; за головою: III VIR. II—Каледонский вепрь, со впившейся в спину стрелой; под ним—собака; под чертой: G·HOSIDI·G·F. 3 экземпляра разных штампов;  $D=18$ ;  $18$ ;  $19$ ;  $v=3,7$ ;  $4,0$ ;  $3,6$ .

(15161). Денарий Паулла Эмилия Лепида, около 54 г. до н. э. I—Голова богини Согласия (Конкордии), в диадеме и покрывале, вправо; сзади и сверху: PAVL[LVS LEP]IDVS; перед лицом: CONCORDIA. II—Отец Паулла, Луций Эмилий, в одежде военачальника, стоит, держась правой рукой за трофей; левее стоят: связанный Персей и двое его сыновей; над трофеем: TER; внизу, под чертой: PAVLLVS.  $D=18$ ;  $v=4,0$ .

(15165). Денарий его же и Луция Скрибония Либона, около 54 г. до н. э. I—Голова Доброй Судьбы (Бонус Эвентус), вправо; перед лицом: BON EVENT; за шеей: LIBO. II—Обрамление „Скрибониева колодца“, украшенное лавровым венком и двумя лирами; под венком—щипцы и молот Вулкана; сверху: PVTEAL; внизу, под чертой: SCRIBON.  $D=19$ ;  $v=3,7$ .

(15175). Денарий Гнея Планция, около 54 г. до н. э. I—Голова Дианы Планцианы, в македонской шапочке и с ожерельем на шее, вправо; сзади: GN·PLANCIVS; перед лицом: AED·CVR·S·C. II—Критский козел, вправо; за ним—лук и колчан; над ремнями колчана буква  $\Delta$  или это часть колчана.  $D=19$ ;  $v=3,8$ .

(16144). Денарий Гая Юлия Цезаря, около 50 г. до н. э. I—Голова Венеры, в диадеме, влево; перед шеей—полуобрезанные Купидон и литий; за затылком, на причёске, 8-лучевая звездочка; из-за плеча

выступает скипетр. II—Трофей, с 2 щитами по бокам; из-за них выступают галльские военные трубы; под левым остро-овальным щитом связанный плененный Вердингеторик; под правым, прямогольно-овальным, сидит плачущая женщина, олицетворяющая Галлию; внизу, под чертой: CAESAR.

(15181, 16126). Денарии Гая Консидия Пета, около 49 г. до н. э. I—Голова Аполлона (?) в лавровом венке, вправо; в поле знаков не заметно. II—Курульные кресла, на них венки; сверху: C·CONSIDIVS; внизу, под чертой: PAETI. 2 экземпляра, разных штампов.  $D=18$  и ?  $v=3,9$  и ?.

(16132). Денарий его же, той же даты. I—Голова Венеры, в диадеме и лавровом венке, влево; за нею: PAET[II]; II—Крылатая Виктория, с венком в одной руке и пальмовой ветвью в другой, на квадриге, влево; под чертой: [C]ONSIDI.

(15162, 15163, 16128). Денарии Луция Гостилия Сасерны, около 49—46 гг. до н. э. I—Голова бога Павора, вправо; за нею рисунок галльской трубы. II—Ефесская Диана стоит прямо; держа правой рукой стоящего на задних ногах оленя за рога, а левой—опираясь на длинный жезл; справа: L·HOSTILIVS; слева: SASERNA. 3 экземпляра разных штампов.  $D=19$ ,  $19$  и  $18$ ;  $v=3,6$ ;  $3,9$  и  $3,8$ .

(16131). Денарий его же, той же даты. I—Голова Венеры, в венке, вправо. II—Крылатая Виктория идет вправо, неся кадуцей и трофей; перед нею: L·HOSTILIVS; за нею: SASERNA.  $D=18$ ;  $v=4,0$ .

(15177, 15189, 15190, 16127). Денарии Тита Каризия, около 48 г. до н. э. I—Голова богини Юноны Монеты, с ожерельем на шее, вправо; за нею: MONETA. II—Принадлежности чеканки монеты: наковальня, штамп, молот, щипцы; сверху: T·CARISIVS; все охвачено венком вместо ободка. 4 экземпляра разных штампов.  $D=19$ ,  $19$ ,  $19$  и  $19$ ;  $v=3,8$ ;  $3,5$ ;  $3,2$ ;  $3,6$ .

(16141 ?). Денарий его же, той же даты. I—Голова крылатой Виктории с ожерельем на шее, вправо. II—Крылатая Виктория, с венком в руке, на биге, вправо; под чертой сбитое [T·CARISI].

(16130). Денарий его же, той же даты. I—Рисунок и ободок, как на предыдущем, но за головою добавлено: [S·]C. II—Все, как на предыдущем, но надпись видна: T·CARI[SI].  $D=17$ ;  $v=3,7$ .

(15173). Денарий его же, той же даты. I—Голова Ромы, в крылатом гребенчатом шлеме, вправо; за нею: ROMA. II—Жезл или меч, шар, рог изобилия, руль и T·CARISI; вместо ободка—венки.  $D=18$ ;  $v=3,6$ .

(15107). Денарий Квинта Цецилия Метелла Пия Сципиона и Марка Эппия, около 48—46 гг. до н. э. I—Голова олицетворения Африки, в слоновой шкуре; под нею—плуг, перед нею—колос; справа: Q·METELL; слева: [SCI]PIO·IMP. II—Геркулес стоит прямо, опершись левой рукой на львиную шкуру и палицу, стоящую на подставке; справа: EPIVS; слева обрезанное: [LEG·F·C·].  $D=18$ ;  $v=3,8$ .

(15186, 16135, 16145). Денарии Гая Юлия Цезаря, около 46 г. до н. э. (?). I—Голова Венеры, в диадеме, вправо. II—Эней идет влево, повернув голову прямо; на его правой руке статуэтка Паллады, в шлеме, со щитом и копьем, а на левом плече он держит своего отца Анхиза; позади него: CAESAR. 3 экземпляра двух различных штампов.  $D=20$ ;  $18$  и ?;  $v=3,7$ ;  $3,8$  и ?.

(15091). Денарий Гая Юлия Цезаря, около 46 г. до н. э. I—Голова Цереса вправо; за нею: COS·TERT; перед лицом: DIST·ITER. II—

Жреческие узкогорлый сосуд с высокой ручкой, факел, ложка и литий; справа: M; сверху: AVGVР; снизу: PONT·MAX. D=18; v=3,9.

(15170). Денарий Луция Валерия Адискула, около 46-45 г. до н. э. I—Голова Аполлона, в повязке, вправо; за нею кирка (адискулус) и ACISC; под шеей: VL, перед шеей: VS; вместо ободка—венок. II—Богиня Валерия Луперга, с покрывалом в руках, верхом на быке, вправо; под чертой: L·VALERIVS. D=18; v=3,9.

(15093). Денарий П. Корнелия Лентула Марцеллина, около 45 г. до н. э. I—Голова консула М. Клавдия Марцелла вправо; за нею трикветра (розетка из 3 согнутых ног); перед лицом: MARCELLINVS; II—Храм Юпитера, в который тот же консул вносит вооружение побежденного галльского вождя Виридомара; справа: MARCELLINVS, слева: COS·QVINQ. D=17; v=3,8.

(15101, 15192). Денарии Луция Плавтия Планка, около 45 г. до н. э. I—Лицо Медузы (?), прямо; под ним: L·PLAVTIVS. II—Крылатая Аврора, ведущая 4 коней, вправо; перед ее ногами: PLANCVS. 2 экземпляра разных штампов. D=18 и 18; v=3,7 и 3,8.

(16136 ?). Денарий Д. Постумия Альбина, сына Брута, около 44-43 гг. до н. э. I—Голова богини Милосердия, с ожерельем на шее, вправо; за нею: PIETAS. II—Рукопожатие и крылатый кадуцей; под ними: ALBINVS·BRVTI·F.

(15095). Денарий его же, той же даты. I—Голова консула Аула Постумия Альбина Региленса вправо; за нею и под нею: A·POSTVMIVS COS. II—В венке из колосьев, в 2 строки: /ALBINV/BRVTI·F/; за венком обычный точечный ободок. D=16; v=3,8.

(15180, 15188, 16124). Денарии Публия Клодия Туррина, около 43 г. до н. э. I—Голова Аполлона, в лавровом венке, вправо; за нею—лира. II—Диана Люцифера, с факелами в обеих руках, идет вправо; перед нею: P·CLODIVS. за нею: M·F·3 экземпляра разных штампов. D=19; 19 и ?; v=4,0; 3,8 и ?.

(16025). Денарий его же, той же даты. I—Голова божества солнца в короне из лучей, вправо; за нею—I. II—Лежащий полумесяц и 5 звезд; внизу в 2 строки: /P·CLODIVS/. M·F·I. D=19; v=3,8.

(16138). Денарий Квинта Цепиона Брута, около 43 г. до н. э. I—Голова богини Свободы, вправо; за нею: LIBERTAS, II—Консул Л. Юний Брут, перед ним глашатай и ликтор, с топором на плече (лезвие кверху); за ним—второй ликтор (лезвие топора вниз); все идет влево; под чертой: BRVTVS.

(15158) Денарий его же и Гая Сервилия Каски Лонгуса, той же даты. I—Голова Нептуна, вправо; под нею трезубец; за нею: CASCA; перед лицом: LONGVS. II—Крылатая Виктория, вправо, разрывающая диадему и попирающая ногами сломанный скипетр; за нею: BRVTVS. перед нею: IMP. D=18; v=3,9.

(15089, 15090, 15176, 16121). Денарии Гая Вибия Пансы, около 43 г. до н. э. I—Маска Пана, вправо; под нею: PANSА. II—Юпитер Аксур сидит на троне, влево, опершись левой рукой на длинный жезл и держа в протянутой правой руке патеру; слева, почти целиком обрезанное: [IOVIS·AXVR]; справа: G·VIBIVS·G·F·G·N (F вырезано, как A). D=17; 19; 17 и 17; v=3,8; 3,8; 3,6 и 3,5.

(16120). Денарий его же, той же даты. Обе стороны, как на предыдущем, но за маской Пана—жезл. D=18; v=3,8.

(15103). Денарий его же, той же даты. I—Голова богини Свободы, с ожерельем на шее, вправо; за головою обрезанное [LIBERTATIS].

II—Богиня Рома сидит, вправо, повернув голову влево, на сложенных щитах и панцире, держа в правой руке жезл; справа, почти совершенно обрезанная, летящая к ней крылатая Виктория, с венком в руке; слева от Ромы: G·PANSА·G·F·G·N. D=18; v=4,0.

(15106). Денарий Гая Юлия Октавиана Цезаря, около 43 г. до н. э. I—Голова Октавиана вправо; за нею: G·CAESAR; перед лицом: IMP. II—Конная статуя Октавиана, влево; под чертой полуобрезанное: S·C. D=18; v=4,0.

(15185). Денарий его же, той же (?) даты. I—Голова Марса, в шлеме, вправо; виден край одежды; за головою: CAESAR; перед лицом: III VIR·R·P·C. II—Трофей на легионном орле; по сторонам древка: S·C; справа и слева—по легионному значку. D=19; v=3,8.

(16143). Денарий Гая Вибия Вара, около 43-42 г. до н. э. I—Голова Бахуса, в плющевом венке, с гроздьями, вправо. II—Пантера, опершаяся передними лапами на алтарь, на котором лежат: маска Пана и тирс; под чертой: G·VIBI[VS]; справа от пантеры: VARVS.

(16139). Денарий Гая Юлия Октавиана Цезаря и Публия Сепуллия Макера, около 42 г. до н. э. I—Голова Ю. Цезаря вправо; за нею: IMPER; перед лицом: GAESAR. II—Венера стоит, влево, держа на правой руке крылатую Викторию, а левой опираясь на длинный скипетр; справа: P·SEPVLLIVS; слева внизу: MACER.

(15092). Денарий тех же, той же даты. I—Голова Ю. Цезаря, в венке, вправо; перед лицом: [C]AESAR; за головой: DICT PERPETVO. II—Не отличается от предыдущего, но другого штампа. D=17; v=3,9.

(16133). Денарий Гая Юлия Октавиана Цезаря, около 42 г. до н. э. I—Голова Октавиана; за нею: CAESAR·III; перед лицом: VIR·R·P·C. II—Курульные кресла; на них венки и доска с надписью: CAESAR·DIC·PER.

(16122). Денарий его же и Луция Ливиния Регула, около 42 г. до н. э. I—Голова Октавиана вправо; перед нею: G·CAESAR; за нею: III·VIR·R·P·C. II—Крылатая Виктория стоит вправо, держа на плече пальмовую ветвь, а в вытянутой правой руке—венки; перед нею: L·LIVINEIVS; за нею: REGVLVS.

(15096). Денарий его же и Квинта Сальвидиена Сальвия Руфа, около 41 г. до н. э. I—Голова Октавиана вправо; за нею: CAESAR; под шеей: ·III·; перед лицом: VIR·R·P·C. II—Крылатые молнии; снизу: Q·SALVIVS I; сверху: MP·COS·DESIG (MP—монограммой). D=19; v=3,7.

(15087, 15142, 16117, 16117?, 16118). Денарии Марка Антония, Октавиана Цезаря и квестора Марка Барбатия, около 41 г. до н. э. I—Голова Марка Антония, вправо; кругом, начиная из-под шеи: M·ANT·IMP·AVG·III·VIR·R·P·C·M·BARBAT·Q·P (MP и AV—монограммами). II—Голова Октавиана, вправо; кругом, начиная сзади от шеи: CAESAR·IMP·PONT·III·VIR·R·P·C·5 экземпляров разных штампов.

(15088). Денарий Марка Антония, его брата Луция Антония и Марка Коккея Нервы, около 41 г. до н. э. I—Голова М. Антония, вправо; кругом, начиная из-под шеи: M·ANT·IMP·AVG·III·VIR·R·P·C·M·NERVA·PROQ·P (MP, AV, NE—монограммами). II—Голова Л. Антония; за нею: L·ANTONIVS; перед лицом: COS. D=19; v=4,0.

(15139, 16110, 16111, 16112). Тетрадрахмы (дистофоры) Марка Антония и Октавии, около 40-38 гг. до н. э. I—Голова М. Антония, в диадеме, вправо; кругом, начиная сзади от шеи: M·ANTONIVS·IMP·



COS·DESIG·ITER ET TERT; между началом и концом надписи—литий. Все охвачено цветочной гирляндой, концы которой соединены внизу двумя точечными линиями; ободка нет. II—Бюст жены М. Антония—Октавии, сестры Октавиана, над священной корзиной (дистой); все это охвачено снизу и с боков двумя извивающимися змеями; слева: III·VIR·, справа: R·P·C·; ободка нет, 4 экземпляра, разных штампов. D=26; 27; 27 и 27;  $v=11,6; 12,0; 12,2$  и 12,1.

(15191). Денарий Октавиана Тиберия Семпрония Гракха, около 38-36 гг. до н. э. I—Голова Октавиана, вправо; за нею: DIVI, перед плугом и жезл; сверху, полукругом: TI·SEMPRON; снизу: GRACCVS; справа; III·VIR· D=19;  $v=4,0$ .

(15085, 15086, 15140, 15141). Тетрадрахмы Марка Антония и Клеопатры, чеканенные в Египте, около 38-31 гг. до н. э. I—Голова Антония, вправо; кругом, начиная сзади, от шеи: ANTΩNIOC AVTOKPATΩP TPITON TPIONANAPΩN; ободок точечный; II—Погрудный бюст Клеопатры, в диадеме, вправо; кругом, начиная сзади, от плеча: BASIICCA KΛEOPATPA ΘEANΩTEPΑ; ободок точечный. 4 экземпляра разных штампов. D=26; 26; 26; и 26;  $v=15,2; 15,4; 15,6$  и 14,5.

(15179). Денарий Марка Антония, около 36—34 гг. до н. э. I—М. Антоний, в одежде жреца, стоит вправо, держа в руке рожок или авгурский жезл; кругом, начиная сзади от ног: M·ANTONIVS·M·F·M·N·AVGV·IMP·TER· (MP—монограммой). II—Голова бога Солнца, в лучистой короне, вправо; кругом, начиная снизу сзади: III·VIR·R·P·C·COS·DESIG·ITER·ET·TERT. D=18;  $v=3,8$ .

(15144). Денарий Марка Антония, около 36-34 гг. до н. э. I—Голова М. Антония вправо; кругом, начиная сзади снизу: M·ANT·AVGV·III·VIR·R·P·C·. II—Трофей, по сторонам подставки которого—по круглому шиту; из-за правого виден руль; по сторонам трофея: IMP·/TER/. D=19;  $v=3,8$ .

(15143, 16116). Денарии Марка Антония и Клеопатры египетской, около 34 г. до н. э. I—Голова М. Антония, вправо; за нею армянская тиара; кругом, начиная сзади от тиары: ANTONI·ARMENIA·DEVICTA·. II—Бюст Клеопатры, в диадеме, вправо; кругом, начиная справа, от уровня лица: CLEOPATRAE REGINAE REGVM FILIORVM REGVM. 2 экземпляра, разных штампов. D=18 и 18;  $v=3,6$  и 3,8.

Перечисленные 178 монет из этого клада состоят, как видно из данного описания, из следующих групп: севекидских—30, аршакидских—8, армянских—3, финикийских городов—26, понтийских—1, пергамских дистофоров (считая с битыми и от имени Антония)—8, каппадокийских—3, римских республиканских—93 и чеканенных от имени Антония и Клеопатры—6.

Самые ранние из них восходят ко II в. до н. э., а самые поздние доходят до тридцатых годов I в. до н. э. Ни одной римской монеты императорского времени нет. Таким образом, зарытие клада можно отнести приблизительно к концу тридцатых или началу двадцатых годов этого столетия, т. е. к промежутку между 35 и 25 гг. до н. э. Несмотря на то, что клад дошел не в полном виде, все же состав сохранившихся монет позволяет сделать некоторые выводы.

Во второй половине I в. до н. э. области, лежащие на побережьях восточной части Средиземного моря, как Финикия, Сирия и другие, выпускали еще очень много своей монеты и едва ли нуждались в сильном притоке римских республиканских денариев, а между тем пос-

ледние составляют, по численности, наиболее крупную часть клада, превышающую половину всех монет. Это может указывать на то, что римские монеты составили первичную часть клада, собранную на западе, в коренных римских владениях и оттуда вывезенную на восток. Проходил ли путь этой перевозки через Египет, например через Александрию, где к перевозимой сумме могли примешаться монеты Антония и Клеопатры, или же прямо к берегам Финикии, в города которой эти монеты наверно заходили, решить определенно, конечно, трудно, но вполне возможно, что этот клад заходил в Александрию, пополнился там только что упомянутыми монетами, затем прошел через Финикию и Сирию, где к нему прибавилось значительное количество ходившего там местного городского, а также севекидского и тигриандского чекана, а затем направился в Армению, прихватывая по дороге такие монеты, как аршакидские и др.

Примесь монет малоазийских позволяет допустить некоторое уточнение пути от центральной части римских владений, предположив, что из последней клад шел через Малую Азию, заимствовав оттуда монеты Пергама, Понта и Каппадокии, а затем, морским путем, перейдя на восточные берега Средиземноморья.

Нет безусловных данных и в пользу того, что на своем пути от Рима в Сисиан клад не менял своих хозяев. Однако вполне возможно, что он все время находился в руках одного лица, а если это было так, то допустимы и некоторые предположения относительно социального положения его владельца.

Прежде всего, клад не мог быть единовременной дачей Рима, так как в таком случае он не обладал бы такой пестротой состава: он, видимо, составлялся постепенно, по мере передвижения владельца из одной страны в другую. Приходится отказаться и от причисления его к накоплениям какого-нибудь удачливого купца, так как последнему едва ли был смысл завозить свой оборотный капитал в такую глушь, как малодоступные и бедные в экономическом отношении горы севера Армении. В результате, скорее всего это была добыча, полученная на войне благодаря грабежу или же получению платы за военную службу сперва в далеком Риме, а затем, может быть, где-нибудь ближе, например, в Сирии или Армении.

Клад даже в сохранившейся части, а тем более в своем первоначальном объеме, являлся по тому времени крупной суммой, какую едва ли мог бы собрать и довести к себе домой простой рядовой воин. Поэтому кажется вероятнее представление о нем, как о более крупной военной величине, например, предводителя хотя бы небольшого военного отряда. Такому легче было и скопить деньги и сохранить свои сбережения до возвращения в родные горы. Армянские военные отряды, особенно конные, в то время нередко можно было встретить на службе в очень отдаленных от Армении странах, в том числе в Малой Азии и даже далее, вплоть до земель, непосредственно подвластных римлянам.

Нисколько не настаивая на всех высказанных предположениях, я все же считаю, что такие замечательные клады, как разбираемый, не могут быть рассматриваемы без хотя бы попытки выяснения возможных условий их образования и прошлой истории до момента зарытия в землю.

1537 На Убинском могильнике № 1, при впадении р. Убин в р. Афипс, близ аула Афипсип, Северского р-на Краснодарского края

(Ед), при археологических раскопках экспедиции Бюро охраны памятников совместно с Краснодарским историко-краеведческим музеем, под руководством Н. Н. А н ф и м о в о й, в мае—июне 1941 г. была сделана случайная находка бронзовой боспорской монеты, поступившей в упомянутый музей (инв. катал. № 1135). Монета осмотрена мною в августе 1950 г. и оказалась следующей, приписываемой царю Котису (46-63 н. э.): I—голова имп. Клавдия (41-54), в повязке, вправо; кругом, читая от края: TI KΛAΒΔIΩY..... внизу IB; ободок точечный. II—Бюст Агриппины, жены Клавдия, влево; перед лицом монограмма Котиса (табл. IV,36) кругом, читая от края: IVΛIANAΓPIPPINANCE-BACTA. 2-я половина надписи выщерблена и читается с трудом; ободок точечный. Диаметр около 24—25 мм.

1538. В колхозе „Серп и молот“, на р. Шапон, Варениковского р-на Краснодарского края (Тм), в 1940 г. была найдена бронзовая боспорская монета царя Котиса I, точно такая же, как в предыдущем номере, диаметром 25 мм, хорошей сохранности. Монета получена от колхозников б-й бригады и доставлена 24 марта 1941 г. П. Д. Сидоровым в Краснодарский историко-краеведческий музей (кн. поступл. № 1749).

1539. Из числа монет, собранных на городище около хутора Батарейного, Варениковского р-на Краснодарского края (Тм), в 1937 г., экспедицией под руководством Н. В. А н ф и м о в а, оказалось 9 бронзовых боспорских I—III вв. н. э. По его описанию, они следующие: 1) царя Котиса (45-68): I—Голова имп. Клавдия (41-54), вправо, надпись сбита. II—Бюст Агриппины, влево, и монограмма Котиса (табл. IV,36), от надписи сохранилось:... ΠNANKAIC... Монета найдена в ю.-в. части городища, на территории колхозного двора, близ конюшни. 2) ц. Савромата I (93/4—123/4): I—Бюст царя, в диадеме, с распущенными волосами, вправо; надпись стерта. II—MN в венке. 3—4) ц. Котиса II (123/4-131/2): I—Задрапированный бюст царя, в повязке, с длинными волосами, вправо; перед бюстом трезубец; надпись: BACIΛ.... KOTYOC. II—MN в венке. 2 экземпляра. 5) ц. Савромата II (174/5-210/I): I—Задрапированный бюст царя, в повязке, с длинными волосами, вправо; надпись: BACIΛEΩ(ω? E. Π.)C CAVPOMATOV. Ободок точечный. II—Бородатый всадник, вправо, в плаще, с копьем в левой руке и с поднятой правой; под передней ногой лошади—B; за плечами всадника перечеркнутое горизонтальной чертой X. Ободок точечный. 6—9) Имена царей сбиты: I—Бюст царя вправо. II—MN в венке. 4 экземпляра плохой сохранности; один из них найден в центральной части городища. (См. Н. В. А н ф и м о в, указ. статья, с. 144).

1540. В станции Усть-лабинской, Усть-лабинского р-на Краснодарского края (Ед), был найден электровый боспорский статор царя Рискупорида III, поступивший в Краснодарский историко-краеведческий музей: I—Голова Рискупорида вправо, надпись и точечный ободок. II—Голова имп. Элагабала вправо, под нею год ZIΦ=517 босп. эры=ок. 221 г. н. э. D=20, в=7,63; сохранность хорошая. (Инвент. каталог этого музея № 386);

1541. В г. Ленинкане, Армянской ССР (Ап), найдена серебряная аршакидская монета, поступившая в Музей Армении 30 апреля 1940 г. от т. Бостанчяна Герасима (инв. № 14586). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась драхмой Митридата II (123-88 до н. э.),

типа каталога Британского музея, табл. VIII, 5, без монограммы. D=18-21.

1542. В г. Ереване, Армянской ССР (Эр), в квартале Шилачимехле, около канавы, 10 августа 1948 г. была найдена серебряная аршакидская монета, поступившая 20 августа того же года в Музей Армении от т. А ко п а Г о ю м д ж я н а (инв. № 16048). Монета осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась драхмой или Фраата III (70-57) или другого царя того же времени. Вид ее дан в каталоге Британского музея, табл. XI,14-15. На лицевой стороне помещен бюст царя, влево, в тиаре с гребнем и наушниками и значком табл. IV,37; позади бюста тамга табл. IV,38. D=ок. 18-20.

1543. Близ сел. Ширазлу, Апаранского р-на Армянской ССР (Эр), около развалин крепости Арудиберт (=Львиная крепость) были найдены 3 аршакидских серебряных монеты, поступившие 2 ноября 1939 г., через т. Х а ч а т у р а Е г и а з а р я н а, в Музей Армении (инв. № № 14525-14527). (Сообщен. А. М. Шахназаряна). Они осмотрены были мною летом 1949 г. и оказались следующими драхмами: 1) Митридата II (123-88), с длинной бородой, в диадеме, типа каталога Британского музея, табл. VII, 7. D=20-21; 2) Фраата III (70-57), в тиаре, типа того же каталога, табл. XI,10. D=18-20; 3) Орода I (57-38/7) с лежащим полумесяцем за головою (место перед головою обрезано) и с обрезанной монограммой. Последняя монета была повреждена находчиками, отрезавшими от нее кусок края.

1544. В Евлахском р-не Азербайджанской ССР (Еп), на правом берегу р. Куры, на территории Мингечаургэсстроя, при археологических раскопках, проводимых Музеем истории Азербайджана под руководством С. М. К а з и е в а, 22 апреля 1949 г. им и К. А с л а н о в ы м было раскопано кувшинное погребение, залегавшее на глубине 1,4 м. В самом погребальном кувшине было найдено 5 покрытых окисью монет. По очистке и определении их мною они оказались серебряными аршакидскими драхмами:

1. Фраата III (70-57 до н. э.) или его современника, обычного типа (см. катал. Брит. музея, табл. XI,9), без монограмм. Монета оказалась сильно изъеденной окисью, в противоположность остальным, хорошо сохранившимся.

2. Митридата III (57-54 до н. э.), типа Брит. музея, табл. XIII,3, с монограммой типа табл. IV,12, помещенной над луком. B=3,49 (отличной сохранности).

3. Его же, с монограммой табл. IV,39, помещенной перед ногами сидящей фигуры. B=3,24 (слежка затронута окисью).

4. Орода I (57-38/7 до н. э.), типа без знаков около головы Орода, с монограммой табл. IV,40, перед ногами сидящей фигуры. B=3,10.

5. Его же, с 8-лучевой звездой перед головою Орода и лежащим полумесяцем позади его головы, с монограммой типа IV,11 перед ногами сидящей фигуры. B=3,18.

Монеты эти позволяют датировать это погребение временем около половины I века до н. э.

1545. В г. Ереване, Армянской ССР (Эр), в районе завода „Каучук“ найдена серебряная аршакидская монета, поступившая 23 февраля 1939 г. от т. М и к е л а М к р т ч я н а в Музей Армении (инв. № 14487). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). При осмотре ее мною летом 1949 г. она оказалась драхмой Орода I (57-38/7), обычного типа, без добавоч-



ных знаков на лицевой стороне и с несколько искаженной монограммой формы А—на другой (табл. IV,41).

1546. В сел. Муслуглу, Талинского р-на Армянской ССР (Ар), была найдена монета, поступившая в Музей Армении от т. Хачика Геворкяна 29 мая 1945 г. (инв. № 14962). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась серебряной аршакидской драхмой Орода I (57-38/7), обычного типа, со звездочкой перед и с полумесяцем позади головы царя; на обороте монограмма формы буквы К.

1547. На городище Калагет, в полукилометре к северу от г. Мингечаура, Халданского р-на Азербайджанской ССР (Ар), 11 апреля 1947 г. директором Музея истории Азербайджана С. М. Казиевым было докопано погребение, частично затронутое работами Мингечаургэсстрой. Погребение залегало на глубине около 3 м, было заключено в обкладку из деревянных плах и содержало, кроме костяка, красноглиняную керамику, стеклянный сосудик, серебряную пряжку, кольцо со вставкой геммы на сердолике и несколько совершенно покрытых окисью монет. Из последних мною была очищена одна, оказавшаяся серебряной аршакидской драхмой Готарса (40/1-51), а 4 других, очищенных в лаборатории Государственного исторического музея, в Москве, оказались очень сильно изъеденными римскими или греко-римскими медными монетами, с едва разбирающимися очертаниями головы на лицевой и неясных фигур на оборотной стороне. Надписи исчезли совершенно. Все 4 снабжены парами круглых дырочек у края и, очевидно, попали в погребение в качестве не монет, а подвесок к платью или какому-нибудь украшению. Насколько можно судить по остаткам изображений, они могут быть отнесены приблизительно к I—II вв. н. э. Все предметы и монеты поступили в археологический отдел Музея истории Азербайджана.

1548. В Евлахском р-не Азербайджанской ССР (Ел), на правом берегу р. Куры, на территории Мингечаургэсстрой, при археологических раскопках, проводимых Музеем истории Азербайджана под руководством директора Музея С. М. Казиева, 21 апреля 1949 г., в кувшинном погребении, раскопанном им и К. Аслановым, залегавшем на глубине 1,35 м, в самом погребальном кувшине было найдено 6 покрытых густым слоем окиси монет. Монеты были очищены и определены мною и оказались следующими: серебряными, сильно разъеденными окисью.

1—2. Две драхмы армянского царя Тиграна (97-56 до н. э.), чеканенные в Антиохии, обычного типа: I—Голова Тиграна, вправо, в зубчатой тиаре и пр., ободки не сохранились. II—Богиня с пальмовой ветвью в руке, сидит вправо; под нею полулежащая фигура речного бога; надписи читаются от левого края; справа остатки слова ΒΑΣΙΛΕΥΣ; слева—/ΒΑΣΙΛΕΩΝ/ ΤΙΓΡΑΝΟΙ; дата и монограммы не сохранились.

Следующие 4 монеты являются римскими республиканскими:

3. Денарий, чеканенный Л. Скрибонием Либонем, около 54 г. до н. э.: I—Голова божества, вправо; надписи читаются от левого края; перед лицом: BONE [VENT]; за шеей—LIBO. II—Обрамление „Скрибониевского колотца“ и шипцы; сверху: PVTEA[L]; снизу—SCRIBON.

4. Денарий Гнея Помпея Магнаса младшего и Марка Публия, выпущенный около 46-45 г. до н. э., чрезвычайно изъеденный окисью, не сохранивший надписей и только по остаткам рисунка отождест-

вляющийся с изданным у Э. Бабелона, II, с. 344, № 9: I—Голова богини Ромы, в шлеме, вправо; надписи читаются от краев монеты; перед лицом: M·PUBLICI·LEG·PRO, за голову—PR, ободок точечный. II—Гней Помпей, в воинском одеянии, стоит влево, опершись правой ногой на корабельную корму, левой рукой—на рукоятку меча, а правой—принимаящий пальмовую ветвь от женской фигуры. Последняя стоит вправо, с парой дротиков на плече и круглым щитом за спиной. Обе фигуры на горизонтальной черте, от левого конца которой идет надпись, читаемая от края и поднимающаяся до уровня плеч фигур: GN·MAGNVS·IMP. Ободок точечный.

5—6. Два экземпляра одинакового денария Л. Плавтия Планка, бившего монету около 45 г. до н. э. Один лежал в погребении в переломленном пополам виде, надписи и большая часть рисунка уничтожены окисью. У второго рассыпалась при чистке почти половина кружка, совершенно изъедена оборотная сторона и разбирается рисунок только лицевой. Оба тождественны с описанным у Э. Бабелона, II, с. 326, № 14: I—Лицо Медузы, прямо; под ним, читая от края: L·PLAVTIVS; ободок точечный. II—Летящая вправо крылатая Аврора, с факелом в левой руке, ведущая тройку скачущих коней; внизу, читая от края: PLANCVS; ободок точечный.

Эти монеты позволяют датировать содержащее их погребение приблизительно половиной I века до н. э.

Обращает на себя внимание то, что четыре из них, хотя чеканены в очень удаленных друг от друга странах, относятся, однако, к лицам, игравшим ту или иную роль в истории Помпея Старшего и его рода. Нет надобности говорить о действиях этого Помпея в войне с Тиграном армянским, о его походах в Закавказье и, в частности, в Азербайджан.

Л. Скрибоний Либон приходился тестем Сексту Помпею, сыну Помпея Старшего, и в гражданских войнах I в. до н. э. был видным сторонником партии Помпея, изменив ей только около 34 г. до н. э.

№ 4 принадлежит Гнею Помпею, сыну Помпея Старшего, и, по мнению Э. Бабелона, отмечает прибытие его в Испанию, где он погиб в войне против Юлия Цезаря в 45 г. до н. э. По мнению Бабелона же, голова на лицевой стороне является портретом Помпея Старшего.

Только Плавтий Планк, казненный в 43 г. до н. э., во время проскрипций второго триумvirата, не входит в число видных деятелей помпеянской группировки, хотя, видимо, примыкал к ней. Это, вероятно, и было поводом к внесению его в проскрипционные списки.

Указанный выше подбор монет в одном и том же погребении как бы намекает на связь семьи похороненного или его самого не только с западом вообще, но, в частности, с помпеянской группировкой, члены которой и после своего окончательного поражения, могли еще существовать на эллинистическом востоке и среди них могли еще курсировать по преимуществу монеты, скопленные ранее, в период господства их партии.

1549. Близ г. Мингечаура, Халданского р-на Азербайджанской ССР (Ар), 13 января 1949 г., на территории Мингечаургэсстрой, на левом берегу р. Куры, при археологических раскопках, производившихся научн. сотр. Музея истории Азербайджана Г. И. Ионе, в кувшинном погребении № 14-л, заложенном на глубине 3,5 м от уровня почвы, внутри погребального кувшина, под черепом погребенного,

была найдена монета, совершенно неразличимая под слоем хлористой окиси. По очистке ее мною, она оказалась римским серебряным денарием имп. Августа, обычного для Закавказья типа, с Гаем и Луцием на обороте. Между их фигурами щиты, копья, ложка (справа) и рожок (слева). Вместе с костяком оказались железные меч, кинжал, ножи, а также глиняный узкогорлый кувшин, с тройчатым венчиком и налепными пугивками в вогнутостях венчика, и много бус. (Сообщ. Г. И. Ионе).

1550. Близ сел. Ширазлу, Апаранского р-на Армянской ССР (Ар), найдена римская серебряная монета, поступившая 2 ноября 1939 г., одновременно с описанной выше (см. № 1535) каппадокийской драхмой, через т. Хачатура Егиазаряна, в Музей Армении (инв. №№ 14528-14529). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монета осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась денарием Августа, обычного для Кавказа типа, с изображением Гая и Луция. Между их фигурами рожок (слева), ложка (справа) и X (под ними).

1551. В Канарситском ущелье, Котайкского р-на Армянской ССР (Эр) была найдена серебряная римская монета, поступившая в 1940 г. в Музей Армении от т. Сурена Мкртчяна (инв. № 14717). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась денарием Августа, обычного для Кавказа типа, с изображением Гая и Луция; между их фигурами ложка (слева) и рожок (справа), крестика нет.

1552. Около сел. Арпа, Микояновского р-на Армянской ССР (Шд), в развалинах постройки (?) была найдена серебряная римская монета, поступившая 1 июля 1941 г. от т. Арута Оселяна в Музей Армении (инв. № 14746). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монета была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась денарием Августа, обычного для Кавказа типа, с изображением Гая и Луция. Между ними ложка (слева) и рожок (справа), крестика нет.

1553. В сел. Уш, Аштаракского р-на Армянской ССР (Э), был найден серебряный римский денарий имп. Августа, поступивший 29 сентября 1948 г. в Музей Армении (инв. № 16049) от т. Егиазара Ладаяна. (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монета была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась денарием обычного типа, с изображением на обороте Гая и Луция и т. д. Между их фигурами рожок и ложка.  $D = \text{ок. } 17-18$ .

1554. В сел. Арташат, Арташатского р-на Армянской ССР (Э), 15 февраля 1947 г. на улице была найдена серебряная монета, поступившая 4 марта 1948 г., от т. Гарегина Бадаляна в Музей Армении (инв. № 15995). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монета была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась хорошей сохранности денарием имп. Домициана (81-96), чеканенным в 95 г. по следующему типу: I—Голова императора в лавровом венке, вправо, и IMP CAES DOMIT AVG GERM P M TR P XIII; ободок слитноточечный. II—Стоящая влево фигура, опирающаяся правой рукой на копье, и IMP XXII COS XVII CENS P P P; ободок, как на I.  $D \text{ ок. } 18-19$ .

1555. В станице Мартанской Горяче-ключевского р-на Краснодарского края (Ед), найден римский серебряный денарий имп. Домициана, поступивший в 1937 г. в Краснодарский историко-краеведческий музей: I—Голова императора, вправо; II—Волчица, влево, под нею младенцы Ромул и Рем. Ободки точечные.  $D = 16$ ;  $v = 2,94$ ; сохранность средняя.

(Запись в книге поступлений этого музея под № 253 и в инв. монетн. катал. № 345).

1556. В каменоломнях горы Веселой, на Ю-Ю-З от хутора Чекон, Варениковского р-на Краснодарского края (Тм) был найден серебряный римский денарий имп. Фаустины, следующего вида: I—Бюст императрицы вправо и DIVA FAVSTINA. II—Стоящая влево Церера, с 2 колосьями и факелом; надпись: CERES. Ободки обеих сторон точечные.  $D = 16$ ;  $v = 3,09$ , сохранность хорошая. Монета найдена в расщелине, на глубине 3 м, и доставлена в Краснодарский историко-краеведческий музей П. Д. Сидоровым 24 марта 1941 г. (Запись в кн. поступл. этого Музея под № 1748, инв. монетн. катал. № 344).

1557. В полукилометре к северу от г. Мингечаура, Халданского р-на Азербайджанской ССР (Ар), на городище Калагет, на левом берегу р. Куры, 2 апреля 1947 г. при археологических раскопках экспедиции Музея истории Азербайджана, директором Музея С. М. Казиевым было обследовано погребение, полуразрушенное работами Мингечаурстроя. Погребение было заключено в обкладку из деревянных плах и содержало в себе, кроме костяка, инвентарь из красноглиняных, хорошо обожженных сосудов, предметы из железа и стекла. В нем оказались также 2 покрытых толстым слоем окислов монеты. По очистке их мною они оказались серебряными римскими денариями хорошей сохранности. Одна принадлежала Антонину Пио (138-161) и была следующего типа: I—Голова Антонина, в лавровом венке, вправо; кругом, начиная от шеи и читая от середины монеты: ANTONINVS AVG PI-VS P P TR P COS III; ободок точечный. II—Фигура в рост, в  $\frac{3}{4}$  влево, с веткой в правой и с жезлом в левой руке; слева, начиная от ног и читая от центра монеты, вдоль ее края: GENIO, слева—SENATVS. Ободок точечный. Судя по титулатуре, она чеканена между 140 и 144 гг. н. э.

Вторая монета, денарий императрицы Плаутиллы (+212), жены Каракаллы (211-217), следующего типа: I—Задрапированный бюст Плаутиллы, вправо; кругом, начиная от спины: PLAVTILLAE AVGVSTAE; ободок точечный. II—Каракалла, в рост, в  $\frac{3}{4}$  влево, держит за руку Плаутиллу, стоящую в профиль, вправо; оба стоят на горизонтальной черте; кругом, начиная от черты и читая от середины монеты: PROPAGO IMPERI. Ободок точечный.

Первая из этих монет носит на себе легкие следы потертости при хождении, но вторая, хотя и тронута кое-где окислением, но сама по себе совершенно свежа и, видимо, почти не была в обращении. Судя по этому, зарытие их в землю, а следовательно и время устройства самого погребения можно с уверенностью отнести к первой половине III в. н. э.

1558. Близ г. Мингечаура, Халданского р-на Азербайджанской ССР (Ар), в январе 1949 г., на территории Мингечаурстроя (см. выше), при расчистке полотна дороги на левом берегу р. Куры, на глубине около 0,35 м от поверхности земли, рабочими была найдена медная, покрытая окисью монета. Она была передана ими сотруднику Музея истории Азербайджана Г. И. Ионе, который и доставил ее в указанный музей. Часть ее, около трети, вероятно находчиками же, была обломана. По очистке ее мною, она оказалась римской медной, очень плохой сохранности и притом пробитой для ношения в виде подвески. На лицевой стороне видны контуры головы, обращенной вправо, очень плоского рельефа; за затылком начало круговой надписи IMP . . .



следующая оуква расплывалась, а за нею идет, повидимому, V; ободок слитноточечный. На обороте—стоящая влево фигура, держащая в вытянутой правой руке неясный предмет, а правой опирающаяся на копье (?); с левого плеча свешивается конец плаща; перед ногами фигуры орел (?); от круговой надписи сохранилось . . . ЮРО . . . , вероятно, от [GEN]IO PO[PVLI ROMANI]; ободок слитноточечный. Все указанное позволяет отнести эту монету к концу III или началу IV в. н. э., причем в почву она попала, прослужив уже некоторое время подвеской.

1559. В г. Ереване, Армянской ССР (Эр), на улице Амиряна, у канавы, в июле 1939 г. найдена серебряная сасанидская монета, поступившая 30 октября 1939 г., через т. Ваника Даниеляна, в Музей Армении (инв. № 14524). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). При осмотре ее мною летом 1949 г., она оказалась драхмой Шапура I (238-269) широкого плоского типа. На обороте слева повторено имя Шапура, а справа стоит слово „нувази“.

1560. В гор. Баязете (Старом), в Турции, в 1878 г. была найдена монета, поступившая в Музей Армении 29 августа 1945 г. от т. Хайканум Согомонянц (инв. № 14972). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась серебряной сасанидской драхмой Варахрана IV (388-399), обычного типа, без даты, с монетным знаком табл. IV,42 (=АТ?).  $D=29-30$ .

1561. Близ г. Мингечаура, Халданского р-на Азербайджанской ССР (Ар), в районе работ Мингечаурстроя, на левом берегу р. Куры, при продолжении археологических раскопок остатков группы древних построек, в квадрате № 50, на глубине 2 м, 30 ноября 1948 г. сотрудницей Музея истории Азербайджана Л. Д. Осиповой найдена маленькая медная сасанидская монета. Надписи неразличимы; тип обычный: I—В рубчатом круге бюст царя, вправо; поля за кругом гладкие. II—В таком же круге алтарь с тонким стержнем, с горящим огнем, по сторонам—стражи, с очень вытянутыми фигурами; надписи неразличимы; поля за кругом гладкие.  $D=12,0-12,5$ ; толщина ок. 1,1;  $v=0,72$ .

По виду короны царя, алтаря и фигур стражей монета может быть определена, как принадлежащая Кавату I (499-531). Это первый случай находки в Азербайджанской ССР медной сасанидской монеты, тем более любопытный, что сасаниды чеканили очень мало меди и их медные монеты, особенно V-VI вв., редки.

1562. В Кироваканском р-не Армянской ССР (Ап), у канала, выходящего из р. Курсал, найдена серебряная сасанидская монета, поступившая 17 июля 1939 г., от т. Мамеда Гамбероглы в Музей Армении (инв. № 15521). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). При осмотре ее мною летом 1949 г. она оказалась драхмой Хосроя I (531-579), 23-го года царствования, т. е. около 553 г. н. э., с монетным знаком И.Д. (табл. IV,43); кусочек края отломан.

1563. В сел. Кюсаджих, Новобаязетского р-на Армянской ССР (Нб), на берегу канавы (в обрезе ее?) пастухом т. Ваню Пуртоянном был найден кувшинчик с монетами. Как говорили, их было около 30 штук, но в Музей Армении в 2 приема, 5 и 31 октября 1944 г. поступило только 5 (инв. №№ 14917, 14918, 14920-14922). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монеты были осмотрены мною летом 1949 г. и оказались следующими серебряными сасанидскими драхмами: 1) С неясным именем, 5-го года и с монетным знаком ДА (табл. IV,44); 2) Кавата I (487-497 и 499-531), 31-го года, т. е. около 517 г., с

монетным знаком АР (табл. IV,45); 3) Хосроя I (531-579), 28-го года, т. е. 558 г., с монетным знаком ДР (?) (табл. IV,48); 4) его же, 39-го года, т. е. 569 г., с монетным знаком ПР (табл. IV,46); 5) его же, \*5-го года, с монетным знаком НХ или НИХ (табл. IV,47). Зарытие клада, вероятно, относится ко второй половине VI века.

1564. В сел. Чардахлу, Шамхорского р-на Азербайджанской ССР (Еп), при полевых работах была найдена серебряная сасанидская монета, поступившая в 1940 г. в Музей Армении от т. Вираба Саркисяна (инв. № 14719). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась драхмой Хосроя I (531-579), 41-го года, т. е. 571 года, с монетным знаком АРМ (табл. IV,49).

1565. В г. Ереване, Армянской ССР (Эр), в районе университета, в 1938 г. была найдена серебряная сасанидская монета, поступившая 8 декабря 1940 г. в Музей Армении от т. Аветиса Гукасяна (инв. № 14654). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась драхмой Хосроя I (531-579), 48(578)-го г., с монетным знаком НХ или НИХ (табл. IV,50). В Музей монета поступила с обрезанными полями; только небольшой их кусочек был сохранен и, пробитый, превращен в ушко. В таком ли виде монета была найдена или ее переделал находчик—неизвестно.

1566. На полях сел. Ошакан, Арташатского р-на Армянской ССР (Э), в кувшинчике было найдено несколько монет. Из них, весной 1942 г., через т. Самсона Мкртчяна поступило в Музей Армении 3 экземпляра (инв. №№ 14913-14915). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монеты были осмотрены мною летом 1949 г. и оказались серебряными сасанидскими драхмами Хормузда IV (579-590): 1) 6-го года (около 584 н. э.), грубой чеканки, с монетным знаком табл. IV,51; 2) со сбитым годом, вероятно, тем же, с мон. знаком табл. IV,52; 3) 2 обломка подобной же драхмы, но со сбитыми годом и монетным знаком.

1567. Близ г. Мингечаура, Халданского р-на Азербайджанской ССР (Ар), на территории Мингечаурстроя, на левом берегу р. Куры, 7 августа 1948 г., при археологических раскопках древней постройки, сотрудником Музея истории Азербайджана Р. М. Ваидовым, на глубине 1 м найдена монета, густо покрытая лиловой окисью. Монета была очищена мною и хотя оказалась в значительной части прокисленной насквозь, так что часть ее рассыпалась при чистке, все же существенные части ее сохранились. Она оказалась серебряной сасанидской драхмой Хормузда IV (579-590), 4-го года его царствования, т. е. около 582 г. н. э., с монетным знаком табл. IV,53.

1568. В том же самом месте, в котором сделана предыдущая находка, при тех же археологических раскопках, но в нескольких метрах от нее, Р. М. Ваидовым найдена вторая монета, тоже сплошь покрытая слоем лиловой окиси. По очистке ее мною она оказалась тоже серебряной сасанидской драхмой Хормузда IV, но довольно хорошей сохранности, лишь слегка выщербленной с поверхности. На ней отчетливо читается год 12-й, т. е. около 590 г. н. э. и виден монетный знак НБ (?) (табл. IV,54). Монета поступила в нумизматический фонд Музея истории Азербайджана.

1569. В сел. Чардахлу, Шамшадинского р-на Армянской ССР (Еп), была найдена серебряная сасанидская монета, поступившая в июле 1940 г. в Музей Армении от т. С. Вирабяна (инв. № 14646). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Осмотренная мною летом 1949 г., она

оказалась драхмой Хормузда IV (579-590), 12-го, т. е. 590 г., с монетным знаком НАХЧ (табл. IV, 55).

1570. Близ г. Мингечаура, Халданского р-на Азербайджанской ССР (Ар), на территории Мингечаурстроя, на левом берегу р. Куры, при археологических раскопках под руководством С. М. Казиева был найден клад в виде плотного комка монет, сильно покрытых окисью. Между монетами проглядывала часть браслета. Клад лежал прямо в земле и был при зарытии его завернут в грубую ткань, не сохранившуюся, но оставившую кое-где на окиси отпечатки.

После очистки выяснилось, что находившийся в нем браслет—серебряный, круглого сечения, с неспаянными и расширяющимися конусообразно концами. На его спинке имеется биконическое расширение. Вес около 88,3 г в неочищенном от покрывающего его слоя рогового серебра.

Тождественной формы браслет, но золотой, был найден в известном перещепинском кладе, найденном в 1912 г., зарытом в конце VII в., но содержащем вещи, распределяющиеся по времени от IV до второй половины VII века (см. Бобринский А. А.—Перещепинский клад [„Мат. по арх. России“, № 34, Пг., 1914], с. 115, табл. XI, 37).

В 1938 г., на северном участке самтаврского могильника, в погребении № 78 (каменный ящик), в числе прочего инвентаря была найдена пара такой же формы браслетов, на этот раз—бронзовых. Издавший их М. М. Иващенко отнес их к VI-VII вв., основываясь как на дате перещепинского клада, так и на типах фибул, находившихся в упомянутом самтаврском погребении (см. Иващенко М. М.—Груз. аналог. перещеп. клада в „Кр. сообщ. ИИМК“, XVIII, М., 1947, с. 58—59).

Еще точнее датируется мингечаурский серебряный браслет монетами описываемого клада, зарытого во второй четверти VII века.

М. М. Иващенко не решался определенно высказаться о происхождении этой формы, полагая, что она могла быть и западного и восточного происхождения. Но теперь для этих сомнений едва ли остается место: в перещепинском кладе вещи явно распадаются на две группы: византийскую и сасанидскую. К последней принадлежит не только сасанидское серебряное блюдо с изображением царя Шапура II (308-380), но, вероятно, и золотое овальное, с выпуклинами, а также несколько перстней, очень близких по форме к находимым в Самтавро. Находки браслетов описанного выше типа (в Самтавро и Мингечауре) окончательно убеждают именно в восточном, а не западном их происхождении и в правильности их датировки концом VI и первой половиной VII в. н. э.

Все монеты мингечаурского клада оказались серебряными сасанидскими драхмами. К сожалению, они подверглись окислению настолько, что у большинства при чистке частично или целиком отпали края, а у некоторых значительно была разрушена и средняя часть, хотя при зарытии клада они все были целыми.

По правлениям, годам и монетным знакам они распределяются следующим образом:

#### Хосрой I (531—579)

- 1) Год 10, мон. знак АС (табл. IV, 56);
- 2) " 24, " " НАХЧ (" IV, 55);
- 3) " 25, " " СТ (" IV, 57);
- 4) " 26, " " РД (" IV, 58);

- 5) Год 31, мон. знак БИС (" IV, 59);
- 6) " 33, " " не сохранился;
- 7) " 42, " " РД (табл. IV, 58);
- 8) " 44, " " АПР (" IV, 60);
- 9) " 45, " " ИД (" IV, 43).

#### Хормузд IV (579—590)

- |                    |   |
|--------------------|---|
| Год 2, мон. знаки: | 10) табл. IV, 51; 11) табл. IV, 61; 12-13) МБ, табл. IV, 62; 14) РД, табл. IV, 58, год с ?; 15) мон. знак не сохранился;  |
| " 3, " "           | : 16) табл. IV, 63; 17) НАХ, табл. IV, 64; 18) ГИЛАН (?) табл. IV, 65; 19) Р . . . , табл. IV, 66; 20) мон. знак не сохранился;   |
| " 4, " "           | : 21) ИД, табл. IV, 43; 22) АИ (?), табл. IV, 67;   |
| " 5, " "           | : 23) НАХ, табл. IV, 64; 24) АИ, табл. IV, 68; 25) ИД, табл. IV, 43;  |
| " 6, " "           | : 26—32) табл. IV, 51 (7 экз.); 33—34) табл. IV, 69 (2 экз.); 35) табл. IV, 70; 36) табл. IV, 71; 37—40) мон. знаки не сохранились (4 экз.);  |
| " 7, " "           | : 41) табл. IV, 70; 42) РАМ, табл. IV, 72; 43—44) табл. IV, 67 (2 экз.) 45) табл. IV, 73;   |
| " 8, " "           | : 46) ХРМ, табл. IV, 74; 47) МБ, табл. IV, 62; 48) ГИЛАН (?), табл. IV, 65; 49) мон. знак не сохранился;  |
| " 9, " "           | : 50) табл. IV, 71; 51) мон. знак не сохранился;  |
| " 10, " "          | : 52) НАР, табл. IV, 76; 53) ИД, табл. IV, 43; 54) РД, табл. V, 58; 55) табл. IV, 63; 56) СТ, табл. IV, 57; 57) табл. IV, 77;   |
| " 12, " "          | : 58) табл. IV, 51; 59) БИС, табл. IV, 59; 60) НАР, табл. IV, 76; 61) МБ, табл. IV, 78;   |
| " сбит, "          | : 62) СТ, табл. IV, 57; 63) АТ, табл. IV, 42; 64) АИ, табл. IV, 68; 65) МБ, табл. IV, 62; 66) табл. IV, 79; 67) табл. IV, 80; 68) табл. IV, 51; 69) табл. IV, 52; 70—71) мон. знак не сохранился. |

#### Хосрой II (590—628)

- |                     |  |
|---------------------|--|
| Год. 2, мон. знаки: | 72) НАХ, табл. IV, 64; 73) ДА, табл. IV, 44; 74) АБ, табл. IV, 77; |
| " 3, " "            | : 75) НАХ, табл. IV, 64;   |
| " 4, " "            | : 76) НИХ, табл. IV, 47; 77) НАХЧ, табл. IV, 55;                   |
| " 5, " "            | : 78) МБ, табл. IV, 78;  |
| " 8, " "            | : 79) мон. знак не сохранился;                                     |
| " 9, " "            | : 80) МБ, табл. IV, 78; 81) АБ, табл. IV, 77;                      |
| " 10, " "           | : 82) АИ, табл. IV, 68;  |
| " 11, " "           | : 83) мон. знак подусбит;  |
| " 12, " "           | : 84) НАР, табл. IV, 76;   |
| " 14, " "           | : 85) БИС, табл. IV, 59; 86) мон. знак не сохранился;              |
| " 25, " "           | : 87) СТ, табл. IV, 57;  |
| " 26, " "           | : 88) НИХ, табл. IV, 47;   |
| " 30, " "           | : 89) СХМ, табл. IV, 81;   |
| " 33, " "           | : 90—91) табл. IV, 63 (2 экз.)                                     |
| " 35, " "           | : 92) ДА, табл. IV, 44;  |
| " 36, " "           | : 93) РД, табл. IV, 58;  |
| " 37, " "           | : 94) мон. знак не сохранился.                                     |

Таким образом, монеты этого клада ложатся на время от 10-го года Хосроя I, т. е. 540 г. н. э., до 37-го года Хосроя II, т. е. 626 г. н. э., а зарытие клада можно отнести к началу второй четверти VII века.

Монетные знаки не сохранились на 15 экземплярах, а из остальных неповторяющиеся знаки стоят на 7 экз., повторяющиеся—на 67. Из последних большинство, как это и можно было ожидать, принадлежит знаку табл. IV, 51 и его вариантам табл. IV, 52, 61, 69, 70, 71. В общей сложности ими помечено 18 из 67, т. е. около 27%. За ними



следует знак МБ (табл. IV,62, 78)—на 7 экз., т. е. около 10,5%, а потом РД (табл. IV,58)—5 экз., т. е. около 7,5%. Знаки НАХ, СТ, ИД, БЗ (?) и табл. IV,67, 75 стоят каждый на 4 экз. (около 6%); БИС, АИ, НАР, АБ—на 3 экз. (около 4,3%), а НАХЧ, ГИЛАН, РАМ, ДА и НИХ—по 2 экз. (около 3%).

В статье „О сасанидских монетных знаках“ [„Доклады АН Азерб. ССР“, т. I, № 1, 1945 г.] я указывал, что знаки ГИЛАН и НАХЧ могут означать область Гилан и город Нахчаван, а знак табл. IV, 51 и его варианты указывает на один из главнейших азербайджанских монетных дворов сасанидского времени, название которого пока не выяснено. Учитывая это, можно сказать, что свыше 30% монет клада принадлежало к местному чекану, а остальное было выпущено в различных городах Ирана, а отчасти, возможно, и в Азербайджане, но для точного определения данных пока не имеется.

Описанный клад не только хорошо характеризует состав денежной массы этой части Азербайджана в указанное выше время, но и дает также хронологическую опору для тех слоев, в которых велись раскопки и в которых найдены остатки крупного строительного сооружения и ряд надписей, приурочиваемых к Албании VI—VII веков нашей эры.

1571. Близ г. Мингечаура, Халданского р-на Азербайджанской ССР (Ар), на территории Мингечаурстроя, на левом берегу р. Куры, 28 мая 1948 г., при археологических раскопках древней постройки (см. выше), в восточной части раскапываемого участка, в квадрате № 12, на глубине 1, 30 м, над остатками основания стены, залегающими глубже, сотрудницей Музея истории Азербайджана В. П. Фоменко найдена покрытая окисью монета. Очищенная мною, она оказалась довольно хорошей сохранности, но пробитой, серебряной табаристанской анонимной, обычного типа, с датой 132 табаристанской эры (*сик ду сат*, табл. IV,82), т. е. около 783 г. н. э. На лицевой стороне, на плечах бюста царя—по полумесяду со звездочкой; на полях: во 2-м сегменте „афид“ (табл. IV,83), а в 3-м, читая от центра монеты,—знаки табл. IV,84. Монета поступила в Музей истории Азербайджана.

1572. Близ сел. Гямриз, Котайского р-на Армянской ССР (Эр), в ущелье, в песке, найдена золотая византийская монета весом 4,30 г, поступившая в июле 1939 г. через т. Васака Аршакяна в Музей Армении (инв. № 14520). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она осмотрена была мною летом 1949 г. и оказалась солидом Феодосия II (408-450): I—Бюст Феодосия прямо, голова в  $\frac{3}{4}$  вправо; надпись: D N THEODO—SIVS P F AVG; ободок рубчатый. II—Крылатая Виктория, влево, опирающаяся на длинный крест, перед лицом звездочка; слева; VICT XX, справа: MVLТ XX V; внизу под чертою: CON OB; ободок рубчатый. У И. Толстого этого варианта, с буквой В, нет.

1573. В сел. Горячий Ключ, Горячеключевского р-на Краснодарского края (Ед), при очистке серного источника был найден золотой византийский солид имп. Юстина I (518-527), поступивший в Краснодарский историко-краеведческий музей: I—Бюст Юстина, надпись, ободок рубчатый. II—Крылатая Виктория, с державой и длинным крестом в руках; надписи кругом и внизу; ободок рубчатый.  $D=21$  мм;  $v=3,40$  г, сохранность хорошая. (Инв. монетн. катал. этого музея № 356).

1574. Около сел. Ширазлу, Апаранского р-на Армянской ССР (Эр), найдена медная византийская монета, поступившая вместе с другими,

через т. Хачатура Егиазаряна, в Музей Армении (инв. № 14561). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1939 г. и определена, как фолис в 40 нуммий имп. Юстина II (565-578) и Софьи, чеканенный в Теуполе, со сбитым годом: I—Юстин и Софья сидят на троне, прямо, держа сообща крест, утвержденных на шаре; от надписи и точечного ободка остались едва заметные следы. II—Крупное М, над ним крестик, а между ножками буква Г; слева, вертикальным столбцом: ANNO, справа следы сбитых цифр года царствования; внизу, под чертой,—TНЄUP; ободок точечный.  $D=28-30$ .

1575. В районе станицы Крымской, Крымского р-на Краснодарского края (Тм), был найден золотой византийский солид: I—фигуры сидящих имп. Ираклия (610-641) и его сына Ираклия Константина; кругом надпись и точечный ободок. II—Крест на шаре и ступенях, кругом надпись и точечный ободок.  $D=20$  мм;  $v=4,41$  г; слегка погнут. Монета доставлена в 1938 г. т. Бофа в Краснодарский историко-краеведческий музей (Инв. монетн. катал. музея № 354).

1576. В г. Ереване, Армянской ССР (Эр), близ завода „Каучук“, найдена серебряная византийская монета, поступившая в феврале 1939 г. от т. Константина Аламяна в Музей Армении (инв. № 14504). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась милиарисием Ираклия и Ираклия Константина, того же рисунка, что и золотая описанная под № 1575, но сильно недобитая при чеканке: I—Два сидящих императора и т. д.; от надписи вышло лишь . . . eRA CON; ободок не виден. II—Крест на шаре, на 3 ступенях; справа буква К; от круговой надписи видно лишь несколько букв: . . . UTA R . . . IS; ободок не виден.

1577. Близ сел. Грчи, Шамшадинского р-на Армянской ССР (Кз), в долине, был найден кувшинчик, содержащий 10—12 серебряных византийских монет. Из этого клада один экземпляр 19 мая 1942 г. поступил через т. Сурена Айвазяна в Музей Армении (инв. № 14767). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Осмотренная мною летом 1949 г., эта монета оказалась милиарисием Ираклия (610-641) и Ираклия Константина, типа, представленного у И. И. Толстого—Визант. монеты, вып. VI, табл. 48, № 218: I—2 императора, с державами в правых руках, сидят прямо; между их головами крестик: полукругом сверху надпись, трудно передаваемая типографским шрифтом, с их именами, буквы CON сбиты; ободок точечный. II—Крест на шаре и трех ступенях, справа монограмма табл. IV, 99; круговая надпись перепутана благодаря перечеканке; ободок точечный.  $D=23-25$ .

1578. Около сел. Улуханлу, Зангибасарского р-на Армянской ССР (Эр), была найдена золотая византийская монета весом 4,34, поступившая 13 июля 1941 г., через т. Петроса Хачатуряна в Музей Армении (инв. № 14745). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась принадлежащей имп. Ираклию (610-641) с его сыновьями Ираклием Константином и Ираклоном, упомянутой у И. И. Толстого на стр. 702, № 378, по ссылке на каталог Британского музея: I—Три императора, с державами в правых руках, стоят прямо; ободок точечный. II—Крест на 4 ступенях; слева монограмма Христа, справа буква Є; сверху надпись полукругом: VICTORIA—AVGU V; внизу, читая от края, CON OB; ободок слитноточечный.  $D=25-26$ .

1579. В сел. Чиора, Онского р-на Грузинской ССР (Р), около 1942 г. была найдена золотая византийская монета, поступившая в Музей Грузии 5 мая 1950 г. (инв. № 6665). (Сообщ. Д. Г. Капанадзе). Монета осмотрена мною 2 марта 1950 г. и оказалась принадлежащей имп. Ираклию (610-641) с его сыновьями Ираклием Константином (с 612 г.) и Ираклоном (с 638 г.), следовательно—чеканенной между 638 и 641 гг.: I—3 стоящих августа, в вендах и с державами в правых руках; ободок слитноточечный. II—Обычный крест на ступенях, справа монограмма имени Ираклия, внизу CON OB, а сверху VICTORIA AVGV. . . ободок слитноточечный.  $D=19-21$  мм,  $v$  (по Д. Г. Капанадзе) = 4,47 г.

1580. В г. Сухуми, Абхазской АССР (Сх), 25 августа 1949 г. на пляже, во время купания, Г. А. Якобашвили была найдена (по сообщению Д. Г. Капанадзе) золотая византийская монета, купленная Музеем Грузии 19 октября 1949 г. (инв. кат. № 5388). Она оказалась чеканенной Тиверием Апсимаром (698-705): I—Бюст Тиверия в венде с крестом, в кольчуге, со щитом и копьем, прямо, и D TIBERI—US RE—AV; ободок слитноточечный. II—Крест с затупленными ветвями, на 4 ступенях; сверху: VICTORIA AVGVe; внизу: CON OB; ободок точечный.  $D=18-19$  мм, толщина около 0,9 мм;  $v=4,35$ . Монета осмотрена мною 1 марта 1951 г.

1581. В Алашкерте (ныне в Турции) в 1913 г. была найдена золотая византийская монета весом 4,38, поступившая 13 июля 1941 г. от т. Петроса Хачатуряна в Музей Армении (инв. № 14744). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказался принадлежащей Константину X и его сыну Роману II, периода 948-959 гг. Она дана у Сабатье, табл. XLVI,18: I—Погрудные изображения обоих императоров, прямо, держащих вдвоем длинный 6-конечный крест; сверху полукругом надпись CONSTANTINVS ROMANVS AVGVG; ободок точечный. II—Бюст Христа, с евангелием в руках, прямо; сверху полукругом: IHS XRS REX REGNANTIVM; ободок точечный. Диаметр ок. 19.

1582. В сел. Теджирлу, Аларанского р-на Армянской ССР (Э), в июне 1937 г. была найдена золотая византийская монета, весом 4,33, поступившая 5 октября 1940 г. в Музей Армении от т. С. Наварардяна (инв. № 14645). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась принадлежащей Константину XI (976-1028), типа Сабатье, табл. XLVIII,20: I—Бюст Константина, с лабаром в правой и свитком в левой руке, прямо, сверху, дугой, надпись микроскопическими буквами: +KONSTANTINVS BASILEVS ROM; ободок из тройного слитноточечного круга. II—Бюст Христа с евангелием в руках, прямо; сверху дугой надпись такими же мелкими буквами: +IHS XRS REX REGNANTIVM; ободок из тройного слитноточечного круга. ок.  $D=24$ .

1583. В сел. Каравансарай, Ахгинского р-на Армянской ССР (Нб), 10 мая 1940 г. при полевых работах была найдена золотая византийская монета весом 4,35, поступившая 18 мая 1940 г. в Музей Армении от т. Геворка Авакяна (инв. № 14593). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она осмотрена была мною летом 1949 г. и оказалась во всех подробностях одинаковой с монетой Константина XI (976-1028), найденной в сел. Теджирлу (см. № 1582).

1584. В сел. Цихисдзири, Батумского р-на Аджарской АССР (Бг), в начале 1949 г., при земляных работах было найдено 6 медных ви-

зантийских монет, поступивших 24 апреля 1949 г. в Музей Армении (инв. №№ 16230-16235) от т. Вазгена Акопяна. (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монеты были осмотрены мною летом 1949 г. и оказались следующими: 1—2) две одинаковых, Константина XI (976-1018), типа Сабатье, т. II, табл. XLIX,1: I—Бюст Константина, прямо, с державой в левой руке; полукругом надпись с его именем и титулом. II—Надпись в 4 строки с его же именем и титулом. Ободки стертые.  $D=$ ок. 25-28; 3) анонимная, с бюстом Христа на лицевой и 4-строчной надписью на оборотной стороне; над 1-й и под 4-й строками по знаку табл. IV,87; 4) анонимная, такого же типа, но над и под надписью по знаку табл. IV,88; 5) анонимная, того же типа, но знаки не сохранились; 6) неразборчивая.

1585. Близ сел. Кырккилиса, на склоне горы Аладжи, в бывшей Карсской области (ныне в Турдии, Км), в 1919 г. была найдена золотая вогнутая византийская монета весом 4,25, поступившая 25 января 1949 г. от т. Тиграна Гончюяна в Музей Армении (инв. № 16149). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монета была осмотрена мною и оказалась чеканенной Константином XIII Дукой, типа Сабатье, т. II, табл. L,6: I—(вогнутая сторона)—Стоящий прямо император, с лабаром в правой и державой в левой руке; надпись с его именем и титулом; ободок двойной слитноточечный. II—Христос сидит на престоле, с евангелием в руках, надпись обычная; ободок, как на I.  $D=$ ок. 25-27.

1586. В сел. Аштарак, Аштаракского р-на Армянской ССР (Э), при постройке новой школы была найдена золотая византийская монета весом 4,28, поступившая 10 марта 1939 г. от т. В. Шахназаряна в Музей Армении (инв. № 14489). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). При осмотре ее мною летом 1949 г. монета оказалась принадлежащей имп. Константину XIII Дуке (1059-1067), совершенно такой же, как описанная в № 1585, типа Сабатье, т. II, табл. L,6.  $D=23-28$ .

1587. В том же сел. Аштарак, в ограде церкви монастыря Оханнаванк, найдена точно такая же, как в предыдущем номере золотая византийская вогнуто-выпуклая монета Константина XIII Дуки (1059-1067), весом 4,35, поступившая в августе 1939 г. от т. Людвига Давтяна в Музей Армении (инв. № 14488). (Сообщ. А. М. Шахназаряна).  $D=$ ок. 27-29.

1588. На полях сел. Арташар, близ городища древнего Двина, Камарлинского р-на Армянской ССР (Эр) в 1944 г. т. Габриелом Товмасыном была найдена монета, поступившая в Музей Армении в 1945 г. (инв. № 14960). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась золотой византийской вогнуто-выпуклой монетой имп. Константина XIII Дуки (1059-1067), одинаковой во всех подробностях с описанной ниже под № 1589, найденной в Вагаршапате.  $D=25-26$ ;  $v$  (по А. М. Шахназаряну) = 4,29.

1589. В сел. Вагаршапат, Вагаршапатского р-на Армянской ССР (Э), около моста была найдена монета, поступившая 7 мая 1946 г. в Музей Армении через т. Еноха Матевосяна (инв. № 15039). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась византийской золотой, выпукло-вогнутой, Константина XIII Дуки (1059-1067): I—(вогнутая)—Император стоит прямо, с лабаром в правой руке; надпись вдоль ободка: слева +KONVAVCI; справа—о ΔΟΥΚΛ; ободок двойной, точечный. II—(выпук-



лая)—Христос, с евангелием на коленях, сидит на троне с высокой спинкой, прямо; надпись вдоль ободка: слева—+IHS XIS REX, справа—REGNANTHm; ободок двойной, точечный.  $D$ —ок. 25-28,  $v$  (по инв. каталогу) 4,28.

1590. В мон. Оханавани, Аштаракского р-на Армянской ССР (Э), около монастыря, в развалинах старинной постройки, в 1947 г. была найдена золотая вогнутая византийская монета, поступившая 5 июня от г. С. Аюбяна в Музей Армении (инв. №16039). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монета была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась принадлежащей Константину XIII Дуке (1059-1067), типа Сабатъе, II, табл. L,6: I—(вогнутая сторона)—Стоящий прямо император, с лабаром в правой и державой в левой руке; надпись читается от центра: слева—+KON BASIA, справа—o ΔOVKAC; ободок из двух слитноточечных кругов. II—(выпуклая сторона)—Христос сидит на троне прямо; правая рука на груди, в левой—евангелие; надпись: +IHS XRS REX—REGNANTHm; ободок, как на I.  $D$  ок. 24-27;  $v$ —4,26.

1591. В сел. Бзован, Камарлинского р-на Армянской ССР (Эр), на территории древнего Двина, при полевых работах была найдена золотая византийская вогнуто-выпуклая монета весом 4,19, пробитая, поступившая 28 марта 1942 г. от г. Мурада Геворкяна в Музей Армении (инв. №14763). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Осмотренная мною летом 1949 г., она оказалась чеканенной Константином XIII (1059-1067), точно такой же, как описанная выше найденная в Вагаршапате (см. №1580).  $D$ —24-25.

1592. Между сел. Айгестан и Арташат, Арташатского р-на Армянской ССР (Эр), в 1937 г. были найдены 2 золотые византийские монеты, поступившие 28 февраля 1947 г. в Музей Армении (инв. №№15308-15309). Обе одинакового веса, по 4,30. (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Осмотренные мною летом 1949 г., они оказались вогнуто-выпуклыми, совершенно одинаковыми, чеканенными Романом IV (1067-1070) совместно с женой Евдокией и тремя пасынками: Михаилом, Андроником и Константином (см. Сабатъе, т. II, с. 169-170, табл. L,11): I—(вогнутая)—Христос стоит прямо, на коврике, положив руки на стоящих по сторонам его Романа (слева от зрителя) и Евдокию (справа), у которых в руках по державе; по сторонам головы Христа: IC—XC под титлами; слева от Романа—+PΩAN; справа от Евдокии—EVDKI; ободок двойной слитноточечный. II—(выпуклая)—Михаил с лабаром в правой руке, по его правую руку—Константин, по левую—Андроник, оба с державами в руках; слева—KON, справа—ANΔ, сверху, левее головы Михаила—MX; ободок из двойного слитноточечного круга.  $D$ —ок. 26-29.

1593. В урочище Эшкана, в 2 км от сел. Хуршутлу, Сальянского р-на Азербайджанской ССР (Дт), 9 апреля 1951 г. при вспашке поля трактором колхозницей Валиде Ахмед-хан-кызы Мурадовой был найден небольшой сосуд с золотыми византийскими монетами. Из этого клада прокурором указанного района т. Мамедовым прислано в Музей истории Азербайджана, при отношении от 19 апреля 1951 г. №217, одиннадцать монет, из которых одна оказалась разломанной на три части при находке. Вместе с монетами прислано несколько небольших обломков содержавшего их сосуда. По ним видно, что это был обычного типа светильник (чирах), сделанный из светлой глины и покрытый сверху желтовато-зеленой поливой. Остатки

копоти показывают, что чирах употреблялся в хозяйстве. Монеты определены мною и сказались следующими вогнутыми:

1. Константин XIII Дука (1059-1067), типа Сабатъе, табл. E,2. I—Император, в рост, прямо, в венде и с державой в левой руке; правую он держит на груди; по левую руку от него стоит богородица, в киббе, подняв согнутую левую руку до уровня плеча, а поднятой правой благословляя императора. Над фигурами монограмма из M и P с черточкой над нею, у левого плеча богородицы буквы ΘV, тоже с черточкой сверху (немного смяты). Слева от фигур, вдоль ободка, очень мелко: +KON BAS, справа от них: o ΔOVKAC (буквы A без поперечных черточек). Ободок двойной точечный. II—Христос, с четверочастным нимбом, сидит прямо, на престоле, края спинки которого изогнуты; в руках у Христа евангелие, украшенное пятью точками. Слева, вдоль ободка: IHS XIS REX, справа: REGNANTHm (с пропуском G). Ободок двойной точечный.  $D$ —24-27 мм; толщ. ок. 0,4 мм;  $v$ —4,35 г.
2. Он же, типа Сабатъе, табл. L,6. I—Император, в рост, прямо, в венде, с державой в левой руке, опершись правой на длинное древко лабара; на полотнище последнего 5 точек, а на древке—1 крупная. Слева, вдоль ободков, очень мелко: +K... (сбито); справа: o ΔOVKAC (A без поперечины). Ободок двойной, точечный. II—Всё, как на №1, но края спинки трона прямые, в надписи буква G имеется; на евангелии тоже 5 точек.  $D$ —23-27 мм (угловатая), толщ.—0,3-0,5 мм;  $v$ —4,36 г.
3. Евдокия (1067-1071) с мужем Романом IV и сыновьями: Михаилом, Константином и Андроником. I—Христос в четверочастном нимбе стоит прямо, на коврике, благословляя обеими поднятыми руками стоящих: по правую его руку—Романа, в венде, с державой в левой руке и положившего правую на грудь, по левую руку Христа—Евдокию, в венде, с державой в правой руке и поднявшую левую руку к груди. По сторонам головы Христа: IC—XC с черточками сверху; слева от фигур, вдоль ободка: +PΩAN (буквы несколько смяты); справа: EVDKI. Ободок двойной, точечный. II—На точечной линии стоят прямо, в вендах со свитками в руках: а) Константин с державой в правой руке, б) Михаил, с лабаром в правой руке, в) Андроник, с державой в левой руке; средняя фигура выше боковых. Слева от фигур: KON справа от головы Михаила: MX; справа от фигур: ANΔ (A без поперечины). Ободок двойной, точечный.  $D$ —25-27; толщ.—0,2-0,6 мм;  $v$ —3,37 г.
4. То же, второй экземпляр, разломанный на 3 части.  $D$  ок. 26 мм, толщ.—0,2-0,6 мм;  $v$ —4,38 г.
5. Михаил VII Дука (1071-1078), типа Сабатъе, табл. LI,4. I—Изображение Михаила прямо, до пояса, в венде, с лабаром в правой и державой в левой руке; полукругом вдоль ободка надпись мелкими буквами: +MIX—ANΔ—BACIA o Δ. Ободок двойной, точечный. II—Бюст Христа, прямо, в четверочастном нимбе, на лучах которого по квадратику и 4 точки: правая рука сложена благословляюще, левая—поддерживает евангелие, украшенное четырехосевой розеткой. По сторонам бюста: IC—XC, с черточками сверху. Ободок двойной, точечный.  $D$ —26-28 мм; толщ.—0,3-0,5;  $v$ —4,32 г.

6. То же, второй экземпляр.  $D=25-29$  мм (угловатый); толщ. =  $0,2-0,8$ ;  $v=4,40$  г.
7. То же, третий экземпляр.  $D=27-29$  мм; толщ. =  $0,1-1,0$  мм;  $v=4,36$  г.
8. То же, четвертый экземпляр.  $D=25-26$  мм; толщ. =  $0,3-0,8$  мм;  $v=4,35$  г.
9. То же, пятый экземпляр, отличающийся от предыдущих заменой на евангелии розетки девятью точками, расположенными по 3 в ряд.  $D=29-31$  мм; толщ. =  $0,1-0,5$  мм;  $v=4,40$  г.
10. То же, шестой экземпляр, но на евангелии 12 точек, расположенных по 4 в ряд.  $D=28-30,5$  мм; толщ. =  $0,1-0,5$ ;  $v=3,37$  г.
11. То же, седьмой экземпляр; на евангелии такие же, как на № 10, двенадцать точек, но над черточками (титлами) надписей стоит по одной точке.  $D=26-28$  мм; толщ. =  $0,3-0,5$  мм;  $v=4,38$  г.

Монеты не датированы и о времени их чеканки можно судить лишь по датам царствования упомянутых на них императоров. Крайними годами в данном случае являются 1059 и 1078; что же касается зарытия, то оно произведено не ранее 1071 г., когда Михаил VII начал чеканку только от своего имени, но фактически, вероятно, не позже конца его правления или, в крайнем случае, самого начала царствования его преемника, Никифора Ботаниата (1078-1081), монет которого в этом кладе еще нет. При оживленных, в конце XI в, сношениях Византии с Закавказьем, византийские золотые монеты заходили в Азербайджан в значительном количестве, и монеты Никифора хорошо представлены в крупном кладе, найденном близ сел. Вери, Зувандского района в 1927 г. (см. мои „Клады и т. д.“, II, № 406).

Таким образом, зарытие хуршутлинского клада произошло не позднее последней четверти XI века.

Все монеты, даже принадлежащие к одному типу, биты различными штампами. Некоторой особенностью является полное отсутствие на них имен и других пометок временных владельцев, через руки которых они проходили до зарытия в землю. Рассмотрение золотых экземпляров из кладов Азербайджанской ССР показывает, что в большинстве случаев их владельцы выдарапывали на них свои имена и другие знаки, и чем больше отдельный экземпляр был в обращении, тем больше появлялось на нем подобных „граффити“. Богатый материал в этом отношении дает упомянутый выше веринский клад, на монетах которого имеются надписи, иногда по несколько на одной, сделанные шрифтами арабским, грузинским, армянским и другими. В рассматриваемом кладе только один экземпляр помечен значком в виде 3 волнистых дугообразных линий, но и то не ясно, не сделан ли он уже находчиками клада. Судя по этому отсутствию помет, можно думать, что монеты клада испытали мало перемен хозяев.

Присланные с монетами обломки чираха имеют значительный археологический интерес: от азербайджанского средневековья дошло чрезвычайно мало точно паспортизованных предметов и потому каждый из них представляет научную ценность. Те массы керамических черепков, которые добываются при раскопках городищ, далеко не всегда могут быть датированы достаточно точно, чтобы служить надежным материалом для изучения истории быта и техники производства.

В данном случае, если будет установлено, что присланные обломки действительно принадлежат вместилищу клада, то этим самым будет установлено и употребление в Азербайджане чирахов того же типа,

что и доживший до нашего времени. Вместе с тем в наших руках оказывается возможность анализа глиняного теста и поливы, употреблявшихся здесь в конце XI века.

Для выяснения как этого, так и других обстоятельств, связанных с находкой рассматриваемого клада, было бы полезно произвести археологическое обследование места его обнаружения.

1594. На Убинском могильнике, близ аула Афипсип, Северского р-на Краснодарского края (Ед), при постройке Шапсугского водохранилища была найдена обрезанная на треть и бывшая до обрезки дважды пробитой серебряная византийская вогнутая монета. Она поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей (кн. поступл. № 2807, инв. монетн. катал. № 1484), была там осмотрена мною в августе 1950 г. и оказалась чеканенной имп. Алексеем I Комненом (1081-1118): I—Поясное изображение Алексея, прямо, в венце с державой в левой и крестом в правой руке, надпись, читая от середины монеты и начиная от правого локтя царя:  $\text{+AAEIEI}\omega \Delta\epsilon\text{C—PO}.....$ ; ободок двойной слитноточечный. II—Бюст Христа, прямо с четверочастным нимбом, с евангелием в левой руке и благословляющей правой рукой; по сторонам бюста:  $\text{IC—XC}$  с черточками сверху; ободок двойной слитноточечный.  $D$  был ок. 28 мм.

1595. В Гурджаанском р-не Грузинской ССР (С), весной 1946 г., при проведении оросительного канала был найден клад золотых византийских вогнутых монет. Клад разошелся по рукам, но из него секретарем гурджаанского райкома партии была привезена в Тбилиси и принесена в дар Музею Грузии 26 мая 1946 г. одна из них, принадлежащая Алексею I Комнену (инв. № 5322). I—(вогнутая сторона)—Император стоит прямо, в венце, с лабаром в правой и державой в левой руке; слева, в 7 строк;  $\text{/A/LE/IEI}\omega \Delta\epsilon\text{C/PO/TN/}$ ; справа, в 5 строк:  $\text{/T}\omega \text{KO MN H/N}\omega \text{/}$ ; ободок двойной слитноточечный. II—(выпуклая сторона)—Христос сидит на престоле, прямо, с евангелием в левой руке и подняв правую руку благословляющим жестом; по сторонам головы:  $\text{IC—XC}$  под титлами; слева:  $\text{+K}\epsilon\text{BO}$ , справа:  $\text{H}\theta\epsilon\text{I}$ ; ободок двойной, слитноточечный.  $D=23-28$  мм;  $v=4,25$  г. 13 июня того же года, сотрудником музея Вахтангом Джапаридзе доставлена в музей полученная им от второго секретаря того же райкома партии подобная же монета (инв. № 5323) весом 4,23 г. Позже, 27 июня 1946 г., в музей неизвестным лицом было доставлено еще 5 экземпляров (инв. №№ 5324-5328), весом 4,07; 4,20; 4,27 и ? и в числе их монета Иоанна II Комнена (1118-1143): I—(выпуклая)—Погрудные изображения императора и богоматери, прямо, держащих сообща длинный 6-конечный крест; над императором благословляющая рука; слева:  $\text{I}\omega \Delta\epsilon\text{C/ΠOΤH/}$ ; справа, монограммой:  $\text{MP}$ ; над головой богоматери;  $\theta\text{V}$ ; ободок двойной, слитноточечный. II—(вогнутая)—Христос на престоле, с евангелием в руке, как на предыдущих; по сторонам головы:  $\text{IC—XC}$ , под титлами; ободок такой же.  $D=29-31$  мм,  $v=4,37$  г. Последние 5 монет приносителем были расплющены для уничтожения их выпуклости.

Повидимому, этот клад был зарыт во 2-й четверти XII века.

Монеты были осмотрены мною 1 марта 1951 г., а сведения об обстоятельствах находки и весе монет сообщены Д. Г. Капанадзе.

1596. В сел. Магарт, Алавердского р-на Армянской ССР (Бч), на кладбище, в 1938 г., была найдена медная византийская монета, поступившая 5 января 1940 г. от т. Ерванда Манукяна, в Музей Армении



(инв. № 14563). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась анонимной, обычного типа X-XII вв., с бюстом Христа и т. д. на одной стороне и 4-строчной надписью на обороте; над и под надписью орнаменты типа табл. IV, 97.

1597. Около сел. Бджни, Ахтинского р-на Армянской ССР (Н6), в развалинах крепости, в январе 1941 г. была найдена медная византийская монета, поступившая 8 января 1941 г. в музей Армении от т. Николая Качатуряна (инв. № 14665). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась анонимной византийской, типа, снабженного на обороте надписью в 4 строки, с орнаментами над 1-й и под 4-й строками (последний сбит) типа табл. IV, 98.

1598. Близ г. Еревана, в Новом Арабкире, Армянской ССР (Эр), около кладбища была найдена медная византийская анонимная монета, поступившая 13 июля 1941 г. от т. Давидяна в Музей Армении (инв. № 14741). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась принадлежащей к следующему типу: I—Бюст Христа, с евангелием в руках, прямо; по сторонам IC—XC, под титлами сверху полукругом (почти стертые) +εΜΜΑ—ΝΟΒΗΛ+, ободок (сбит) слитноточечный. II—Крест на ступенях; между ветвями, в 3 строки: IC—XC/bAS—ILE/bAS—ILE/; ободок линейный.

1599. В г. Шахтахты, Баш-норашенского р-на нынешней Нахичеванской АССР (Нн), в 1911 г. была найдена медная киликийская рубенидская монета царя Левона II, поступившая 22 сентября 1939 г. через т. Погося Меликяна в Музей Армении (инв. № 14523). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась чеканенной по размеру и типу, описанным у В. Ланглау в его „Нум. Арм. в средневековье“, с. 47, табл. VI, 1, с коронованной головой в  $\frac{3}{4}$  вправо, на лицевой, и 6-конечным крестом с 2 звездами на оборотной стороне.

1600. В сел. Меджеви, Сачхерского р-на Грузинской ССР (Шр), в декабре 1950 г., при хозяйственных работах, был найден серебряный омайядский анонимный дирхем Кермана 100(718 9) г., обычного типа. Он был принесен в дар Музею Грузии учителем М. Д. Гогатишвили 8 января 1951 г. (инв. № 7176), определен Т. Н. Ломоури и осмотрен мною 2 марта 1951 г. (Сведения о находке сообщены Д. Г. Капанадзе).

1601. В сел. Адиаман, Мартунинского р-на Армянской ССР (Н6), найдена серебряная арабская монета, поступившая 1 апреля 1939 г., от т. Артема Фарманяна в Музей Армении (инв. № 14522). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). При осмотре ее мною летом 1949 г. она оказалась аббасидским дирхемом ал-Мухаммеда, 148(765/6) г., следующего вида: I—Обычный символ веры в 3 строки, окруженный формулой места чекана и даты; ободок из тройного тонколинейного и широкого рубчатого кругов, между которыми помещено 3 крупных кружка с точкой внутри и 3 маленьких парных кружка (∞). II—В 3 строки: *Из того, что приказал ал-Махди Мухаммед сын повелителя правоверных*; все в двойном точечном круге, за которым идет обычная круговая надпись; наружный ободок из тонкого линейного и широкого рубчатого кругов, между которыми расположено 5 маленьких колечек (Тизенгаузен В. Мон. вост. халиф. № 773).

1602. В сел. Арташат, Арташатского р-на Армянской ССР (Эр), в мае 1940 г. была найдена серебряная арабская монета, поступившая 23

мая 1940 г. в Музей Армении от т. Гарника Маркаряна (инв. № 14607). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась аббасидским дирхемом халифа ал-Махди (158-169=775-785), чеканенным в Арминии, в 161(177/8) г., следующего вида: I—Обычный символ веры в 3 строки, охваченных формулой места чеканки и даты; ободок из тройного тонколинейного и широкого рубчатого кругов, между которыми расположены попеременно 3 одиночных крупных и 3 пары мелких колечек. II—В 4 строки надпись: *Мухаммед посланник Аллаха, да благословит Аллах его и помилует! Халиф ал-Махди*; внизу ∪; все в слитноточечном тонком круге, за которым идет обычная круговая надпись; наружный ободок из тонкого линейного, едва видимого, и широкого рубчатого кругов, между которыми едва заметны кружки, слитые в точки. D=ок. 25 мм.

1603. В сел. Верхний Адиаман, Мартунинского р-на Армянской ССР (Н6), были найдены 2 арабских монеты, поступившие 20 апреля 1940 г. в Музей Армении от т. Азиза Закаряна (инв. №№ 14577-14578). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Они были осмотрены мною летом 1949 г. и оказались следующими аббасидскими:

1. Анонимный серебряный дирхем, чеканенный в Мединет ас-саламе, в 154(770/1) г.: I—Обычный символ веры в 3 строки, кругом формула места чекана и даты; ободок из двойного слитноточечного и широкого рубчатого кругов, между которыми помещены 3 пары колечек (∞); II—В 3 строки: *Мухаммед посланник Аллаха*; внизу дважды „б-х“, все в двойном слитноточечном круге; за ним обычная круговая надпись; внешний ободок из тонкого линейного и широкого рубчатого кругов; между ними 5 маленьких колечек. D=24-25.

2. Медный фельс со сбитым именем города, 164(780/1) г.: I—Обычный символ веры в 3 строки, под третьей строкой кружок (?); ободок из тонкого (слитноточечного?) и широкого рубчатого кругов, а между ними помещено 3 одиночных и 3 парных кружка; II—В 3 строки: *Из того, что приказал эмир Абд-аллах/сын Мухаммеда*; над 1-й строкой—∪, под 3-й—Адл; все в слитноточечном круге; за ним формула места чекана и даты; внешний ободок из одного рубчатого круга. D=18-19.

В. Тизенгаузен (Мон. вост. хал., с. 87, № 837) описывает совершенно такой же фельс, но с именем г. Дебиля и притом не 164, а 154 г., основываясь на определении М. Броссе экземпляра Эрмитажа. Однако, на описанном выше число десятков года видно, отчетливо.

Найдены ли обе монеты вместе или порознь—неизвестно.

1604. Около сел. Верхнего Каранлуха, Мартунинского р-на Армянской ССР (Н6), в 1940 г. была найдена серебряная арабская монета, поступившая 1 июля 1941 г. в Музей Армении от т. Артема Фарманяна (инв. № 14735). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монета была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась аббасидским дирхемом халифа ал-Махди (158-169=775-785), чеканенным в Харунабаде, в 169(785/6) г.: I—Обычный символ веры в 3 строки, окруженный формулой места чекана и даты; ободок из двойного точечного круга, за ним 3 раза ооо и внешний рубчатый круг. II—В 3 строки: *Ал-халифа ал-Махди. Из того, что приказал Харун сын повелителя правоверных*. Над 1-й строкой—Арминия, под 3-й—Хасан; все в двойном точечном круге, за которым идет обычная круговая надпись; ободок из тонкого линейного и широкого рубчатого кругов, между которыми

5 кружков, слившихся в точки.  $D=26-26,5$ . Сохранность очень хорошая.

1605. В сел. Верхний Адиаман, Мартунинского р-на Армянской ССР (Н6), был найден небольшой клад серебряных арабских монет, поступивший в апреле 1939 г., от т. Гургена Айвазяна, в количестве 10 экз., в Музей Армении (инв. №№ 14516 и 14517). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). При осмотре монет мною летом 1949 г. они оказались следующими дирхемами:

Омайады: 1) анонимный, Васит [9]7х.; кусок края с началом даты отломан, но последняя хорошо восстанавливается по месту, остающемуся для отломанных слов и по типу ободка. (Тиз., № 444); 2) анонимный, Васит 126х. (Тиз., № 627); на I ободок из 3 тонких слитноточечных и 1 широкого рубчатого кругов; между 2-м и 3-м тонкими проложено 5 колечек;

Аббасиды: 3—4) анонимный, Мединет ас-салам, 157х. (Тиз., № 860), 2 экземпляра с формулой на средней части оборота: *Мухаммед посланник Аллаха* и двумя б-х под нею;

5) ал-Махди, Мединет ас-салам, 161х. (Тиз., № 907); на обороте срединная надпись: *Мухаммед посланник Аллаха, да благословит Аллах его и помилует! Халиф ал-Махди*; внизу точка;

6) Он же, Арминия, 162х. (Тиз., № 923); надпись оборотной стороны, как на предыдущей, но внизу, вместо точки, стоит  $\cup$ ;

7) Он же, ал-Мухаммедия, 162х. (Тиз., № 924); надпись оборотной стороны, как на двух предыдущих, но внизу стоит буква  $\bullet$ ;

8) Он же, Мединет ас-салам, 163х. (Тиз., № 918); надпись на обороте, как на № 5, тоже с точкой внизу;

9) Он же, Арминия, 165х. (у Тиз. нет); оборотная сторона, с  $\cup$  внизу, одинакова с № 6;

10) ал-Хади, ал-Харуния, 170х. (Тиз., № 1099); срединная надпись оборотной стороны: *Ибрахим Мухаммед посланник Аллаха. Халиф ал-Хади. Из того, что приказал Харун, сын повелителя правоверных. Джерир*.

Если клад попал в Музей полностью, то самой ранней монетой в нем надо считать дирхем 97(715/6) г., а самой поздней—дирхем 170 (786/7) г. Промежуток в 71 год является не превышающим нормы для хождения вместе дирхемов разных дат. Зарытие клада может относиться к двум последним десятилетиям VIII в. н. э.

1606. В Барде, Бардинского р-на Азербайджанской ССР (Дш), внутри ограды глинобитной крепости, окружающей 2 башенных (один ныне совершенно разрушен) мавзолея начала XIV века, против западного портала уцелевшего мавзолея, при копке силосной ямы в 1944 г., на глубине около 1 м была найдена медная, сильно проокисленная монета. Она была передана сотруднику АН Азербайджанской ССР, архитектору А. В. Салам-заде, который, в свою очередь, передал ее в ноябре 1950 г. мне со сведениями об обстоятельствах находки. Несмотря на сильное окисление, в результате которого весь металл превращается в красно-бурую хрупкую массу, покрывающуюся с поверхности зелеными и красными окислами—это характерный вид окисления для медных и бронзовых вещей, находимых в почве Азербайджана—и несмотря на поломку монеты на 3 части, из которых одна была утеряна, монету удалось очистить от наружных окислов и определить. Она оказалась фельсом Аррана, 193(808/9) г., с именем ме-

стного правителя ал-Аббаса б. Зуфара и каким-то неразобранным еще словом под надписью лицевой стороны.  $D=$ ок. 20 мм, толщина около 1,2 мм. Этот фельс известен по экземплярам московского Гос. музея и другим.

1607. В сел. Дилиори, Богдановского р-на Грузинской ССР (Ак), 27 ноября 1949 г. при саперных работах был найден клад серебряных куфических и других дирхемов, частью целых, частью в обломках. Клад разошелся по рукам и только 14 целых и 19 обломков было доставлено в АН Грузинской ССР, а оттуда 12 декабря 1949 г. было передано в Музей Грузии (инв. №№ 5394-5426). (Сообщ. Д. Г. Капанадзе). Большая часть монет была определена Т. Н. Ломоури. Монеты осмотрены мною 2 марта 1951 г. и оказались следующими:

а) Сасанид, Хосрой II (590-628), 31 г.=ок. 620 г. н. э., монетный знак табл. IV, 53;

б) Табаристан, Саид, год 126=ок. 776 г. н. э.: 1 экземпляр целый и 1 обломок ( $1/2$ );

в) Омайады, анонимные: Васит, 93 г. (обломок,  $4/5$ ); Димешк, 99 г. (кусок отломан); Васит, 111 (?) г. (обломок,  $1/2$ ); Васит, 124 г. (обрезан), город и год сбиты (обломок,  $1/4$ );

г) Аббасиды: ар-Рей, [14]7 г. (обломок,  $1/2$ , пробит); Седжестан, 172 (целый); Мединет ас-салам, 203 (целый); Мединет Арран, 212-216 гг. (обломок  $1/4$ ); Арминия, 217 (обломок,  $3/4$ ); Мединет ас-салам, 218 (обломок,  $3/4$ , пробит); ал-Аббасия, год неразборчив (3 экземпляра, из них 2 целых и 1 обломок); Мединет ас-салам, год сбит (3 экземпляра, обломки); город и год сбиты (8 экземпляров, обломки,  $1/2$ ,  $2/5$ ,  $2/5$ ,  $1/5$ ,  $1/4$ ,  $1/4$ ,  $1/6$ ,  $1/8$ );

д) Идрисиды: Тодга, 17\* (целый); город и год неясны (обрезан и пробит);

е) Аглабиды: Африкия, 184 г. (целый);

ж) Идрисид или аглабид: город сбит, год неясен (2 обломка:  $1/2$ ,  $1/6$ ).

Судя по количеству обломков, этот клад является не чисто денежным, а в значительной степени и вещевым, в котором серебро шло не счетными единицами, а лишь как металл, на вес. Мною уже неоднократно отмечались находки в Закавказье кладов с дирхемами не только целыми, но и ломаными. Однако, для окончательного решения вопроса об обращении здесь монет счетом или весом—материалов пока еще недостаточно. Можно отметить, что в зарегистрированных до сих пор кладах дробленные монеты встречаются только в зарытых до наступления серебряного кризиса X-XIII вв. и совершенно отсутствуют в кладах XIII и последующих веков, когда монеты несомненно обращались только счетом, а не на вес, если только дело шло не об очень крупных суммах.

Самая поздняя из монет рассматриваемого клада, допускающих точную датировку, относится к 218 хиджры, т. е. 833/4 г. н. э., а судя по типам, все экземпляры, не сохранившие года, тоже не переходят того же предела, т. е. 2-й четверти IX века. К этому времени и возможно приурочить зарытие этого клада.

Самой ранней является сасанидская драхма 620 г. и, если ее принять в расчет, то промежуток между крайними датами определится приблизительно в 213 лет, что слишком много для обычных счетно-денежных кладов, и тоже намекает на вещественность этого клада. Это еще больше подтверждается наличием в нем экземпляров проби-



тых, служивших в свое время в качестве украшений, а затем порубленных на куски.

1608. На Убинском могильнике № 1, близ аула Афиписп, Северского р-на Краснодарского края (Ед), при постройке Шапсугского водохранилища, на дамбе против пл. № 60, в 1941 г. была сделана случайная находка медной монеты. Она поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей и при осмотре ее мною в августе 1950 г. оказалась принадлежащей румскому сельджукиду Кайхосру II (634-643=1236-1245), город и год не видны. Надписи (в переводе):—.../ Кайхосру, сын /Кайкобада/; ободок из крупных точек; было ли что-нибудь над 1-й строкой—не видно. II—/Нет божества, кроме Аллаха, /Мухаммед посланник/ [Аллаха] /, над 1-й и под 2-й строками все сбито; ободок не виден.

1609. Близ сел. Тузи, Чхарского р-на Грузинской ССР (Шр), по дороге в сел. Сазано, недалеко от развалин старинной крепости, в конце 1948 г., проезжавшая арба задела с края дороги кувшинчик, содержащий около полусотни серебряных монет. Они были получены директором местной школы т. Джапаридзе, а затем 25 экземпляров их были одновременно переданы в дар Музею Грузии: 1) проф. С. Н. Какабадзе, 23 октября 1948 г.—15 сельджукидских дирхемов и 1 трапезунтский аспр (инв. №№ 5269-5284); 2) им же, 2 июля 1949 г.—4 сельджукидских дирхема (инв. №№ 5329-5332) и 3) инструктором Автандилом Телия, 11 февраля 1949 г.—6 сельджукидских дирхемов и 3 трапезунтских аспра (инв. №№ 5311-5319). (Сообщ. Д. Г. Капанадзе).

Поступившие в Музей Грузии монеты были определены Т. Н. Ломоури, а затем осмотрены мною 12 марта 1951 г. и оказались следующими сельджукидскими:

Кайкубад I (616-634=1219-1236): по 1 экземпляру, Сивас, 623, 625, 626, 629 гг. и 1 с искаженными надписями.

Кайхосру II (634-643=1236-1245): Сивас, 634, 635, 63\*, 640 (с ранком); Кония, 640 (с ранком).

Кайкаус II (643-655=1245-1257): Сивас, 644 и год неясен; Кония, 644, 647, год неясен; город и год сбиты.

Кылыч-арслан IV (655-666=1257-1267): Мааден-шехр, 655, [66]3 (?); Лулуйя 66\* .

3 брата вместе: Сивас, 647, [66]8(?); Кония, 648, 650, 650, 654.

Таким образом, эти монеты располагаются между 623 (1226) и 663 (1264/5) гг., а зарытие клада можно отнести к третьей четверти XIII в.

1610. Около сел. Ширазлу, Апаранского р-на Армянской ССР (Э), была найдена медная монета, которая вместе с 9 другими поступила 14 декабря 1939 г. от т. Хачатура Егиазаряна в Музей Армении (инв. №№ 14549-14558). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась чеканенной от имени Ильдегиза (1136-1172) и султана Арслана (1161-1177), следующего типа: I—В 3 строки: /Султан /Арслан /сын Тогрула/; ободок линейный. II—/Атабек /высочайший /Ильдегиз/; внизу кинжал, рукояткой вправо; ободок линейный. Д=26—29. Место чекана и год не указаны; судя по именам, выпуск монеты относится приблизительно к 1161-1172 гг.

Остальные монеты, как относящиеся к XVIII и XIX вв., перечислены ниже под соответствующими датами.

1611. В г. Кировабаде, Азербайджанской ССР (Еп), при земляных работах были найдены порознь 2 медных монеты, переданные 17 августа 1948 г. т. Аршаком Иоаннесяном в Музей Армении, в Ереване (инв. № 16045). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монеты были осмотрены мною летом 1949 г. Одна из них, фулус Ганджи, указана ниже в отделе XVIII в., другая же оказалась ильдегизидской, с сильно сбитыми надписями, по остаткам которых можно установить, что она принадлежит к числу чеканенных от имени атабека Ильдегиза (531-568=1136-1172) с именем халифа ал-Мустанджида (555-566=1160-1170), без означения города и года. Монеты этого типа были находимы неоднократно преимущественно в местностях близ Кировабада—древней Ганджи, и являются, возможно, местным чеканом. Все известные мне экземпляры их чеканены очень небрежно, хотя на кружках довольно правильной формы и сохранили только обрывки надписей.

1612. На холме Кармир-блур (см. № 1531), в р-не Ереванского горсовета Армянской ССР (Эр), на территории археологических раскопок под руководством проф. Б. Б. Пиотровского, весной 1949 г., в поверхностном слое холма, вместе с обломками керамики XII-XIII вв., сторожем Артаваздом Матевосяном была найдена медная ильдегизидская монета атабека Кизил-арслана (1186-1191), чеканенная им с именем иракского сельджунида султана Синджара, без означения города и года: I — /سلطان /سنجر بن سليمان /=/Султан /Синджар, сын /Сулеймана/; под 3-й строкой кинжал рукояткой вправо; ободок линейный. II — /ارسلان /اتابك قزل اعظم /=/Высочайший /атабек Кизил-арслан/; ободок линейный. Монета была осмотрена мною. (Сообщ. Б. Б. Пиотровского).

1613. В сел. Сеид-кишлак, Куткашенского р-на Азербайджанской ССР (Нх), в 1948 г., при колхозных работах был найден клад медных монет „неправильной“ чеканки ширваншахов-кесранидов. Повидимому, большая часть его разошлась по рукам и только 14 монет и кусочек меди были присланы секретарем райкома партии т. Таги-заде в апреле 1949 г. в Музей истории Азербайджана, в Баку. Из присланных, 3 оказались принадлежащими Ферибурзу II, сыну Афридуна, с именем халифа ан-Насира (1180-1225), а 11—Гершаспу, сыну Фаррухзада, с тем же халифом. Все экземпляры очень мелкие, не превышающие по наибольшему размеру 25 мм и сохранили на себе только обрывки надписей. В=от 2,07 до 7,37 г.

Доставленный с монетами кусочек медной пластинки неправильной формы, с наибольшим размером до 22,0 мм, при толщине до 2,0 мм, свежепереломлен надвое. Никаких следов чеканки на его поверхностях не заметно, а по разлому и краям видно, что он состоял из двух слов, ударами молота соединенных в одно целое. Вероятно, это обломок листа, из которого выдвельвались монеты клада.

Судя по именам ширваншахов и халифа, клад зарыт при ширваншахе Гершаспе, т. е. в самом конце XII или начале XIII века.

1614. Близ г. Шемахи, Шемахинского р-на Азербайджанской ССР (Ш), в сентябре 1950 г., при работах студенческой экспедиции под моим руководством по съемке расположения курганов на курганном поле, расположенном между Шемахой и рекою Пирсагатом, по обе стороны шоссе Баку—Шемаха, на поверхности одного из курганов, студенткой Н. И. Лопоносовой была найдена медная монета ширваншаха кесра-



нида Гершаспа б. Фаррухзада „неправильной чеканки“, со сбитым именем халифа ан-Насира, конца XII или начала XIII в.  $D=9,0-12,5$  мм,  $m=1,5-2,0$  мм;  $v=1,36$  г. Монета поступила в археологический кабинет Азербайджанского университета.

1615. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), в усадьбе ширваншахского дворца, при упомянутых ниже археологических раскопках, проводимых В. Н. Левиатовым, в южной части участка № 6, близ малого снесенного колодца, на глубине 3,2 м, 28 сентября 1946 г. была найдена сильно окисленная монета. Она была подвергнута очистке мною в ноябре 1948 г. и оказалась очень выщербленной медной монетой ширваншахов кесранидов, повидимому—первых годов XIII века, не сохранившей имен ширваншаха и халифа, лишь с небольшими остатками надписей. Форма неправильная, приближающаяся к прямоугольнику, у которого один угол закруглен. Размеры около  $18 \times 20$ , при толщине 2,5-3,0.

1616. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), в усадьбе ширваншахского дворца, при археологических раскопках, проводимых В. Н. Левиатовым, на участке № 5, на уровне глинобитного пола раскопанных остатков здания, 12 октября 1945 г. найдена покрытая густым слоем окиси монета. Она была очищена мною лишь в ноябре 1948 г. и оказалась медной монетой ширваншахов кесранидов конца XII или первых годов XIII века, не сохранившей имен ширваншаха и халифа. Форма очень неправильная, наибольший размер 8,5, при толщине 1,3-1,5.

1617. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), в ноябре 1938 г., при археологических раскопках В. Н. Левиатова на ул. Полухина, на глубине ок. 2 м найдена небольшая медная или бронзовая монета (полев. опись № 4). Надписи обеих сторон совершенно сбиты, но по форме, размеру и общему виду она относится к концу XII или первым годам XIII века и принадлежит, по всей вероятности, к чекану ширваншахов кесранидов.  $D=14-17$  мм, при толщине ок. 2 мм. В другом месте того же раскопа была найдена подобная же монета (полев. опись № 16), но немного крупнее ( $D=17,5-22,5$ , при толщине 2,5-3,0 мм), с незначительными остатками надписи, по которым видно, что это тоже кесранидская монета конца XII или первых годов XIII века.

1618. В развалинах крепости Гюлистан, близ г. Шемахи, Шемахинского р-на Азербайджанской ССР (Ш), в сентябре 1950 г., при осмотре этих развалин экспедицией студентов-археологов Азербайджанского Гос. университета под моим руководством, в пролете бывших главных ворот крепости студенткой Л. Н. Шаламовой была найдена на поверхности почвы медная монета ширваншахов кесранидов конца XII или начала XIII в., со сбитыми именами ширваншаха и халифа, „неправильной чеканки“ (размер 9,5-12 мм, толщина 2,4 мм), вес 1,91 г. Монета поступила в археологический кабинет университета.

1619. Около сел. Ширазлу, Апаранского р-на Армянской ССР (Э), найдены 2 грузинских медных монеты, поступивших 14 декабря 1939 г., через т. Хачатура Егиазаряна, в Музей Армении (инв. №№ 14559-14560). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Осмотренные мною летом 1949 г., обе оказались принадлежащими ц. Тамаре совместно с Давидом, обычного типа, помеченного 420 короникона, т. е. 1200 г. н. э. (см. Пахомов в Е.—Мон. Грузии, I, № 60). На одной из них имеются 2 надчеканки: на лицевой стороне—как в ук. соч., стр. 124, № 5, на оборотной—как там же, № 3. Вторая монета, очень грубой

работы, с несколько искаженными формами букв надписи, снабжена лишь одной надчеканкой, на обороте, такой же, как на оборотной стороне первой.

1620. В Рустави, Гардабанского р-на Грузинской ССР (Т), весной 1950 г., при раскопках Руставской археологической экспедиции под руководством Г. А. Ломтатидзе, на левобережном участке, рядом с торней (хлебной печью) одного из жилых комплексов был найден клад медных грузинских монет „неправильной чеканки“, весом 8,2 кг. Клад поступил в Музей Грузии 10 мая 1950 г. в числе 295 экземпляров (кн. поступл. № 160). По определению Д. Г. Капанадзе, в нем находились следующие монеты: Димитрия I—1 экз.; Георгия III, типа 1156-1160 гг.—5 экз.; его же, типа 1156-1180 гг.—24 экз.; Тамары и Георгия (по Д. Г. Капанадзе—Георгия III, а по моему мнению—Георгия Русского. Е. П.)—1 экз.; Тамары одной—76 экз.; Георгия Лаши—162 экз.; Тамары или Лаши, неясных—25 экз.; перечекана Джалал-ад-дина—1 экз. В числе монет было много крупных, но фигурных не оказалось. (Сообщ. Д. Г. Капанадзе и Г. А. Ломтатидзе. См. также „Мат. к археол. Грузии“, т. I, отчет Г. А. Ломтатидзе).

Судя по наличию перечекана Джалал-ад-дина, клад был зарыт, если не в 1926 г., то непосредственно вслед за ним.

1621. В сел. Дигоми, Гарегубанского р-на г. Тбилиси, Грузинской ССР (Т), 14 июля 1949 г., при земляных работах была найдена медная грузинская монета Димитрия II (1273-1289), принесенная в дар Музею Грузии Д. М. Сонгулашвили 30 сентября 1949 г. (инв. № 5387). (Сообщ. Д. Г. Капанадзе).

1622. В 2 км от развалин древней крепости Уджарма, Сагареджийского р-на Грузинской ССР (Т), по дороге из Тбилиси в Телави, при расширении дороги, в декабре 1949 г. был найден клад серебряных монет. Сведения о находке были сообщены инженером Г. Тулейскири и В. Чубинидзе в Музей Грузии. По этому сообщению туда выехал зав. нумизматическим кабинетом музея Д. Г. Капанадзе и, при содействии упомянутых выше лиц, собрал 122 экземпляра найденных монет, оказавшихся однотипными грузинскими царя Давида VII. Монеты поступили в Музей Грузии 12 декабря 1949 г. (инв. №№ 5427-5548). (Сообщ. Д. Г. Капанадзе).

Монеты были осмотрены мною и оказались все принадлежащими к известному типу, чеканенному в 696(1296/7) г., следующего вида: I—В 4 строки по-арабски: *[Падишах великий] султан Махмуд Газанхан, да сделает вечным Аллах царствование его!*. Ободок точечный. II—В точечном квадрате, вписанном в точечный же круг, в 4 строки по арабски: *[Во имя отца и сына и духа святого, бога единого!]* Над началом первой строки необъясненные пока значки, а за концом третьей—инициал имени Давида, в виде грузинской буквы Д алфавита асомтаврули, с крестиком внутри, и монограмма из букв того же алфавита М и Ф, дающих сокращение титула *мефе*, т. е. царь. В сегментах помещены год хиджры и месяц чекана. Сохранившиеся обрывки даты дают один и тот же указанный выше год, но различные месяцы: шаабан=май—июнь, рамазан=июнь—июль и шавваль=июль—август 1297 г.

Судя по отсутствию других монет, зарытие клада было совершено, вероятно, в конце того же года.

1623. Близ станицы Ивановской, на Ангелинском городище, на левом берегу Ангелинского ерика, в урочище „Вторая подкова“, Темрюкского р-на Краснодарского края (Тм), в мае 1937 г., при археологических работах экспедиции под руководством Н. В. Анфимова, были собраны порознь монеты, поступившие в Краснодарский историко-краеведческий музей. По определению зав. монетным отделом Гос. Эрмитажа А. А. Быкова, они оказались следующими джучидскими: 1) серебряная, Токты, чекана Крыма, 698(1298/9) г. (I—В крупноточечном квадрате, читая снизу вверх (в переводе): *Токта правосудный хан*); в сегментах по 1 крупной и по 2 мелких точки; ободок линейный. II—В крупноточечном квадрате джучидская тамга; слева от нее—Чекан, справа—Крыма; под нею год 798=698; значки в сегментах и ободок сбиты.  $D=16,5-17,0$ ); 2) медная, плохой сохранности, чекана, позидимому, Хорезма; 3) серебряная анонимная (I—Джучидская тамга в 5-осевой розетке из двойных линейных дуг, выпуклостью к середине монеты; ободок из линейного и сбитого точечного (?) кругов. II—неясная надпись); 4) медная, сильно потертая, может быть, анонимная, битая в Сарая в 737(1336/7) г. (I—Лев вправо и восходящее из-за него солнце; ободок сбит. II—В линейном квадрате остатки надписи (в переводе): *Высочайшее повеление*; в сегментах—город и год; ободок сбит); 5) медная, очень сильно стертая, со следами рисунка льва на одной стороне и следами надписи на другой; вероятно, подобная предыдущей.

1624. На Убинском могильнике, близ аула Афипсип, на р. Афипс Северского р-на Краснодарского края (Ед), при производстве раскопок под руководством Н. Н. Анфимовой, 16 июня 1941 г., в погребении № 70 было найдено 7 серебряных джучидских монет. Они поступили в Краснодарский историко-краеведческий музей и по осмотру их мною в августе 1950 г., оказались следующими: 1) Бердибек, Азак, год несколько искажен, вероятно—760 х.; 2) Кульна, случайный брактат лицевой стороны, монета, очевидно, Азака, 760,1 х.; 3) Хызр, Азак, 76[2] х.; 4) Орду-мелик, Азак, 76[2] х.; 5) Кильдибек, Азак, 752 х.; 6-7) он же, Азак, 762/3 х. Следовательно, эта могила датируется приблизительно 763 х.=1361/2 г. н. э.

1625. В Ейском р-не Краснодарского края (Е), в 15 км от г. Ейска, на побережье Ейского лимана, в птицеводстве № 99, зав. медпунктом птицеводства Ф. И. Харченко были собраны следующие джучидские серебряные монеты, поступившие в Ейский краеведческий музей:

а) 22 июня 1944 г.—обломок монеты Узбека (712-741=1312-1340) с несохранившимися городом и годом: I—*Султан правосудный Узбек*...; ободок сбит. II—В линейной рамке, вписанной в точечный круг, в 3 строки: *Нет божества, кроме Аллаха, Мухаммед посланник Аллаха*!; в сегментах сбито (инв. музея № 33).

б) Тогда же—монета Узбека, чекана Азака, год неясен; I—В двойной линейной рамке, вписанной в точечный круг: *Султан Мухаммед Узбек хан*; в сегментах—по узлу. II—*Чекан города (шехр) Азака*; над именем города решетка, а под ним дата, от которой видна лишь цифра 3=3, вырезанная навыворот; ободок точечный (инв. № 37);

в) Тогда же—монета Джанибека (741-758=1340-1357), чекана ас-Сарая ал-джедиде, с несохранившимся годом. I—*Султан правосудный Джанибек хан*; ободок сбит. II—*Чекан ас-Сарая ал-джедиде*; дата и ободок сбиты (инв. № 36);

г) 13 мая 1945 г.—монета Узбека, точно такая же, как а и тоже с поврежденным краем (инв. № 536).

В той же местности, директором Ейского Музея В. В. Самсоновым была найдена еще одна монета:

д) 28 июля 1944 г.—монета Токтамыша (778-793=1376-1391), чекана Азака, с неразборчивым годом. I—... *[То]ктамьш-ха*... Ободок сбит. II—*Чекан Азака махрусе*; ниже—остатки даты; ободок сбит (инв. № 39). Сообщ. Б. В. Козубо от 8 марта 1952 г., с приложением карандашных оттисков, по которым мною и сделаны определения).

По мнению Б. В. Козубо, упоминаемый выше птицеводство № 99 приходится на то место, на котором на средневековых итальянских картах показано поселение Бачуки или Бочинаки.

1626. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), в усадьбе ширваншахского дворца, при упоминавшихся выше археологических раскопках, проводимых В. Н. Левиатовым, в квадрате № 6, на глубине 2,2 м, 22 сентября 1946 г. была найдена покрытая лиловой окисью монета. Она была очищена мною в ноябре 1948 г. и оказалась довольно плохо сохранившейся и разбившейся при чистке на несколько кусков хулагуидской монетой Газана Махмуда (1295-1304) трехязычного типа, размера ординарного дирхема, диаметром ок. 22,0, при толщине ок. 0,5—0,7. Надписи плохо сохранились, особенно круговые, и, повидимому—искажены. Место чекана и год не читаются.

1627. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), в усадьбе ширваншахского дворца, при археологических раскопках, проводимых В. Н. Левиатовым, 26 сентября 1945 г. в квадрате № 6, на глубине 1,3 м, на стене раскапываемых остатков постройки около мечети, найдена покрытая лиловой окисью монета. Она была очищена мною в ноябре 1948 г. и оказалась серебряной хулагуидской, Олжаиту-султана (1304-1336), размера ординарного дирхема, чеканенной в Мединет Тебризе в 714 (1314-5) г.  $D=18,5-20,0$ , при толщине 0,6-0,7. Сохранность довольно хорошая, хотя поверхность несколько выщерблена. Имя города повторено и на оборотной стороне, под шиитским символом веры. Дата на лицевой стороне расположена, начиная справа: *Чекан города (мединет) Тебриза, [года] четвертого десятиго и семисотого*.

1628. В г. Кировабаде, Азербайджанской ССР (Еп), была найдена серебряная хулагуидская монета, переданная 17 августа 1948 г. т. Аршаком Иоаннесяном в Музей Армении, в Ереван (инв. № 16046). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монета была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась дирхемом ильхана Абу-саида (716-736=1316-1335), чеканенным в Самсуне, в 722(1322) г. Надписи лицевой стороны расположены в 5-угольнике, вписанном в круг ободка, и в сегментах. Как на большинстве самсунских монет, все надписи вырезаны небрежно, с искажениями отдельных букв.  $D=$ ок. 20-21.

1629. При проведении Гарнийского канала, в Камарлинском (?) р-не Армянской ССР (Эр), но не указано, где именно, был найден кувшинчик бурой глины, плохого обжига, содержащий в себе серебряные монеты. В марте 1941 г. этот клад, в количестве 20 монет и кувшинчика, был передан в Музей Армении (инв. № 14718). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Клад был мною осмотрен летом 1949 г. и оказался состоящим исключительно из следующих хулагуидских двойных дирхемов:

Абу-саида (717-736=1336-1335), годов ильхандской эры: 33 г.—Арзерум (2 экз.), Арзанджан (1), Арвенд (1), Базар (1), Багдад (1),



Тебриз (1), Султания (1), Нахчаван (1), Хамадан (1), искажен (Тифлис?) (1), непочитан (1); 34 г. — Тебриз (1), Сивас (1); без означения года — Тифлис (1); год сбит — Султания (2), Карши (?) (1);

Арпы (736=1335-1336): Тифлис, 736 г. (1);

Мухаммеда (736-738=1336-1338): Тебриз, 73\* г. (1).

Таким образом, все монеты этого клада ложатся на короткий промежуток времени между 33 (ок. 1333) и 1336-8 гг.

1630. В сел. Ново-малатия (Нор-малатия), Армянской ССР (Эр), к юго-западу от г. Еревана, при земляных работах было найдено 5 серебряных хулагуидских монет, поступивших затем 25 марта 1948 г., от т. Арус Григорян, в Музей Армении (инв. № 16028). Неизвестно, были ли они найдены все в одном клады или порознь. Монеты были осмотрены мною летом 1949 г. и оказались следующими: 1) двойной дирхем ильхана Абу-саида (716-736=1316-1335), не сохранивший имени города, 719(1319/20) г., пробитый; 2) двойной дирхем его же, название города и год не прочитаны; 3) дирхем ильхана Ануширвана (744-756=1344-1355), не очищенный от окиси, с неразборчивыми поэтому именем города и датой, типа выпускавшегося в 748-749 (1347/8-1348/9) гг.; 4) дирхем его же, со сбитым названием города и остатком даты 75\*, типа 750-752(1349/50-1350/1) гг.; 5) хулагуидская же, но покрытая окисью монета. (Сообщ. А. М. Шахназаряна).

1631. Близ сел. Ново-малатия (Нор-малатия), Армянской ССР (Эр), в сентябре 1947 г. было найдено 4 серебряных хулагуидских монеты, поступивших 4 марта 1948 г. в Музей Армении (инв. №№ 15996--15999) от т. Гегамасаркисяна. Монеты были осмотрены мною летом 1949 г. и оказались следующими: 1) двойной дирхем ильхана Абу-саида (716-736=1316-1335), Тифлис 719(1319/20) г.; 2) его же, двойной дирхем, Байбурт 34 г. ильханидской эры (ок. 1334 г. н. э.); 3) дирхем ильхана Сулеймана (740-744=1339-1344), Ани, 742(1341/2) г.; 4) дирхем ильхана Ануширвана (744-756=1344-1355), с непочитанным названием города, 750(1349/50) г. (Сообщ. А. М. Шахназаряна).

1632. В сел. Махмуджух, Артикского р-на Армянской ССР (Ап), был найден небольшой клад серебряных монет, который, через т. Мисака Гукасяна поступил в Музей Армении 24 апреля 1939 г., в количестве 20 экз. (инв. № 14505). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). При осмотре клада мною летом 1949 г. он оказался состоящим из монет исключительно размера дирхема. Из них 1 экз., пробитый, принадлежит Ала-ад-дину (737-753=1337-1351), со сбитым городом и годом, а остальные 19 — хулагуиду Ануширвану (744-756=1344-1355), причем на очень немногих сохранились полностью название города и год, большинство же приходится определять по типу:

1—7. Тип 748 х.: Бакуйя, год сбит; Тебриз, 748 х. (2 экз.); город и год сбиты (3 экз.); город искажен, год сбит.

8—15. Тип 750-752 х.: Базар, 750 х.; Тебриз, год сбит; город неясен, 75\* х.; город искажен, год сбит; город и год сбиты (4 экз.).

16. Тип 752 х.: город не прочитан, год сбит.

17—19. Тип 753 х.: Тебриз, без означения года; Тебриз, год сбит; город и год сбиты.

Таким образом, все наличные дирхемы укладываются в небольшой промежуток времени между 748(1347/8) и 753(1352/3) гг. Это характерно для кладов XIV века, когда вес дирхема часто менялся, и монеты, оказывавшиеся не соответствующими ходившим в момент зарытия

клада или их кратным, уже не примешивались, обычно, к кладовым, так как последние представляли собою почти исключительно состав обратившихся в тот момент в торговле.

1633. В окрестностях сел. Караагач, Цителдкарройского р-на Грузинской ССР (С), осенью 1949 г., при агрономических работах, на глубине 1,5 м, был найден небольшой клад серебряных хулагуидских монет. По сообщению Д. Г. Капанадзе, клад, в числе 24 экземпляров, был передан 21 декабря 1949 г. агрономом В. Чиквишвили в Музей Грузии. Все монеты оказались дирхемами, чеканенными при Ануширване (744-756=1344-1355):

а) Типа 748(1347/8) г.: Базар, год сбит (1 экз.); Тебриз 7\*\* (1 экз.); город и год сбиты (1 экз.);

б) Типа 750(1349/50) г.: Ани 750 г. (1 экз.); زحين (?) 750 г. (1 экз.); город сбит, 75) г. (4 экз.); город искажен, 75\* (1 экз.);

в) Типа 752-753(1351/2-1352/3) гг.: город сбит [7]53 г. (1 экз.); город и год сбиты (2 экз.); город и год искажены (1 экз.);

г) Типа 753(1352/3) г.: Султания, год сбит (1 экз.); Тебриз, год сбит (1 экз.); Ширван, год сбит (2 экз.); город и год сбиты (6 экз.).

Следовательно, клад был зарыт во 2-й четверти XIV века.

1634. В дачной местности Ланш, близ сел. Маштаги, на Апшеронском полуострове (Бр), на территории маштагинского виноградного хозяйства сельхозконторы УРС'а „Азнефти“, 21 апреля 1952 г., рабочий Рустам Ашуров, при обработке виноградного сада, обнаружил небольшую глиняную кубышку с серебряными монетами. Часть монет, повидимому, разошлась по рукам, и только 21 экземпляр целый и 1 небольшой обломок, благодаря инициативе бухгалтера хозяйства И. С. Абусалимова, были собраны и направлены директором хозяйства А. Зейналовым в Музей истории Азербайджана.

Монеты были очищены мною от покрывавшего их слоя окиси лилового цвета (рогового серебра) и оказались двойным дирхемами джелаиридского султана Ахмеда (784-813=1382-1410). Их типы были известны мне по экземпляром других собраний, но в литературе еще не публиковались. Нет их даже в специальной работе А. К. Маркова — Каталог джелаиридских монет, СПб, 1897 г. Чеканены монеты найденного клада в городах: Бакуйя, Гуштаспи, Шаберан и Шемаха. Толщина их от 0,5 до 0,6 мм; диаметр и вес приведены ниже. Некоторые особенности указаны в описаниях. Все размеры даны в миллиметрах, а вес — в граммах.

№№ 1-10. Бакуйя, 785(1383/4) г., двойные дирхемы.

Лиц. сторона. — В линейном квадрате, вписанном в ободок из линейного и точечного кругов, в 3 строки: /Султан вы/сочайший, Джалал/ ад-дин (т. е. Величие веры) Ахмед-хан/. В сегментах, начиная с верхнего и читая от середины монеты, дата: Года [семьсот] восемьдесят пятого. Число сотен на всех экземплярах сбито. Обор. сторона. — В рамке из 4 линейных дуг, выпуклостью наружу, с колечками у их соединений, вписанной в ободок из линейного и точечного кругов, символ веры куфическим шрифтом; = /Нет божества, кроме Аллаха/, Мухаммед /посланник Аллаха! слово ۞/ вписано в ۞. По четырем сторонам, начиная сверху и читая от середины монеты, имена 4 первых халифов: /Абу-бекр/ Омар /Осман/ Али/. Между второй и третьей строками срединной надписи шрифтом несха: Бакуйя.



Диаметры: 14-16; 14-16; 14-15; 14-15; 13-17; 13,5-15; 12,5-16; 12,5-15; 15-17; 13-14. Вес: 1,05; 1,04; 1,04; 1,04; 1,03; 1,03; 1,03; 1,01; 0,98; 0,95. Средний вес 1,02.

Все десять экземпляров биты одной парой штампов. Ни на одном нет полных надписей, и их приходится собирать по частям.

№11. Тот же город и, очевидно, тот же год. Случайный брактеат, битый тем же, что и предыдущие, штампом оборотной стороны, с надписями, прямыми и выпуклыми с одной стороны, вдавленными зеркальными с другой.  $D = 14,5-16,5; v = 0,98$ .

№№ 12-13. Шаберан, тот же год, двойные дирхемы.

Два экземпляра, битые разными парами штампов.

Обе стороны по рисунку, надписям и их расположению не отличаются от №№ 1-10, но вместо слова „Бакуйя“, стоит *Шаберан*.

Число сотен даты писано: *سبع مائة* = *семьсот*. Число единиц сохранилось лишь на одном.

Диаметры: 15,5-17 и 15-16; вес: 1,05 и 1,00.

№№ 14-16. Гуштаспи, та же дата, двойные дирхемы.

Три экземпляра разных пар штампов; у одного кусочек отломан и дата вся сбита, на остальных число единиц читается.

*Лиц. сторона.* — Линейный квадрат, ободок и дата в сегментах, как на предыдущих, но надпись в квадрате несколько иная: *Султан вы/сочайший Ахмед/-хан, да длится вечно царствование его!*. Между второй и третьей сторонами имя города: *Гуштаспи*.

*Обор. сторона.* — Не отличается от предыдущих. Диаметр целых: 13-14 и 14-16,5; вес: 1,04 и 0,97.

№№ 17-18. Шемаха, тот же год, двойные дирхемы. Два экземпляра разных пар штемпелей. Единицы даты видны только на одном.

*Лиц. сторона.* — Рисунок, все надписи и их расположение, как на №№ 1-10.

*Обор. сторона.* — Символ веры и имена четырех халифов, как на №№ 1-10, но вместо слова „Бакуйя“, стоит *Шемаха*. Все в ободке из линейного и точечного кругов, без рамки из дуг.

Диаметры: 14,5-17 и 13-14; вес: 1,05 и 1,01.

№№ 19-20. Шемаха, год тот же (?), двойные дирхемы. Один экземпляр и обломок другого, битые разными парами штемпелей. На первом из них ясно читаются сотни и десятки даты, но начало числа единиц сбито:

*Лиц. сторона.* — Линейный квадрат, ободок, дата и ее расположение, как на №№ 1-10, надпись в квадрате: *Султан . . . Султан-Ахмед/-хан, да длится вечно царствование его!*

*Обор. сторона.* — Не отличается от №№ 17-18, но бита другими штампами.

Диаметр целого: 16-17,5; вес 1,05.

№21. Город и год сбиты, двойной дирхем.

Случайный брактеат, чеканенный лицевой стороной того же рисунка и с такими же надписями и их расположением, как на №№ 1-10, но шрифт срединной надписи переходный от несха к куфи. Надпись одной стороны прямая, выпуклая, другой — зеркальная, вдавленная. Диаметр: 15-17; вес 0,95.

№ 22. Город и год сбиты, двойной дирхем.

Рисунки, надписи и их расположение на обеих сторонах, как на №№ 1-10, но сильно сбиты; название города и дата не сохранились.

$D = 14-15,5; v = 1,02$ .

В вып. I моих „Монетных кладов Азербайджана“ (Баку, 1926, стр. 35)

дана ориентировочная таблица падения веса дирхемов, ходивших в Азербайджане, причем, для второй половины XIV века я привел цифры от 1,40 до 0,85 г. Описанные выше монеты клада позволяют уточнить вес дирхема в Ширване для 1383/4 года и считать фактический вес двойного дирхема, принимая во внимание некоторое понижение найденных монет от окисления, близким к 1,04 г, а одинарного — около 0,52 г.

Такой же средний вес дали несколько взвешенных мною двойных дирхемов Шемахи и Шаберана, тех же типов и того же года, но других коллекций.

При взгляде на монеты клада прежде всего бросается в глаза приращение султану Ахмеду лакаба „Джалал ад-дин“, вместо указываемого письменными источниками лакаба „Гияс ад-дин“. Как правило, султан Ахмед на монетах, выпускавшихся в его основных владениях, никогда не прибавлял к своему имени какого-нибудь лакаба, и это делалось лишь в городах Ширвана, находившегося в вассальных отношениях к нему, но и то лишь в 785(1383/4) году, как показывают описанные выше монеты. Предполагать здесь ошибку резчика или составителя рисунка штемпеля нет возможности, так как дело идет о разных городах и вариантах надписей. Остается думать, что или Ахмед в первые годы царствования именовался Джалал ад-дином, а затем сменил этот лакаб на Гияс ад-дина, сохраненного историками, или же, что так же вероятно, в Ширване еще не был известен официальный лакаб нового султана, но при необходимости отчеканить монету с его именем, перед последним сохранили лакаб его предшественника Джалал ад-дина Хусейна, при котором он ставился почти на всех серебряных монетах, выпускавшихся как в Ширване, так и во всех других областях, признававших верховную власть Хусейна.

Не менее замечательна и дата, читаемая на монетах клада, стоявшая, вероятно, и на тех экземплярах, на которых она не сохранилась.

Следя очерку истории жезлаиридов, даваемому А. К. Марковым, начало правления Ахмеда было особенно бурным. Свергнув своего брата Хусейна и заняв его место в 784 х., он должен был в 785 х. бороться за власть с другим своим братом, Баязидом — ставленником одного из сильнейших эмиров, правителя города Султании — Сару Аадиль-аги. Потерпев поражение, Ахмед отступил в Тебриз, но его притеснения вызвали восстание жителей, призвавших другого его брата, Шейха Али. В сражении под Тебризом с войсками последнего, Ахмед опять был разбит, бежал в Нахчеван и, повидимому, далее в Ширван, которым правил тогда ширваншах Хушенг, сына Кауса. Хушенг не только принял Ахмеда, но и помог ему в переговорах с различными эмирами, с помощью которых Ахмеду удалось разбить Шейха Али, а затем и Баязида. Все это происходило в 785-786 х.

Описанные выше монеты, битые в Ширване именно в 785 х., явились, вероятно, памятником пребывания там в этом году Ахмеда.

Не меньшего внимания, чем монеты, заслуживает и содержавшая их кубышка. При крайней редкости в Азербайджане бытовых предметов, относящихся к средневековью и могущих быть точно датированными, каждая такая находка представляет научную ценность. В данном случае эта ценность тем более велика, что впервые встречена специальная монетная копилка конца XIV века, бывшая в употреблении около 1383 4 гг. н. э.

Копилка вылеплена от руки из глины желтоватого цвета и имеет, в общем, форму приплюснутого сфероида, нижняя половина которого приближается к усеченному конусу. Лепилась она, видимо, от дна, и по окончании формовки туловища дно было заделано вставкой куска дна сосуда такой же глины, но сделанного на гончарном круге. Эта вставка была неполной, и оставшийся промежуток был от руки замазан такой же глиной, после чего в верхней части копилки была прорезана узкая щель для пропуска внутрь монет, а затем все подверглось обжигу.

Орнаментации снаружи нет, если не считать небольшого возвышения в центре верхней половины и прочерченных нескольких концентрических кругов, а также полосы шириной около 8-10 мм, проведенной, вероятно, пальцем кругом копилки у соединения верхней и нижней ее частей.

Общая высота копилки 75 мм, наибольший диаметр туловища около 106 мм, диаметр дна 58-62 мм, толщина стенки верхней части 4,5-5 мм. Размеры щели для опускания монет точно установить трудно: так, находчики расширили ее до размеров отверстия 22×25 мм и сохранились лишь следы кондов ее очертаний, показывающие, что в длину она, имела около 26-27 мм.

Таким, образом несмотря на свои скромные размеры, находка дает несколько интересных данных для археологии, нумизматики и истории средневекового Азербайджана.

№1635. На окраине г. Еревана, Армянской ССР (Эр), на Пушкинском склоне горы, при огородных работах, т. Торосом Погосяном был найден глиняный кувшин, содержащий крупный клад серебряных монет. 18 мая 1949 г. этот клад, в количестве 232 монет, был доставлен в Музей Армении (инв. № 16267). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Клад был осмотрен мною летом 1949 г. и оказался состоящим из перечисленных ниже монет. К сожалению, большинство их чеканено очень небрежно, и лишь небольшая часть сохранила указание места чекана и дату, на остальных же обрезано бортом или недобито то одно, то другое, а нередко и то и другое. Вследствие этого нет возможности точно указать предельные даты и лишь приблизительно можно установить, что зарытие клада произошло в первой четверти XV века.

Мамлюки Бахри, *ан-Насир Насир ад-дин Мухаммед* (693-694, 698-708, 709-741 х.):  
ал-Ка[хира], год обрезан  $d=17-18$ . Вероятно, монета 3-го царствования, 709-741=1310-1341 гг. (1 экз.).

Хулагуиды, *Ануширван* (744-756=1344-1355):  
Город и год сбиты, тип 745(1356) г., дирхем,  $D=15-16$  (1 экз.)

Артениды, *Ала ад-дин* (767-782=1365-1380). Все монеты размера дирхема, диаметром 18-20; некоторые снабжены надчеканками, о которых речь будет ниже. Даты выражены цифрами, но по большей части вырезанными неправильно:

Арзэнджан, год  $\Upsilon\Upsilon\Lambda$  (6 экз.) и год сбит (2 экз.);

Арзен ар-рум, год  $\Upsilon\Upsilon\Upsilon$  (2 экз.) и год сбит (3 экз.);

Байбурт, год  $\Upsilon\Upsilon\Lambda$  (1 экз.) и год сбит (2 экз.);

Город непонятен, год  $\Lambda\Upsilon\Upsilon$  (1 экз.);

Город и год сбиты или искажены (47 экз.).

Джелаириды, *Ахмед* (784-813=1382-1410). Все монеты размера тенги,  $d=22-25$ :

Тебриз 809(1406/7)(?) г. (1 экз.) и год сбит (1 экз.);

Хой, год сбит (5 экз., чеканенных одной парой штампов);

Салдуз (?), 809(1406/7)(?) г. (1 экз.);

Город и год сбиты, с именами самого Ахмеда, затем Кара Юсуфа Каракуюнлу и, кажется, Пир-будака (1 экз.)

Тимуриды, *Тимур* (771-807=1370-1404) и султан *Махмуд* (790-800=1388-1397):

[Арзэнджан], года сбиты, тенги (9 экз.); года искажены и частью сбиты, дирхемы (8 экз.);

Амид (?), год сбит, дирхемы (3 экз.);

Бакуйя, без означения года, тенги (3 экз., все биты одной парой штампов), дирхем (1 экз.);

Бидлис, года не видно, тенга (1 экз.);

Багдад, года не видно, тенга (1 экз.);

Самарканд, дирхемы: 791 (1 экз.), 794 (4 экз.), [7]95 (3 экз.), [7]85 (1 экз.), 799 (1 экз.), 800 (1 экз.), год сбит (3 экз.);

Шемаха, года не видно, тенги (2 экз., одной пары штампов);

Херат, год сбит, тенги (2 экз., город виден лишь на одном);

Иезд, год сбит, тенга (1 экз.);

Город сбит, 793 х., тенга (1 экз.);

" " 795 х., дирхем (1 экз.);

Город и год сбиты или искажены: тенги разных типов (15 экз.); дирхемы разных типов (16 экз.).

Город сбит, без означения года, ширванские типы (4 экз.).

Каракуюнлу, *Кара Юсуф* (790-823=1388-1420) и султан *Пир-будака*:

Карби или Гарни 809(?) (1406/7) г., тенги (6 экз.);

Хой, год сбит, тенга (1 экз.).

Неприуроченные монеты;

Ардебиль, без означения года (?), тенга (1 экз.);

Бакуйя, без означения года (?), тенга (1 экз.);

Тебриз, год сбит, тенга (1 экз.);

Шемаха, год сбит, тенга (1 экз.);

Город и год сбиты: тенги (3 экз.); дирхемы (36 экз.)

Багратиды Грузии, без означения города и года:

ц. *Георгий* и *Ахмед* джелаирид (?),  $D=ок.13-15$  (3 экз.);

Искаженное подражание монете *Давида* (?), с овалом, упирающимся заостренными концами в ободок,  $D=ок.15-20$  (17 экз.);

Неразборчивые подражания, с мусульманским символом веры в квадрате,  $D$  ок. 14-16 (4 экз.).

✕ Венецианская, дожа *Антонио Венигри* (1382-1400):

Без означения города и года, гроссо (1 экз.) обычного типа: I—Дожа, вправо, и св. Марк, прямо, стоят, держа вместе хоругвь с крестом наверху, справа и слева по звездочке; надпись слева: ANTO·VENERIO·; перед лицом дожа, вертикальным столбцом: DVX; справа от св. Марка: S·M·VENETI; ободок точечный. II—Христос сидит на престоле, прямо; надпись: ·+· TIBI·LAVS·7·GLORIA·; ободок точечный.  $D=21-22,5$ .

1636. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), 4 ноября 1948 г., при археологических раскопках, проводимых В. Н. Левиатовым на ул. Полухина, у здания школы, выстроенной на месте бывшего Александро-

невского собора, на глубине 2,3 м была найдена (полев. опись № 9) сильно окисленная медная тимуридская монета Тимура (771-807=1370-1404), чеканенная в Бакуйе, следующего вида:

*Лиц. сторона.*—В 2 строки, по-арабски: *[Эмир Тимур.] Да будет вечным царствование его!!*. Ободок из линейного и точечного кругов.

*Обор. сторона.*—6-осевая розетка, формы так называемой „соломоновой печати“ или „щита Давида“; в каждом из лучей, а также между ними—по точке, а в среднем 6-угольнике розетки помещено наименование места чекана в форме *Бакуйя*, с точкой под 1-й буквой. Ободок из одного точечного круга.

Найденный экземпляр сильно изъеден, часть надписи лицевой стороны и ободок на оборотной не сохранились, но легко восстанавливаются по другим экземплярам, встречавшимся мне, но еще не описанным в литературе.

Несколько странно употребление благожелательной формулы, ставившейся обычно при упоминании лиц, носивших титул султана, тогда как Тимур величался лишь „эмиром“ и „гурганом“, предоставляя султанский титул подставным ханам из рода джагатаидов. Однако, подобное употребление этой формулы при имени Тимура засвидетельствовано не только бакинскими монетами. Так, подобный пример дает Х. Френ на медной монете, не сохранившей даты и места чекана (Dorn W.—Fraehni Opusc. post., I, p. 327, № 20 m), а также С. Лен-Пуль на монетах Шираза (Lane-Poole St.—Cat. of or. coins in the Brit. Mus., VII, p. 19, №№ 49 и 51). Возможно, что вырезывая эту формулу, граверы относили ее не к самому Тимуру, а к подразумеваемому здесь номинальному султану, имя которого, опущенное на меди, неизменно выставлялось на всех серебряных монетах Тимура.

Что касается времени выпуска описанной недатированной бакинской монеты, то она, конечно, не могла появиться ранее первого похода Тимура в закавказские области в 788(1386) г. Можно отметить, что в этом же году приносит Тимуру свою покорность ширваншах шейх Ибрахим I. Возможно, что около этого же времени была выпущена не сохранившая даты монета Шаберана с именами Тимура и Сюргатмышы (Савельев П.—Мон. джучидов и г. д., I, с. 165, № 334, таб. IV, 62). Однако, именно с этого года начинается выпуск в Шемахе, Шаберане и др. ширванских городах монет от имени джучида Токтамышы, и этот выпуск продолжается до 792(1389/90) г. В частности, бакинские монеты Токтамышы известны от 791(1388/9) и 792(1389/90) гг. Видимо, Ширван в эти годы входил в сферу влияния джучидов. Косвенно, это подтверждается тем, что дошедшие до нас в нескольких видах серебряные бакинские монеты Тимура несут на себе имя и номинального султана джагатаида Махмуда, следовательно—выпущены уже после 790(1388) г., а принимая во внимание сказанное о Токтамыше, — не ранее и 792(1389/90) г. По всей вероятности, одновременно с этим серебром появилась и бакинская медь Тимура.

По Шереф ад-дину, в шаабане 795(июне—июле 1393) г. Тимур выделил в удел своему сыну мирзе Миран-шаху южный Азербайджан, Рей, Дербенд, Баку, Ширван, Гилан и земли до Рума, но Миран-шах монетным правом не пользовался, и вся монета чеканилась с именами Тимура (на меди обычно одного) и джагатайских ханов (на серебре).

Итак, время выпуска описанной выше медной бакинской монеты лежит, почти наверное, между 792(1389/90) и годом смерти Тимура—807(1404/5).

1637. В г. Баку Азербайджанской ССР (Бг), в ноябре 1948 г., при археологических раскопках В. Н. Левиатова по ул. Полухина, в числе найденных оказалась сильно окисленная медная монета (полев. опись № 1), диаметром ок. 6 мм (края осыпаются), при толщине ок. 0,5-1,0 мм. На лицевой стороне, сильно выщербленной, после очистки проявились неясные изображения 2 или 3 животных или рыб, расположенных вдоль внутренней стороны линейного ободка; следов надписи не заметно. На оборотной стороне линейная 6-лучевая звезда, между лучами которой расположено по одной точке; ободок линейный. По общему виду и по залеганию монеты в раскопе она относится приблизительно к XV в.; но отсутствие надписей не позволяет точно указать место чекана. Лишь как предположение можно считать ее выпущенной в Бакуйе, хотя до сих пор экземпляров ее здесь, да и вообще нигде не было отмечено.

1638. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), во дворе усадьбы ширваншахского двора, в крепости, в начале июля 1945 г. Сеид-Мамедом Алиевым в выбросах земли была найдена анонимная (?) медная монета, чеканенная в Бакуйе, без означения даты: I—В розетке из 4 дуг, выпуклостью наружу, слово *Бакуйя*; от надписи вокруг розетки сохранилось: *ас-султан ал-аа[дель]*. . . Ободок сбит. II—В середине неясно; по 4 сторонам имени 4 халифов: *Абу-бекр, Омар, Ос[ман, Али]*; над *Омар* маленький кружок; были ли кружки и над другими именами—не видно. Ободок линейный, охваченный точками.  $D=16-18$ , толщ.=ок. 1,0,  $v=$ ок. 1,58 (поверхность покрыта легким слоем окиси). Этот экземпляр сохранил неясные следы перечеканки из какого-то другого. Тип неизданный и может быть отнесен к XV—XVI вв.

1639. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), в крепости, в усадьбе ширваншахского двора, на нижнем дворе, на поверхности почвы (насыпной слой, образовавшийся от перекопки и производившихся здесь археологических раскопок), 16 сентября 1950 г. Г. И. Ионе найдена медная монета, сильно окисленная и частично обломанная. На лицевой стороне, в линейном круге, сохранились концы 2 строк: *[. . . султан] . . . адиль*; за кругом неразборчивый обрывок круговой надписи. Ободок из цепи дужек, выпуклостью наружу, затем—линейного круга, охваченного точками. На оборотной стороне видны неразборчивые остатки начала 2 строк. Ободок из линейного круга, охваченного точками.  $D=$ ок. 20 мм, толщ.=ок. 1,8 мм. Вероятно, это один из типов чеканки Бакуйи или какого-нибудь другого ширванского города, но еще не изданный. Монета передана в Музей истории Азербайджана.

1640. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), в ноябре 1948 г. при археологических раскопках В. Н. Левиатова на ул. Полухина, на глубине 2,8 м была найдена покрытая окисью монета, диаметром 15,5, 17,5 мм, при толщ. 0,5-1,00 мм. После очистки, на одной стороне проявилась часть линейного, неправильной, повидимому, формы, квадрата, к срединам сторон которого примыкают снаружи линейные же полукруги; все вписано в линейный ободок. Внутри квадрата читается написанное прямоугольным куфическим шрифтом слово *Чекан*, а над ним от наименования города сохранилось лишь куфическое же *к*, вероятно, от названия *Бакуйи*. На оборотной стороне розетка, образованная линией с 5 или 6 узлами на ней. Ободок и середина розетки сбиты. Этот тип монеты для Баку еще не встречался, но подобные розетки



с узлами на других видах бакинских анонимных монет имеются. Повидимому, эти виды монет чеканились около XV века.

1641. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), в ноябре 1918 г., при археологических раскопках В. Н. Левиатова, на ул. Полухина, в ограде школы, одновременно, в разных местах раскапываемой площади и на различных глубинах было найдено 16 медных монет. Из них №№ 2, 3, 6, 10, 11, 12 и 15, по полевой описи, оказались настолько прокисленными, что определению не поддавались, а некоторые, при попытке их чистки, начинали рассыпаться. №№ 1, 4, 9, 13 и 16 отмечены ниже как отдельные находки одиночных монет под соответствующими датами, а из слоя, которой может быть приурочен к XV веку, было извлечено 5 маленьких тонких медных монеток (полев. опись №№ 5 (2 экз.), 7, 8 и 14), формы частью округлой, частью прямоугольной. Толщина тех и других ок. 0,5 мм, диаметр округлых—ок. 10 мм, размер прямоугольных—ок. 10×12 мм, но точные размеры дать нельзя, ввиду того что прокисленные края осыпаются. Особенностью одной из округлых является наличие прямого, по хорде, обреза у края. Этот обрез как бы указывает на то, что снабженный им экземпляр или отрубался от продолжения пластинки или же был высечен из ленты с прямыми краями и при захвате выбивалкой этих краев на высекаемом кружке осталась часть края ленты в виде прямого обреза.

Никаких следов чеканки не заметно даже на тех из округлых и прямоугольных пластинках, поверхности которых сохранились достаточно хорошо. Видимо, они или вовсе не подвергались чеканке или оттиски рисунка, оставляемые штампом, были до того слабыми, что исчезали даже при недолгом обращении или при самом незначительном окислении. Несмотря на отсутствие монетного рисунка, эти пластинки можно все же предположительно считать местными мелкими монетами, служившими для размена обычных бакинских монет того времени, гораздо более крупных и хорошо чеканенных. Это можно вывести из повторяемости их находок на небольшом пространстве раскопок, в различных точках, но в слое, вся толща которого относится приблизительно к одному времени, а также из полного отсутствия в пределах раскопок каких-либо остатков ремесленного производства, которое могло бы дать такие монетообразные пластинки.

Можно отметить, что полное отсутствие следов чекана нередко не служило препятствием для обращения монеты, как таковой. Например, в числе единичных находок и в кладах, найденных при раскопках Старой Ганджи, часто попадались монеты, имевшие вид совершенно гладких обручков прута прямоугольного сечения. Они входили в состав монетных рядов ильдегизидов конца XII—начала XIII в. Среди монет приблизительно XVI в., битых в Бухаре и Самарканде, имеются отрезки медного прута круглого сечения, диаметром ок. 3-5 мм. Большая часть их снабжена надчеканками то с надписью, то просто с розетками, но в их числе попадаются и вовсе не подвергшиеся чеканке. Для более позднего времени можно указать на ходившие в XIX в. в закаспийских ханствах толстые (до 4 мм) монеты красной меди, совершенно гладкие, без малейших следов рисунка.

В свете этих данных можно и бакинским пластинкам XV в. предположительно приписать монетное значение до находки новых материалов по этому вопросу.

1642. На вершине горы Кюров-даг, в Ширванской степи, Алибайрамлинского р-на Азербайджанской ССР (Дт), в июле 1946 г., бота-

ником З. И. Пишвановым была найдена монета, покрытая слоем окиси. Монета была мною очищена и оказалась серебряной тенгой ширваншахов-дербенди, очень слабо отчеканенной. Судя по остаткам надписей, весу и размеру ( $v=3,84$ ), она принадлежит к анонимному чекану Шемахи 830-х годов хиджры, т. е. приблизительно 1430-х гг. н. э. (Сообщ. З. И. Пишванова).

1643. В г. Ейске Ейского р-на Краснодарского края (Е), в 1889 г. был найден клад мелких серебряных монет, поступивший в несколько приемов в Краснодарский историко-краеведческий музей. Клад этот осенью 1950 г. был разобран мною и оказался состоящим из следующих монет:

#### а. ДЖУЧИДЫ ЗОЛОТОЙ ОРДЫ

Узбек (712-741=1312-1344), город и год сбиты (крымский тип) . . . . . 3 экз.  
Абдаллах (764-771=1362-1369), Орду, год сбит . . . . . 1 экз.  
Токтамыш (778-794=1376-1392), Беладе Крым, 79[2] (1389/90) г. . 1 экз.

#### б. ДЖУЧИДЫ АСТРАХАНИ И КРЫМА

Ахмед (870(?)-886=1465-1481), Хаджи-терхан (2 экз.), Тимур-бек-базар (1 экз.), город неясен (1 экз.), все без означения года . . . 4 экз.  
Мухаммед б. Тимур или Тимур б. Мухаммед, Хаджи терхан, без означения года . . . . . 1 " "  
Имена и город неясны . . . . . 1 " "

#### в. ГИРЕИ КРЫМА

Хаджи-гирей (823-871=1420-1466), Кырк-иер, 858(1454) г.—11 экз. (дата табл. IV, 89—6 экз., табл. IV, 90—3 экз., табл. IV, 91—1 экз., табл. IV, 92—1 экз., название города сильно искажено, 867(1462/3) г.—2 экз.; год сбит—6 экз.; ал-Крым 867(1462/3) г. (с различными формами начертания даты)—57 экз., с сокращенной датой (Л)—1 экз.; Крым (без ал-), с искаженной датой—1 экз.; Орду-базар, без означения года—1 экз.; город (ал-Крым?) и год сбиты—4 экз.; обломок, город и год сбиты; итого . . . 84 экз.  
Нур-девет (871-?=1466-?), ал-Крым, 867(1462/3) г. (старый штемпель оборотной стороны?) 2 экз., 880(1475/6) г.—12 экз., 882(1477/8)—2 экз.; тип 880(1475/6) г.—10 экз., год сбит—5 экз.; итого . . . . . 31 " "  
Монетный кружок без следов чекана, размера монет Нур-девет-лета . . . . . 1 " "  
Менгли-гирей (872-921=1467-1515), Кырк-иер, 883(1478/9) г.—39 экз., 884(1479/80) г.—11 экз., 885(1480/1) г.—56 экз. (из них, с датой табл. IV, 93—12 экз., табл. IV, 94—3 экз., табл. IV, 95—38 экз., табл. IV, 96—3 экз.), 886(1481/1) г.—137 экз., 887(1482/3) г.—46 экз., 888(1483/4) г.—6 экз., год сбит—119 экз.; ал-Крым, 883—7 экз. (из них, с датой Л—2 экз., Л—4 экз., Л или Л—1 экз.); Крым (без ал-), 887 г.—22 экз., год сбит—1 экз.; город искажен (Кырк-иер?), 887 г.—6 экз.; итого . . . . 450 экз.

г. ГЕНУЭЗСКО-КРЫМСКИЕ

Города Каффы, разных типов, с обрывками надписей . . . 24 экз.

Все перечисленные выше монеты были, до их очистки, покрыты совершенно одинаковой зеленой окисью и не вызывали сомнения в принадлежности к одному и тому же кладу. В одной коробке с ними, но в отдельной завертке находилась группа турецких монет того же времени. Несколько экземпляров их, вероятно, случайно выпавших из своей оболочки, примешалось к перечисленным выше. Все турецкие монеты были покрыты густым слоем лилового рогового серебра, частично слепившего их в отдельные комки. Очистка показала, однако, что серебро было разрезано мало, и монеты оказались вполне четкими. Они принадлежали следующим османидским султанам:

Мухаммед II (855-886=1451-1481), Костантиние, 875(1470/1) г.—1 экз.; 886(1481/2) г.—2 экз. год сбит—1 экз.; Ускуб 886—1 экз.; год сбит—1 экз.; Новар, год сбит—3 экз.; Адирне [87]5 г.—1 экз.; Аяслук, 875 г.—1 экз.; Итого . . . . . 110 экз.; Баязид II (886-918=1481-1512), Костантиние, 886 г.—33 экз.; Ускуб, 886 г.—1 экз.; Новар 886 г.—2 экз.; Серез (?), год сбит—2 экз.; Адирне, 886 г.—9 экз.; город и год сбиты—4 экз.; без означения города и года (случайный брактеат лицевой стороны)—1 экз. Итого . . . . . 52 экз.

Независимо от того, принадлежали ли эти турецкие монеты, все размера ахче, к одной находке с остальными, зарытие клада приходится отнести к концу XV века, приблизительно—к 1483 г. или вскоре после него.

1644. В сел. Пиршаги, на Апшеронском полуострове, Маштагинского р-на Азербайджанской ССР (Бг), в январе 1951 г., при обработке виноградника местными жителями, была найдена монета, доставленная 1 февраля 1951 г. в Институт истории АН Азербайджанской ССР М. М. Эфендиевым. При осмотре ее мною, она оказалась медной анонимной недатированной бакинской следующего типа: I—В узорчатом квадрате, поставленном на один из углов, в 3 строки: *Че / кан / Бакуйи*; квадрат, повидимому, вписан в сбитый на этом экземпляре ободок. II—Длинношейная птица (лебедь или гусь), вправо; кругом 3 рыбки, направленные против движения часовой стрелки и отделенные одна от другой узлами (табл. IV, 100), в поле несколько точек; все—в линейном круге; был ли за ним точечный—не видно.  $D=20-22$ , толщ. ок. 1,0;  $v=2,12$ .

1645. В г. Ейске, Ейского р-на Краснодарского края (Е), около здания местного отделения Госбанка, 6 ноября 1946 г. был найден клад, русских серебряных копеек царей Ивана IV Васильевича, Федора Ивановича, Владислава Жигимонтовича и Михаила Федоровича, относящийся, следовательно, к началу XVII в. (Сообщение Б. В. Козубо, 8 марта 1952 г.).

О позднейших монетах XVIII в., доставленных, очевидно, случайно вместе с этим кладом, говорится в своем месте.

1646. В сел. Уз., Сисианского р-на Армянской ССР (Зз), местной жительницей Лусик Тевонян, во дворе ее дома, в 1946 г. был найден клад монет, поступивший в Музей Армении через зам. директора г. Арменака Мирзояна 20 сентября 1946 г. (инв. № 15195) (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монеты были мною осмотрены летом 1949 г. и оказались серебряными сефевидскими, нижеследующих

шахов, городов и годов хиджры. В скобках показано число экземпляров каждого вида:

<i>Хусейн I</i> (1105-1135=1694-1722).	
Ереван, аббасы 1130 (6), 1131 (15), 1133 (3), 1134 (1), год сбит (3)	38 экз.
Исфахан, аббасы 1129(2), 1131 (4), 1132/3 (1), 1133 (1), 1134 (1), 1135 (2), год сбит (4)	15 "
Тебриз, аббасы 1130 (5), 1131 (8), 1132 (8), 1133 (6), 1134 (11), 1135 (1)	39 "
" , махмуди 1132 (1), год сбит (1)	2 "
Тебриз, шахи 1131 (1, пробит)	1 "
Тифлис, аббасы 1130 (5), 1131 (13), 1132 (1), 1133 (1), 1134 (3), год сбит (3)	26 "
" , шахи 1130 (1, пробит)	1 "
Решт, аббасы 1131 (3), год сбит (2)	5 "
Шираз, " год сбит (1)	1 "
Казвин, аббасы 1130 (3), 1131 (4), 1132 (2), 1133 (1)	10 "
Ганджа, " 1134 (1)	1 "
Нахчаван, аббасы 1130 (5), 1133 (9), 1134 (3)	17 "
" , шахи 1130 (1)	1 "
<i>Тахмасп II</i> (1135-1144=1722-1731).	
Ереван, аббасы 1135 (1), год сбит (1)	2 "
Тебриз, " 1135 (1)	1 "
Ганджа, " 1135 (1)	1 "
Нахчаван, " 1135 (5)	5 "
Всего	165

Самая ранняя монета клада относится к 1129 (1716/7), самые поздние—к 1135 (1722/3) году, когда, вероятно, он и был зарыт. Это было время бурных событий, сопровождавшихся борьбой персов с афганцами в Иране, вторжением в Закавказье турок и занятием Россией прикаспийских областей. Владелец клада, зарыв его, вероятно уехал из дома и погиб где-нибудь на чужбине. Состав клада намекает на его торговые связи преимущественно с югом и западом (Тебриз—43 экз., Ереван—40 экз., Тифлис—27 экз., Нахчаван—22 экз.). Иран занимал его меньше (Исфахан—15 экз., Казвин—10 экз., Решт—5 экз., Шираз—1 экз.). Сношения с Тифлисом шли в этот момент, видимо, через Ереван, а не через Ганджу, от которой в клад попало лишь случайных 2 экземпляра.

1647. В г. Ереване, Армянской ССР (Эр), в районе 1-го коммунального рынка, при рытье земли для закладки фундамента, 21 июля 1948 г. был найден клад серебряных турецких монет. В тот же день из этого клада было доставлено в Музей Армении: 14 экземпляров т. Мартином Ханджяном и 3 экземпляра т. Хайком Абрамяном (инв. №№ 16043 и 16044). (Сообщ. Шахназаряна). Клад был осмотрен мною летом 1949 г. и оказался состоящим из однотипных монет султана Абд-ал-хамид (1187-1203=1773-1789), диаметром ок. 43-44 мм (алтышкайки), чеканенных в Костантинии и помеченных начальным годом султана—1187(1773/4) с добавлением годов царствования: 1 (1 экз.), 8 (4 экз.), 9 (3 экз.), 10 (2 экз.), 11 (3 экз.), 12 (1 экз.), 14 (2 экз.), 15 (1 экз.). Тип надписей обычный: I—*Ас-султан / Абд-ал-хамид сын Ахмед-хана, да длиться царствование его! Чеканено в / Костантинии / 1187*. II—*Султан обоих материков / и хакан обоих морей, / ас-султан сын ас-султана*. Над словом *сын* стоит

цифра года царствования. Ободки из двух линий с точками между ними.

Даты монет начинаются с года 1-го, т. е. 1187 (1773/4) и доходят до 15-го, т. е. 1201 (1786/7); следовательно, клад был зарыт в последней четверти XVIII в.

1648. В сел. Терджола, (Богдановского) р-на Грузинской ССР (Шр), был найден клад низкопробных серебряных монет, из которых 6 экз. было получено от Ш. Я. Амиранашвили и принесено им в дар Музею Грузии 16 ноября 1949 г. (кн. поступл. № 5390) (Сообщ. Д. Г. Капанадзе). Монеты были осмотрены мною 2 марта 1951 г. и оказались османидскими XVIII в., размера ахче, причем все были пробиты. У всех на лицевой стороне была помещена тугра султана, а на оборотной — означение места чекана и даты. В последней сохранился лишь инициальный год царствования, года же выпуска монет все неразборчивы:

Махмуд I (1143-1168=1730-1754), город неразборчив, год 1143, монетный знак  $\text{L}$ —1 экз.; Мустафа III (1171-1187=1757-1773), Миср и (?)—2 экз.; Абд-ал-Хамид I (1187-1203=1773-1789), Миср, 1187 и (?) г. 2 экз.; имя сбито, Миср, год сбит—1 экз.

Возможно, что клад был зарыт в конце XVIII в., если судить по датам позднейших монет, но, судя по пробивке, они после выпуска, еще неопределенное время служили украшением костюма и могли попасть в землю значительно позже. Можно лишь отметить, что турецкие мелкие монеты беспрепятственно обращались даже при наличии в них пробивок.

1649. Между сел. Ювой и Каракалой, Арташатского р-на Армянской ССР (Эр), был найден клад серебряных монет, в количестве 32 экземпляров. Из них два поступили 12 июля 1944 г. от т. Сероба Мелконяна в Музей Армении (инв. № 14929). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Эти две монеты были осмотрены мною летом 1949 г. и оказались крупными серебряными туредкими, султана Селима III (1203-1222=1789-1807): 1) юзлык 2-го года, т. е. 1789/90: I—Тугра Селима III и 2 орнамента; под чертой, в 2 строки: *Чекан Исламбула в 1203/*; ободок из 2 линий с точками между ними. II—В 4 строки: *Султан обеих суш и т. д.*, год 2; ободок как на I.  $D$ —ок. 45; 2) икилик 7-го года, т. е. 1794/5: I—Тугра Селима III, мелкие орнаменты, ободок как у предыдущей. II—Надпись: *Чеканено в Исламбуле 1203/*, сверху год 7, ободок такой же.  $D$ —ок. 43 мм. Судя по датам этих двух монет, клад был зарыт в последних годах XVIII в.

1650. В сел. Мерчанском, Крымского р-на Краснодарского края (Тм), при обработке почвы была найдена медная восточная монета, поступившая 26 марта 1950 г. в Краснодарский историко-краеведческий музей (инв. катал. № 3456). Она осмотрена мною в августе 1950 г. и оказалась туредкой, султана Абд-ал-меджида, чеканенной в Константинии с инициальным годом хиджры 1255 и годом царствования 21, т. е. 1275 (1858/9) г., достоинством в 40 пара, обычного типа.

1651. Около г. Еревана, Армянской ССР (Эр), в июне 1948 г. на дне р. Занги, во время купанья, была найдена монета с изображением птицы, влево, среди ветвей. Переданная т. Германом Маркарянном в Музей истории Азербайджана, в Баку, она оказалась медным фулузом Еревана [110]4 (1692/3) г.  $D$ —20,0-20,5;  $m$ —ок. 1,5;  $v$ —4,29.

1652. В г. Ереване, Армянской ССР (Эр), по улице Энгельса, на участке дома № 14 найдена медная монета, поступившая в музей

Армении 12 апреля 1940 г. от т. Андроника Мкртчяна (инв. № 14576). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась медным анонимным фулузом г. Еревана [1]108 (1696/7) г., с обычной надписью—*Фулул, чекан Еревана*, 1108—на одной стороне и изображением павлина, влево, на другой; ободки обычные.  $D$ —ок. 23-24; толщина 1,5-2,5.

1653. На территории одного из колхозов в Сафаралиевском р-не Азербайджанской ССР (Ел), в мае 1950 г., при поливке хлопкового поля была найдена медная монета Ганджи, привезенная в Баку сотрудником Азнефтеразведки М. Г. Ахмедовым и переданная им в дар Музею истории Азербайджана. Монета оказалась медным ганджинским фулузом следующего вида: I—Читая снизу вверх: *Чекан/Ганджи/1123* (?), последняя цифра даты немного обрезана и может быть не „3“, а „4“; в поле цветочные разводы; ободок из линейного круга, охваченного точками. II—Двулезвийная сабля в линейном ободке.  $D$ —17-19; толщина 1,5-1,7;  $v$ —3,64. 1123 год хиджры соответствует 1711/2 г. н. э.

1654. В г. Кировабаде, Азербайджанской ССР (Ел), при земляных работах были найдены порознь 2 медных монеты, переданные 17 августа 1948 г. т. Аршаком Иоанесяном в Музей Армении, в Ереване (инв. № 16045). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монеты были осмотрены мною летом 1949 г. Одна из них оказалась анонимным фулузом Ганджи, с изображением на оборотной стороне лошади влево и нескольких растительных орнаментов. Дата в надписи лицевой стороны обрезана бортом, но определяется типом монеты, как 1132 (1719/20).  $D$ —ок. 20-22.

1655. Около сел. Ширазлу, Апранского р-на Армянской ССР (Эр), в 1938 г. было найдено 8 медных монет, представлявших, может быть, небольшой клад. Они поступили 14 декабря 1939 г. в Музей Армении от т. Хачатура Егиазаряна, вместе с одной ильдегизидской и одной более поздней ереванской (инв. №№ 14549—14558). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Монеты были осмотрены мною летом 1949 г., причем указанные семь оказались медными анонимными фулусами, обычного типа. По размеру, 6 из них были обычного размера, т. е. около 9 г весом, а 1—половинного: 1) [Ереван, 1095 (1683/4) г.], с изображением лежащего вправо барана и веток;  $D$ —19-20; 2) Ереван, [1104 (1692/3) г.], на обороте птица, влево; 3) Ереван, год непонятен, на обороте лев, влево, и солнце; 4) Ереван, 1133 (1720/1) г., верблюд, вправо; 5) То же, но год сбит, половинного размера;  $D$ —19-20; 6) Ереван, год сбит, оборотная сторона сбитая; 7) Ганджа [1132 (1719/20) г.], лошадь, влево; 8) Город и год сбиты, павлин, влево.

Таким образом, если эти монеты составляли один клад, то самой ранней в нем оказывается монета 1095 (1683/4) г., а самой поздней — 1133 (1710/1), зарытие же их в землю последовало, вероятно, в конце первой четверти XVIII в., в один из самых тревожных моментов истории Закавказья.

1656. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), в крепости, по Замковской ул., около дома № 25, 25 апреля 1950 г., сотрудником Музея истории Азербайджана Г. И. Ионе на поверхности земли была поднята медная, покрытая окисью монета, по всей вероятности, попавшая сюда из выбросов земли из разведочной скважины, пробуравливаемой в нескольких метрах от места находки. Монета была передана мне для определения и оказалась иранским городовым фулузом, чекана, повидимому, г. Решта, не позднее половины XVIII в. После ее очистки



оказалось, что она была перечеканена и вдобавок снабжена несколькими надчеканками. Линии рисунков и надписей перепутались настолько, что трудно разобрать, какие из них к какому типу относятся. Разбираются остатки надписи с именем Решта, но с ними переплетается рисунок как будто каракатицы в фигурной рамке. На оборотной стороне, кроме неясных следов букв и других линий, прослеживается рисунок павлина, вправо.  $D=25-26$ ; толщ.= $3,5-4,0$ ;  $v=15,03$ . Монета осталась у находчика.

1657. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), в усадьбе ширваншахского двора, при упоминавшихся выше археологических раскопках, проводимых В. Н. Левиатовым, внутри разрушенной мечети, на глубине 1 м, под полом последней, в ноябре 1947 г. найдена покрытая зеленой окисью монета. Она была очищена мною в ноябре 1948 г. и оказалась медным анонимным фулузом Шемахи, не сохранившим даты, типа конца XVIII в., с изображением сабли и орнаментов на оборотной стороне. Форма овально-прямоугольная, размером ок.  $18,0 \times 30,0$  при толщине ок.  $1,5-1,6$  мм.

1658. В развалинах крепости Гюлистан, близ г. Шемахи, Шемахинского р-на Азербайджанской ССР (Ш), в сентябре 1950 г., при осмотре этих развалин, близ южного обрыва крепостного городища, в поверхностном слое почвы мною была найдена медная, покрытая зеленой окисью монета. По ее очистке она оказалась сильно потертым и, по видимому, перечеканенным анонимным фулузом г. Шемахи (сохранилась только часть слова *Ше[ма]хи*), со сбитым годом. На оборотной стороне разбираются остатки изображения зверя (лев?), идущего влево.  $D=21-23$ ; толщ.= $1,5-2,5$ ;  $v=5,50$ . Монета передана в археологический кабинет Азербайджанского университета.

1659. В Мингечауре, Халданского р-на Азербайджанской ССР (Ар), при упомянутых выше археологических раскопках, в уроч. Калагет, в квадрате № 19, 3 апреля 1950 г. научным сотрудником О. Ш. Исми-заде в выброшенной земле найдена медная монета. Она была передана мне для определения и оказалась фулузом Пенахабада, без означения года. На лицевой стороне видна часть тугры; ободок из линейного круга, охваченного точками. На обороте хорошо читается: *Чекан Пенахабада*; остальная часть надписи и ободок исчезли, так как эта монета была перечеканена из какой-то другой. Описанный тип известен по другим экземплярам. Он не датирован и может относиться к концу XVIII или, скорее, — к началу XIX в. Этот экземпляр находился, по всей вероятности, в поверхностном слое почвы.  $D=18-19$ ; толщ. ок. 1 мм;  $v=1,92$ . Монета поступила в археологический отдел Музея истории Азербайджана.

1660. В г. Баку Азербайджанской ССР (Бг), во дворе тарной базы Карторга (?), в поверхностном слое почвы, в августе 1939 г. т. Сергеем Джангировым была найдена медная монета формы угловатого овала. Переданная в Музей истории Азербайджана, она оказалась недатированным медным фулузом Пенахабада конца XVIII или первых годов XIX в. На лицевой стороне надпись: *Фулуз, чекан Пенахабада*, на обороте — лев, с загнутым над спиной хвостом, вправо; из-за спины выглядывает восходящее солнце. Ободки обеих сторон состоят из линейного круга, охваченного крупными точками.  $D=17,0-21,0$ ; толщ.= $1,5-2,5$ ;  $v=5,11$ .

1661. Около сел. Ширазлу, Апаранского р-на Армянской ССР (Эр), найдена медная городская монета, поступившая вместе с 9 другими,

14 декабря 1939 г., через т. Хачатуря Егизаряна в Музей Армении (инв. №№ 14549—14558). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). При осмотре ее мною летом 1949 г. она оказалась медным анонимным фулузом обычного среднего размера, чеканенным в Ереване в 1240 (1824 5) г.

1662. В г. Приморско-ахтарске, Краснодарского края (Тм), на восточной стороне так называемого «Мертвого реданта», недалеко от кирпичного завода, при обвале стенки блиндажа, на глубине около 2 м, 5 марта 1950 г. В. М. Азаровым найдена серебряная западноевропейская монета 1584 г., поступившая в Краснодарский историко-краеведческий музей по акту от 10 марта 1950 г., № 5. Монета осмотрена мною в августе 1950 г. и оказалась брауншвейгско-люнебургско-вольфенбютельским талером герцога Юлия (1568-1589) следующего вида: I—Герб на щите, рассеченном на 6 частей, под 3 шлемами, обрамленный орнаментами; в среднем надшлемнике лошадь, скачущая влево, все в точечном круге, прерванном сверху надшлемниками; за кругом: *MG·IVLIVS D—G·DV·BR·E·L·G—V·*; ободок веревочный. II—Дикарь в рост, прямо, опирающийся левой рукой на вырванный ствол дерева, а в правой — держащий род пагоды (?); по сторонам его фигуры дата 15—84; все охвачено линейным и веревочным кругами, прерывающимися головой фигуры, над нею два кружка; за кругами: *oALIIIS oINSERVIENDO o CONSUMORO* и значок. Ободок слитноточечный.  $D=41-42$ .

1663. В местности Жидеро-тала, Белоканского р-на Азербайджанской ССР (Зк), в июне 1949 г., при тракторной вспашке был найден глиняный кувшин с серебряными монетами. Из этого клада 20 экземпляров были доставлены в АН Азербайджанской ССР в июне 1949 г. Монеты поступили затем в Музей истории Азербайджана и оказались следующими талерами.

Девять тирольских, эрдгерц Фердинанда (1564-1595), без даты, отличающиеся друг от друга подробностями рисунка и надписей. На всех на лицевой стороне стоит поясное изображение Фердинанда, вправо, в латах, со скипетром в правой руке; левая опирается на рукоять меча. Рисунки лат и конда скипетра различны на всех. На голове эрдгерцогская корона, выходящая за линейный круг, за которым идет круговая надпись, охваченная наружным слитноточечным ободком. На обороте — сложный четырехчастный герб, на центр которого наложен щиток с одноглавым орлом. Герб охвачен цепью ордена Золотого руна, причем подвешенная фигурка овна выходит за слитноточечный круг, охватывающий всю середину монеты, но прерываемый помещенной над гербом короной. За кругом — надпись, охваченная слитноточечным ободком.  $D=$ ок.  $39-41$ ;  $v=$ ок.  $28,5$ . По отдельным экземплярам подробности следующие:

1. *Лиц. сторона* — Латы с 3 идущими параллельно друг другу, сверху вниз, орнаментированными полосами; в короне 5 зубцов; круг линейный; отрезок его под портретом заменен цепочкой штришков. Надпись: *FERDINANDVS D·G·ARCHIDVX AVSTRIAE*; А и Е слиты в монограмму, за нею стоит орнамент табл. IV, 101.

*Обор. сторона* — Корона с 3 лилиями и 2 зубцами, по сторонам ее по орнаменту, состоящему из овальной точки, обведенной фигурным шестиугольником; по сторонам герба орнамент из трех желудей; орденская цепь по кругу; по сторонам овна по точечному кресту; внутренний круг слитноточечный. Надпись: *DVX+BVRGVNDI* (овен между крестиками) *COMES·TIROLI*. Ободок слитноточечный.

2. Лиц. сторона—Латы с 3 полосами, но иного рисунка; в короне 5 зубцов; круг двойной, из гладкой и слитноточечной линий, причем первая идет внизу непрерывно, а во вторую вставлен внизу отрезок из цепи штришков. Надпись: ♦ FERDINANDVS ♦ D ♦ G ♦ ARCHI ♦ DVX ♦ AVSTRIAE; буквы А и Е слиты в монограмму. Ободок из гладкого и слитноточечного кругов.

Обор. сторона—Корона с 3 лилиями и 2 зубцами с шариками; по сторонам ее—по крестику; по сторонам герба и овна нет ничего; орденская цепь идет вдоль круга; круг слитноточечный. Надпись: DVX × BVRGVNDIAE (овен) COMES + TIROLIS; А и Е слиты в монограмму. Ободок слитноточечный.

3. Лиц. сторона—Латы с 3 полосами, но иного рисунка; в короне 5 зубцов; круг линейный, со вставкой внизу отрезка из штришков. Надпись: ■ FERDINANDVS ■ D ■ G ■ ARCHIDVX ■ AVSTRIA ■. Ободок слитноточечный.

Обор. сторона—Корона с 3 лилиями и 2 зубцами без шариков; по сторонам ее и герба орнаменты, как на № 1, орденская цепь идет вдоль слитноточечного круга; около овна точечный крестик только слева. Надпись: DVX + BVRGVNDI (овен и крестик) COMES + TIROLI. Ободок слитноточечный.

4. Лиц. сторона—Латы с 3 полосами, но иного рисунка; в короне 4 зубца; концы скипетра с крупным украшением; круг слитноточечный, без вставки внизу. Надпись: ♦ FERDINANDVS ♦ D ♦ G ♦ ARCHI ♦ DVX ♦ AVSTRIAE; А и Е слиты в монограмму. Ободок слитноточечный.

Обор. сторона—Корона с 5 лилиеобразными выступами; по сторонам герба орнаменты; орденская лента идет вдоль слитноточечного круга; около овна нет ничего. Надпись: ♦ DVX ♦ ZVRGVNDI (овен) COMES ♦ TIROLIS ♦. Ободок слитноточечный.

5. Лиц. сторона—Латы с 3 полосами, но иного рисунка; в короне 3 полных и 2 половинных зубца; круг слитноточечный, без вставки внизу. Надпись: • FERDINANDVS ♦ D ♦ G ♦ ARCHIDVX ♦ AVSTRIA ♦; А и V слиты в монограмму. Ободок слитноточечный.

Обор. сторона—Корона с 5 лилиеобразными выступами; по сторонам короны, герба и овна нет ничего; орденская лента идет вдоль контура герба; круг линейный. Надпись: DVX ♦ BVRGVNDI (овен) AE ♦ CO ♦ TIROLIS ♦. Ободок слитноточечный.

6. Лиц. сторона—Латы без полос, но с завитковыми орнаментами на груди, плечах и локтях; в короне 3 полных и 2 половинных зубца; круг линейный, без вставки внизу. Надпись: • FERDINAND ♦ D ♦ G ARCHI ♦ AVSTR ♦. А и V слиты в монограмму. Ободок слитноточечный.

Обор. сторона—Корона с 3 лилиями и 2 зубцами без шариков; по сторонам ее, герба и овна нет ничего; орденская лента идет вдоль контура герба; круг линейный. Надпись: DVX • BVRGVNDIE (овен) COMES • TIROLIS. Ободок шнуровой, из косых штришков.

7. Лиц. сторона—Латы орнаментированы только на груди; корона из 3 полных зубцов и видны профили 2; круг линейный, без вставки внизу. Надпись: • FERDINAND ♦ D ♦ G ♦ ARCHID ♦ AVSTRIAE ♦; А и Е слиты в монограмму. Ободок шнуровой.

Обор. сторона—Все подробности рисунка круга, надписи и ободка как на № 6.

8—9. Лиц. сторона—Все, как на № 7, но нет точек в начале и конце надписи.

Обор. сторона—Все как на № 6. Два экземпляра, чрезвычайно близкие между собою, но все же чеканенные различными штампами.

Два эльзасских талера того же эрцгерцога:

10. Лиц. сторона—Поясное изображение Фердинанда, совершенно сходное по рисунку лат и короны с № 7, круг линейный, без вставки внизу. Надпись: • FERDINANDVS ♦ D ♦ G ♦ ARCHIDVX ♦ AVSTRIAE ♦; А и Е слиты в монограмму. Ободок шнуровой.

Обор. сторона—Четверочастный герб, тот же, что и на тиролевских, но на его середину наложен щиток с гербом Верхнего Эльзаса. Вдоль контура герба идет орденская цепь Золотого руна, овен которого прерывает круговую надпись. Над гербом корона такая же как на № 6. Круг линейный, но прерывается слева щитком с гербом Хабсбурга (лев, вправо), а справа—щитком с гербом Ферреты (2 рыбы). Надпись: DVX • BV (герб Ферреты) RG • LAND (овен) • ALSA • COM (герб Хабсбурга) • PHIRT •. Ободок шнуровой.

11. Лиц. сторона—Латы, корона, скипетр и линейный круг такие же, как на № 10. Надпись: • FERDINAND ♦ D ♦ G ♦ ARCHID ♦ AVSTRIAE ♦; А и Е слиты в монограмму. Ободок шнуровой.

Обор. сторона—Во всех деталях одинакова с № 10.

12. Каринтийский талер эрцгерц. Карла (1564-1590), 1580 г.

Лиц. сторона—Поясное изображение Карла, вправо, в латах, короне, с 3 полными и 2 половинными зубцами, со скипетром в правой руке, левая—на рукояти меча. Круг шнуровой. Надпись: CAROLVS : D : G : ARCHI : DVX • AVSTRIAE • •; А и Е слиты в монограмму. Ободок шнуровой.

Обор. сторона—В середине, охваченной шнуровым кругом, помещен сложный герб, на середину которого наложен щиток с гербом каринтийско-бургундским (?). Круг и круговая надпись прерываются (герб) RINT вверху, внизу и по бокам 4 гербовыми щитками. Надпись: ET : CA (герб), HIAE : (герб) ZC • 1580; А и Е слиты в монограмму. Ободок шнуровой).

Моравский талер. имп. Рудольфа (1576-1612), 1584 г:

13. Лиц. сторона—Погрудное изображение Рудольфа II, вправо, с обнаженной головой, круг слитноточечный, круговая надпись перебивается слева гербовым щитком, справа—сидящей человеческой фигуркой. Надпись: + RVDOL • II (фигурка) D • G • RO • IM • S • AV • GER • HVN (герб) BO • REX. Ободок слитноточечный.

Обор. сторона—Двуглавый нимбованный орел, с мечом в правой и скипетром в левой руке, обращен в  $\frac{3}{4}$  вправо; на груди круглый гербовой щиток; по сторонам орла буквы К—В; над его головами, выходя за слитноточечный круг, корона; по сторонам ее—по 5-осевой розетке. Надпись: ARCHI • DVX • AVS • DVX • BVRG • MAR • MORA • 1584. Ободок слитноточечный.

Трансильванский талер Сигизмунда Батория (1-е царств. 1581-1597), 1592 г.

14. Лиц. сторона—Поясное изображение Сигизмунда Батория, вправо, в латах, с шестопером в правой руке, левая держит рукоять меча; голова обнажена и своею верхней частью прерывает надпись. Последняя начинается от пояса портрета, сзади, и кончается над



рукоятью меча спереди; \*SIGISMVNDVS\* (голова Сигизмунда) \*BATHORI\*. По нижним концам букв идет прерывистая линия круга. Ободок слитноточечный.

*Обор. сторона*—Щит с гербом Баториев, поддерживаемый 2 щитодержателями; над щитом шапка; все в тонком линейном круге, за которым идет надпись: \*PRINCEPS\* \*TRANSILVAŃIAE\* \*1592\*; А и Е слиты в монограмму.

Талер епископа зальцбургского Иоанна Иакова Куон-Беласи (1560-1586), без означения года:

15. *Лиц. сторона*—2 стоящих рядом гербовых щита; над ними—митра; под щитами орнамент; круг слитноточечный, прерываемый сверху митрой и выступающими из-за щитов концами епископских креста и посоха. Надпись: IOA \* IAC \* D \* C \* ARCHIEPS \* SALZ \* AP \* SE \* LE \*. Ободок шнуровой.

*Обор. сторона*—Сидящий на троне св. Рудберт, с шаром и посохом в руках; нимбованная его голова, в митре, и концы посоха прерывают надпись сверху. Надпись: SAŃCTVS \* RVDBERTVS \* SALZBVR \*. Ободок шнуровой.

Саксонский талер Августа (Альбертинской линии, 1553-1586), 1572 г.

16. *Лиц. сторона*—Поясное изображение Августа, вправо, в латах, с обнаженной головой, держащего обеими руками рукоять меча, конец клинка которого пересекает надпись; по сторонам изображения цифры года: 15—72. Круг слитноточечный, за ним, над головой Августа, держава, по сторонам ее по 5-лепестковой розетке. Надпись: AVGVSTVS \* D \* G \* DVX \* AXO \* SA \* ROMA \* (конец клинка меча) IMP. Ободок слитноточечный.

*Обор. сторона*—12-частный герб, над ним 3 шлема (из них 2 коронованные) с надшлемниками; между правым и средним надшлемниками—буквы Н и В, соединенные в монограмму; под гербом—орнамент. Круг слитноточечный, прерываемый сверху и внизу. Надпись: ARCMARS (перерыв гербом) CHAL \* ET \* ELEC (надшлемники). Ободок слитноточечный.

Нидерландский талер штата Холландии, 1602 г.

17. *Лиц. сторона*—Гербовой щит (лев влево), над ним коронованный шлем с надшлемником в виде полуфигуры льва, влево; от шлема в обе стороны идут орнаменты; слева от надшлемника 5-лепестковая розетка и фигурка крылатого зверя (?). Круг точечный. Надпись: XMONETA \* NOXARG \* COMIT \* HOLX. Ободок слитноточечный.

*Обор. сторона*—Поясное изображение рыцаря в латах, вправо, с мечом в правой руке; конец клинка прорывает надпись; локоть руки выступает за круг; голова, с небольшой окладистой бородой, обнажена. Круг слитноточечный. Надпись: XVIGILATE \* DEO \* CONF (локоть руки) IDENTЕ (конец клинка) SX \* 1602. Ободок слитноточечный.

Пизанский талер Фердинанда I Медичи (1587-1609), 1601 г.

18. *Лиц. сторона*—Поясное изображение Фердинанда, вправо, в латах, со скипетром в правой руке; на голове корона из ободка с остриями; конец скипетра, лилиеобразный, приходится на линейном круге. Надпись начинается слева внизу: FERDINANDVS \* MED \* MAG \* ETR \* DVX III \*; перед началом стоит крохотная розетка; между началом и концом надписи помещена дата, мелкими цифрами, читаемыми от края монеты: 1601. Ободок слитноточечный.

*Обор. сторона*—Щит с гербом Медичи, наложенный на орденский крест; сверху корона из ободка, с изогнутыми остриями и пр. Круг тонкий линейный. Надпись: PISA IN VETVSTAE MAIESTATIS MEMORIAM. Ободок из тонкого линейного и толстого слитноточечного кругов.

19. Такой же талер, того же года и типа, лишь со следующими мелкими отличиями:

*Лиц. сторона*—В надписи, после III точки нет, но она стоит между III и DVX; остальное как на № 18.

*Обор. сторона*—Все, как на № 18, но отсутствуют тонкие круги вокруг поля и в ободке, хотя заметны следы очень тонкого круга гораздо меньшего диаметра, пересекаемого концами ветвей креста.

Мексикано-испанский пластр короля Филиппа II (1555-1598), 1597 г. Экземпляр очень грубой чеканки, с рваными краями, следами двойного удара штампа или перечеканки, так что надписи перемешались и сохранились только в обрывках.

20. *Лиц. сторона*—Сложный герб на щите, под короной; слева от герба вертикальным столбом буквы СТС и одна стертая; справа сбито. Круг точечный. От надписи, начиная от короны, разбирается: 1597 [P]HILIP[P]VS II... Ободок точечный.

*Обор. сторона*—В узорчатой рамке, составленной из 4 скобок и 4 дуг, разделенной на четверо, обычный испанский (леоно-кастильский) герб. За рамкой надпись: ... HI... A..., затем, уже от другого удара штампа: ... REGNORVM... Ободок точечный.

Таким образом, даты всех монет клада охватывают конец XVI и первые два года XVII в. Это делает вероятным зарытие клада в первых годах XVII в., еще до вытеснения из Азербайджана турок шахом Аббасом I. Состав клада характерен для времени развития европейско-азербайджанской торговли шелком, вызывавшей приток западноевропейского талерного серебра, шедшего затем на перечеканку в местную монету. Новостью, доставленной этим кладом—является занос в Азербайджан итальянского и испанского чекана, до сих пор не отмечавшегося в здешних кладах.

1664. В Сисианском районе Армянской ССР (Зз), без указания точного места находки, был найден серебряный, повидимому, тирольский, талер Фердинанда, доставленный в Музей Армении через зам. директора Арменака Мирзояна 20 сентября 1926 г. (инв. № 15194). Монета покрыта окисью и более точного определения ее, до очистки, дать пока нет возможности. (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Возможно, что этот талер принадлежит тоже к кладу, указанному под № 1646.

1665. В г. Кубе или его ближайших окрестностях, Кубинского р-на Азербайджанской ССР (К6), летом 1950 г., при сломе дома, по словам находчика, не оставившего своего имени, была найдена очень крупная монета или медаль, привезенная им для показа в Музей истории Азербайджана, но не проданная последнему. Она была осмотрена мною и оказалась четырехталеровой серебряной монетой Генриха Ульриха, герцога брауншвейгско-люнебургского, 1624 г., превосходной сохранности, следующего вида:

I—В середине, охваченной линейным и точечным кругами, герцог, в латах, но с обнаженной головой, с жезлом в правой руке, едет верхом вправо; внизу, на фоне земли, буква G; за кругами, над головой всадника, крылатая голова херувима и надпись: FRIDERICVS\*



ULRICUS\*DEI\*GRAT\*IA\*DVX\*BRUNSVIGENSIS\*ET\*LUNEB; между словами 6-лучевые точечные звездочки. Все охвачено точечным кругом и тонкой лиственной гирляндой.

II—В середине, охваченной линейным и точечным кругами, 9-частный герб на овальном щите, под 5 коронованными шлемами; над 4 из них различные надшлемники; над средним, в узорчатом овале, скачущая влево брауншвейгская лошадь, а за нею скипетр; свободные места поля заполнены орнаментами и фигурами щитодержателей-львов. За кругами монограмма Христа из букв HRS, между 2 точечных звездочек, и надпись DEO\*ET\*PATRIAE\*(орнамент) ANNO\*DOMINI\*MDCCXXIV; звездочки между словами 6-лучевые, точечные. Все охвачено точечным и гирляндовым лиственным ободками. Гурт гладкий.

$D=8,4$ ; толщ.— $2,4$ ;  $v=114,25$ .

Этот редкий экземпляр своей величиной более напоминает медаль, но его рисунок вполне соответствует монетным типам, а вес—четвертному весу брауншвейгско-люнебургских талеров начала XVII столетия, дающих обычно 28,5-28,7 г. Эти талеры нередко встречаются в составе закавказских талеровых находок.

1666. В сел. Ринд, Талинского р-на Армянской ССР (Ар), у подножия горы Арагац, был найден клад серебряных западноевропейских талеров XVII в., по большей части испанских и мелких германских государств. Клад этот, в количестве 30 талеров, в конце декабря 1949 г. поступил в Музей Армении. (Сообщ. А. М. Шахназаряна 4 IV 1950 г.).

1667. В сел. Маркара, Октябрьского р-на Армянской ССР (Э), на берегу р. Аракс, в 1937 г. была найдена серебряная испанская монета, поступившая 26 марта 1940 г. от т. Варгуш Хачатурян в Музей Армении (инв. № 14575). (Сообщ. А. М. Шахназаряна). Она была осмотрена мною летом 1949 г. и оказалась чеканенной при кор. Филиппе V (1700-1746); от года читаются цифры тысяч, сотен 1,7 и, по видимому, десятков—1, единицы же сбиты совершенно.  $D=$ ок. 26. Монета снабжена ушком, но было ли оно на ней в момент находки—неизвестно.

1668. В Ленинском р-не города Баку, Азербайджанской ССР (Бр), около школы № 68, 23 апреля 1950 г., при планировке толстого, до 1,5-2,0 м, слоя новой культурной почвы, на довольно большой глубине учениками школы была найдена крупная серебряная монета, переданная мне для определения В. В. Голывым. Она оказалась серебряным прусским талером Фридриха Вильгельма III, с буквой D, 1818 года, довольно хорошей сохранности, хотя и с немного потертыми при обращении выпуклыми частями рисунка. Тип обычный: на лицевой стороне бюст короля, с обнаженной головой, влево, кругом—его имя и титул, ободок точечный. На обороте—одноглавый коронованный орел с полураспущенными крыльями, в  $\frac{3}{4}$  вправо, с головою, повернутой влево, сидит на груди пушек и знамен, сверху, дугою, надпись: EIN THALER; внизу, под чертою—1818, а еще ниже буква D; ободок точечный. На щите надпись: GOTT MIT UNS; между словами крестики и орнаменты  $D=34$ ; толщ.— $2,5$ ;  $v=21,75$ . Монета осталась у находчиков.

1669. В сел., Шнух, Алавердского р-на Армянской ССР (Бч), в 1941 г., при полевых работах был найден золотой голландский червонец обычного типа, 1837 г.,  $v=3,45$ ,  $d=20,5$ , с монетным знаком перед головою рыцаря в виде ликторской связки. 20 февраля 1942 г. монета

поступила в Музей Армении (инв. № 14760). (Сообщ. А. М. Шахназаряна).

1670. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), был найден медный русский пятак 1727 г., обычного типа,  $d=30$ , средней сохранности. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей в 1939 г. (кн. поступл. № 942, инв. катал. мон. и мед. № 64).

1671. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), была найдена медная русская денга 1731 г., обычного типа, без букв,  $d=25$ , средней сохранности. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей в 1939 г. (кн. поступил. № 947, катал. мон. мед. № 68).

1672. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), по улице Шаумяна, № 7, школьником Анатолием Селедецом, в 1941 г. была найдена медная русская монета имп. Елизаветы, 1757 г.,  $d=25$ , вероятно, две копейки, плохой сохранности. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей в том же году (кн. поступл. № 1916, инв. катал. мон. и мед. № 157).

1673. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), была найдена медная русская монета им. Екатерины II, 1763, в копейки (в записях музея помечена ошибочно как 3 копейки), с изображением Георгия Победоносца, средней сохранности,  $D=30$ . Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей в 1939 г. (кн. поступл. № 940, инв. катал. мон. и мед. № 62).

1674. На землях станицы Тихоредкой, Тихоредкого района Краснодарского края (К), при раскопке „Карагодина кургана“, была найдена русская медная монета 1763 г., поступившая в 1890 г. в Археологическую комиссию через сотника Нестерова (ОАК за 1890 г. СПб., 1893, с. 115).

1675. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), по Вокзальной улице, № 10, в земле, на глубине 1 м, в 1938 г. был найден медный русский пятак имп. Екатерины II, 1764 г.,  $d=40$ , средней сохранности. Монета доставлена в Краснодарский историко-краеведческий музей И. А. Стецко (кн. поступл. № 992, инв. катал. мон. и мед. № 86).

1676. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), на территории строящегося здания крайкома партии, близ его подъезда, учеником 4-й школы И. Т. Ищенко была найдена медная русская монета Екатерины II, 1765 г., с буквами ЕМ, хорошей сохранности. Монета передана находчиком в Краснодарский историко-краеведческий музей 5 апреля 1950 г. (инв. катал. № 3463) и осмотрена мною в августе 1950 г.

1677. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), во дворе дома № 26 по ул. Сталина был найден русский пятак Екатерины II, 1766 г. с буквами ЕМ. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей (инв. катал. № 3545) от Г. А. Гулиева 8 августа 1950 г. и осмотрена мною в августе же 1950 г.

1678. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), во дворе дома № 11, по Карасунской улице были найдены медные русские монеты (клад?), из числа которых учеником 58-й ж.-д. школы В. Монисовым переданы в Краснодарский историко-краеведческий музей 14 апреля 1950 г. следующие (инв. катал. №№ 3473-3477): 1) анонимный пятак 1729 г., МД; 2-3) две анонимные полушки 1735 г., без букв; 4) анонимная денга 1749 г., без букв; 5) пятак имп. Екатерины II, 1764 г., ЕМ; 6) денга ее же, 1769 г., ЕМ. Монеты осмотрены мною в августе 1950 г.

1679. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), был найден медный русский пятак имп. Екатерины II, 1775 г.,  $d=40$ , средней сохранности. Монета принесена в дар Краснодарскому историко-краеведческому музею А. Ф. Горяновой (кн. поступл. № 1857, инв. катал. мон. и мед. № 85).

1680. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), во дворе дома № 39 по ул. Шаумяна, при рытье ямы, на глубине 3 м найден медный русский пятак Екатерины II, 1776 г. Монета передана в Краснодарский историко-краеведческий музей Н. А. Бондаренко 26 декабря 1936 г. (инв. катал. мон. и мед. № 13/1941 г., книга поступл. № 1819, по старой кн. поступл. № 232).

1681. В станице Крепостной, Северского р-на Краснодарского края (Ед), найден медный русский пятак имп. Екатерины II, 1778 г., сильно потертый. Монета передана в Краснодарский историко-краеведческий музей К. С. Мамочкиным 17 июля 1939 г. (кн. поступл. № 893, инв. катал. мон. и мед. № 42).

1682. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), во дворе строящегося здания крайкома партии, по ул. Шаумяна, № 2, учеником 4-й школы Виктором Корниловым был найден медный русский пятак Екатерины II, 1781 г., ЕМ. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей (инв. катал. № 3494) 10 мая 1950 г. и осмотрена мною в августе 1950 г.

1683. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), на территории военного училища, при копании ямы, в сентябре 1939 г. найдены медные русские пятаки имп. Екатерины II, переданные т. Трухиным в Краснодарский историко-краеведческий музей 29 сентября 1939 г.: 1) 1763 г., 2) 1765 г., 3) 1778 г., 4) 1782 г. (кн. поступл. №№ 859—861, инв. катал. мон. и мед. №№ 35-38).

1684. В г. Баку, Азербайджанской ССР (Бг), на проспекте Сталина (б. Набережная), на участке дома № 87, в начале лета 1952 г., при рытье котлована для закладки постройки на месте бывшей здесь бакинской таможни, мастером Мусой Балаевичем Мамедовым была найдена крупная медная монета, покрытая густым слоем окиси. При очистке ее мною монета оказалась медным русским пятикопеечником имп. Екатерины II, 1781 г., с буквами К—М и рубчатым гуртом. Монета поступила в археологический кабинет Азербайджанского государственного университета им. С. М. Кирова.

1685. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), на поверхности земли т. Ливановым был найден медный русский пятак имп. Екатерины II, 1782 г., сильно потертый. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей (кн. поступл. № 943, инв. катал. мон. и мед. № 25).

1686. В г. Ейске, Ейского р-на Краснодарского края (Е), около здания местного отделения Госбанка, 6 ноября 1946 г. были найдены русские серебряные монеты имп. Екатерины II: гривенник и две полтины. Вместе с ними было низкопробное серебряное турецкое ахче конца XVIII в., чекана Исламбуля, с неразборчивыми именем султана и датой (инв. музея № 2699). (Сообщение Б. В. Козубо, 8 марта 1952 г. с приложением карандашного оттиска с ахче).

1687. В сел. Геташен, Иджеванского р-на Армянской ССР (Бч), был найден медный русский пятак Екатерины II, поступивший от т. Абрага Симонына, 4 августа 1945 г., в Музей Армении (инв. № 14970). (Сообщ. А. М. Шахназаряна, без указания даты и букв монеты).

1688. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), на поверхности земли найдена медная русская денга имп. Павла I, 1798 г., ЕМ, средней сохранности. Монета передана т. Ивановым в Краснодарский историко-краеведческий музей в декабре 1939 г. (кн. поступл. № 937, инв. катал. мон. и мед. № 26).

1689. В сел. Мерчанском, Крымского р-на Краснодарского края (Тм), при обработке почвы была найдена русская медная монета имп. Павла I, в 2 копейки, 1800 г., с буквами КМ. Она поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей 26 марта 1950 г. (инв. катал. № 3457, и осмотрена мною в августе 1950 г.

1690. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), на улице Тельмана во дворе дома № 7/15 был найден медный русский пятак 1806 г. средней сохранности. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей 5 мая 194 г. от Ф. В. Городничей (кн. поступл. № 1805, инв. катал. мон. и мед. № 15).

1691. Близ станции Иноземдево, Минераловодского р-на Ставропольского края (П), в полукилометре от станции, при выкорчевке древесного пня, на склоне балки, осенью 1946 г. дорожным мастером И. Г. Макаровым и его женой был найден клад русских медных двухкопеечников XVIII и XIX вв. Ими было найдено 115 экземпляров, а затем автором сообщения Н. М. Егоровым совместно с А. П. Вуничем, при осмотре места находки собрано еще 7 штук. Приблизительно  $\frac{1}{7}$  находки относилась к XVIII, а  $\frac{6}{7}$  — к XIX в., главным образом ко времени Александра I, доходя до 1814 г. Н. М. Егоров, в заметке об этом кладе, помещенной в газете „Пятигорская правда“ от 12 февраля 1947 г., высказывает предположение, что зарытие этого клада связано с пребыванием в этом районе колонии, основанной шотландскими миссионерами, прекратившими свою деятельность здесь в 1814 г. Монеты остались у находчиков и частью разошлись по рукам. (Сообщ. Н. М. Егорова 15 V 1950 г.).

1692. В сел. Мерчанском, Крымского р-на Краснодарского края (Тм), найдена, при обработке почвы, медная русская монета в 2 копейки 1816 г., с буквами КМ-НМ, хорошей сохранности. Она поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей 26 марта 1950 г. (инв. катал. № 3458) и осмотрена мною в августе 1950 г.

1693. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), на Кузнецкой ул., на поверхности земли был найден серебряный русский рублевик 1818 г., приобретенный Краснодарским историко-краеведческим музеем в 1941 г. (кн. поступл. № 1804).

1694. В станице Каневской, Каневского р-на Краснодарского края (Е), во дворе дома А. П. Доценко, по Черноморской улице № 14, в декабре 1935 г. был найден медный русский 10-копеечник 1837 г., средней сохранности. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей 15 мая 1941 г. (кн. поступл. № 1820, стар. кн. поступл. № 231, инв. катал. мон. и мед. № 14).

1695. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), был найден медный русский пятак 1835 г., сильно потертый. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей 30 декабря 1936 г. (кн. поступл. № 939, инв. катал. мон. и мед. № 61).

1696. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), была найдена медная русская монета имп. Николая I, 1840 г., в 2 копейки, потертая. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей в 1939 г. (кн. поступл. № 941, инв. катал. мон. и мед. № 63).

1697. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), на старом стадионе, находящемся на Пролетарской улице, в земле, на глубине 20 см, г. Германом Кашириным, в 1941 г. была найдена медная русская монета имп. Николая I, 1841 г. в 3 копейки,  $d=38$ , средней сохранности. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей в 1941 г. (кн. поступл. № 1854, инв. катал. мон. и мед. № 82).

1698. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), осенью 1949 г. при рытье канавы по улице Шаумяна, близ водонапорной башни было найдено порознь несколько русских медных монет XIX в. Из их числа г. Иващенко была передана в Краснодарский историко-краеведческий музей (инв. катал. № 3372) 1 копейка Николая I, 1841 г. — обычного типа, с неясными буквами: ЕМ или СМ. Осмотрена мною в августе 1950 г.

1699. В г. Краснодаре, Краснодарского края (Ед), была найдена медная русская копейка имп. Николая I, 1843 г., погнутая, потертая. Монета поступила в Краснодарский историко-краеведческий музей в декабре 1939 г. (кн. поступл. № 938, инв. катал. мон. и мед. № 60).

#### ДОБАВЛЕНИЕ

К № V, 1352. В записях книги поступлений и инвентарного монетного каталога Краснодарского историко-краеведческого музея дано следующее описание этой монеты: I—Голова имп. Августа, влево. II—голова (Аспурга?), вправо, позади нее монограмма, внизу дата  $\Delta T=304$  понт. эры=7 г. н. э. Ободки линейные.  $D=19$ ;  $v=7,91$ , пробита. Этот статер был найден В. В. Григоренко на окраине г. Краснодара, близ электростанции „КРЭС“, в 1940 г. при осмотре размытой дороги, в культурном слое находящегося там древнего городища, и доставлен в упомянутый выше музей школьником Поздняковым (кн. пост. музея № 1850 и инв. монет. катал. № 353).

## II. КЛАДЫ, НАЙДЕННЫЕ ВНЕ КАВКАЗА, НО СОДЕРЖАВШИЕ КАВКАЗСКИЕ МОНЕТЫ

1700. На городище Мадау, в Кзыл-атрекском р-не Ашхабадской области Туркменской ССР, в 40-50 км к северу от г. Кзыл-атрека, в 1940-х годах, при саперных работах был найден клад серебряных монет. Он был доставлен в АН УзССР и обследован Е. А. Давидович, которая подготавливает к изданию подробное его описание. Благодаря любезности Е. А. Давидович, оказалось возможным привести здесь краткие сведения о нем на основании составленной ею таблицы, даваемой ниже в несколько сокращенном виде. В числе монет очень многие оказались с названиями городов, частью искаженными, частью неразборчивыми или сбитыми, а иногда еще неподдающимися точному чтению. При дальнейшей обработке клада некоторое количество таких неопределенных экземпляров получит, возможно, свое определение.

Клад оказался состоящим исключительно из серебряных монет хулагуидов: в нем имелся 1 дирхем Газана Махмуда [69]7=1297/8 г.; 2 двойных дирхема Олджаиту-султана: один 714 (1314/5) г., со сбитым названием города, другой—7\*\* г., чекана Багдада, и 4 дирхема его же, разных типов, не сохранивших дат и имен городов. Кроме этих 7 экземпляров, вся остальная масса принадлежит Абу-саиду, в подавляющем числе—в номиналах двойных дирхемов. Небольшое число исключений оговорено в примечании к таблице.

В кладе нет монет первых годов правления Абу-саида и потому типом I является господствующий в хулагуидском серебре в 719-722, на котором надпись лицевой стороны охвачена рамкой из квадрата, средние трети сторон которого заменены дугами, выпуклостью наружу. На типе II, употреблявшемся преимущественно в 722-723 гг., та же надпись включена в фигурный пятиугольник, а на типе III надпись, более короткая, чем на первых, помещена в круг. Этот последний тип был в ходу в 723-726 гг. Однако, некоторое количество хулагуидских монет выбивалось и не строго следуя установленным образцам. Это общее замечание вполне применимо и к монетам данного клада.

Из отмеченных в этой таблице монет, в типе I: Исферайн 719 (2 экз.) и 722 (1 экз.), Джаджерм 72\* (1 экз.), город и год сбиты (3 экз.)—шестерные дирхеми; Багдад (720) (1 экз. из 10), Тебриз со сбитым годом (1 экз. из 9), город не выяснен с 720 г. (6 экз. из 48), тоже



Даты мон.	Тип I							Тип II					Тип III					Всего	
	719	720	721	722	723	72*	?	722	723	724	72*	?	723	724	725	726	72*		?
Место чек.																			
Абу-исхак								1										1	1
Ахлат								1											3
Ирбил								3											1
Ардебиль	1							2											5
Арзанджан	1	1						2											3
Арзерум							1			1									2
Исферайн	2			1				4						2					6
Исфахан							1	1						1					11
Базар	4	3	1					1					1						6
Байбурт								1				1				2			2
Бердаа	1							1											2
Басра (или ал-Басра)								1	8	2		4	2	2	2		1	1	3
Багдад	9	10	3				3	9	4				5	2	2	3	5		45
Тебриз	9	7	8	5	1			1	1				2						63
Тифлис								1	1				2						3
Джаджерм								2											3
Хилле или ал-Хилле	2							1						1					3
Дамган								1							2	3			1
Решт								3											5
Рей								1	1					1					4
Саве								1	1						1				3
Султания	9	1						1	5										16
Сивас	3	2						1											6
Шебанкаре								1						1					2
Шустер								1		1				1					5
Шираз	3		1					2						2	1				10
Кейсария		1	1					1			1								1
Кашан	2							1		1									6
Керман								1											2
Келат								1						1				1	3
Калестуван	2														1				3
Лахиджан													8						8
Мардин								1											1
Марага	1							1											2
Мааден-Гюль-базар									4										5
Мосул	2							2	2										6
Хамадан	2							4				1							7
Васит	4							2	2				2						12
Иезд								1	1				2						4
Город невыяснен	48	34	1	2	1			39	4	1		4	4	1	3	1	6		149
Итого:	105	59	15	8	2	4	61	61	4	1	15	12	14	24	8	8	22	2	425

с невыясненным годом (7 экз. из 39) — дирхемы, а остальные — двойные дирхемы.

В типе II: Мааден-гюльбазар 722 (2 экз. из 4), город и год не выяснены (1 экз. из 4) — дирхемы, остальные — двойные дирхемы.

В типе III: Багдад 724 (1 экз. из 3) — дирхем, остальные — двойные дирхемы.

Таким образом, поступившая в обработку часть клада (нет сведений, не разошлась ли часть его по рукам в момент находки) состоит из 432 экз., лежащих на время с 697(1297/8) по 726(1325/6) г. и, следовательно, его зарытие, по этим данным, может быть отнесено к началу второй четверти XIV в.

## УКАЗАТЕЛИ КЛАДОВ ПО РЕСПУБЛИКАМ И РАЙОНАМ

### СССР

#### Азербайджанская ССР

Али-байрамлинский р-н 1642.  
Баку и городские р-ны 1615—1617, 1626, 1627, 1634, 1636—1641, 1644, 1656, 1658, 1660, 1668, 1684.

Бардинский р-н 1606.  
Белоканский р-н 1663.  
Евлахский р-н 1544, 1548.  
Кировабад и городские р-ны 1611, 1628, 1654.

Кубинский р-н 1665.  
Куткашенский р-н 1613.  
Сальянский р-н 1593.  
Сафаралиевский р-н 1653.  
Халданский р-н 1547, 1549, 1557, 1558, 1561, 1567, 1568, 1570, 1571, 1659.  
Шамхорский р-н 1564.  
Шемахинский р-н 1614, 1618, 1658.

#### Армянская ССР

Алавердский р-н 1596, 1669.  
Апаранский р-н 1535, 1543, 1550, 1574, 1582, 1610, 1619, 1655, 1661.  
Арташатский р-н 1554, 1566, 1592, 1602, 1649.

Артикский р-н 1632.  
Ахтинский р-н 1553, 1583, 1597.  
Аштаракский р-н 1553, 1586, 1587, 1590.  
Вагаршапатский р-н 1589.  
Заггибасарский р-н 1578.  
Ереван и городские р-ны 1530, 1531, 1534, 1542, 1545, 1559, 1565, 1576, 1598, 1612, 1630, 1631, 1635, 1647, 1651, 1652.

Иджеванский р-н 1687.  
Камарлинский р-н 1588, 1591, 1629.  
Кироваканский р-н 1562.  
Котайкский р-н 1551, 1572.  
Ленинский р-н 1541, 1668.  
Мартунинский 1601, 1603—1605.  
Микояновский р-н 1552.

Новобаязетский р-н 1563.  
Октябрьский р-н 1667.  
Сисианский р-н 1536, 1646, 1664.  
Талинский р-н 1546, 1666.  
Шамшадинский р-н 1569.

#### Грузинская ССР

Богдановский р-н 1607, 1648.  
Гардабанский р-н 1620.  
Гурджаанский р-н 1595.  
Кобулетский р-н 1520.  
Онский р-н 1532, 1579.  
Сагареджинский р-н 1622.  
Сачхерский р-н 1600.  
Тбилиси и городские р-ны 1621.  
Цителцкарыйский р-н 1633.  
Чхарский р-н 1609.

#### Абхазская АССР

Гудаутский р-н 1521.  
Сухумский р-н 1528, 1580.

#### Аджарская АССР

Батумский р-н 1584.

#### РСФСР

#### Краснодарский край

Анапский р-н 1529.  
Варениковский р-н 1523, 1524, 1538, 1539, 1556.  
Горяче-ключевский р-н 1555, 1573.  
Ейский р-н 1625, 1643, 1645, 1686.  
Каневский р-н 1694.  
Краснодар и городские р-ны 1526, 1670—1673, 1675—1680, 1682, 1683, 1685, 1688, 1690, 1693, 1695—1699.  
Крымский р-н 1575, 1650, 1689, 1692.  
Приморско-ахтарский р-н 1662.  
Северский р-н 1537, 1594, 1608, 1624, 1681.  
Темрюкский р-н 1525, 1527, 1623.

